

هنا من الامم

Supplément « Sans visa »

Le Monde

15, rue Falguère, 75501 Paris Cedex 15

DERNIÈRE ÉDITION
BOURSE

QUARANTE-SEPTIÈME ANNÉE - N° 14284 - 5 F

SAMEDI 29 DÉCEMBRE 1990

FONDATEUR : HUBERT BEUVE-MÉRY - DIRECTEUR : ANDRÉ FONTAINE

Au-delà de leur refus de l'arabisation totale

Les dizaines de milliers de manifestants d'Alger ont dénoncé les dangers de l'intégrisme

Crispation

A bout de souffle - et de mandat - une classe politique se réfugie souvent, pour survivre, dans l'archaïsme et la démagogie. En décidant, à une écrasante majorité, la « généralisation de la langue arabe », les députés algériens viennent d'illustrer tristement ce réflexe de crispation. Comment faire cohabiter le français et l'arabe en Algérie? Quelle place consacrer à la langue de l'ancien colonisateur? Cet immense et vieux débat agite régulièrement le pays depuis l'indépendance. Au fil des ans, les gouvernements algériens ont, à coup de décrets, arabisé l'enseignement, ramenant le français au statut de langue étrangère, et allant jusqu'à privilégier parfois l'anglais à ses dépens, notamment dans certaines filières du cycle supérieur.

MAIS la vie d'une langue n'est pas une affaire de décrets. Grâce à la spectaculaire démocratisation de l'enseignement et aux liens étroits tissés - émigration oblige - entre les deux rives de la Méditerranée, les francophones sont aujourd'hui deux fois plus nombreux en Algérie qu'il y a trente ans. Au-delà du souci légitime de promouvoir la langue maternelle du plus grand nombre - fût-ce au détriment parfois de la langue de la minorité berbère - la tentation subsiste, chez certains dirigeants, au nom d'un nationalisme érigé, de réduire - au forcps - l'identité des Algériens aux seules langues et cultures arabes.

Tel est d'ailleurs le dessein des intégristes musulmans, pour qui l'arabe est d'abord un outil idéologique au service de l'islam triomphant. Sévèrement battus, par le Front islamique du salut (FIS) lors des élections locales de juin dernier, les caciques - en surplis - de l'ex-parti unique FLN, sont prêts à toutes les surprises pour regagner un peu du terrain perdu. L'alliance parlementaire de circonstance FLN-FIS, qui se reflète dans le vote du 26 décembre, devrait surtout profiter aux forces extrémistes les plus rétrogrades. En manifestant massivement jeudi contre l'« intégrisme », nombre d'Algériens - Arabes et Berbères - ont voulu faire savoir qu'ils résisteraient à l'« obscurantisme » culturel et religieux.

OUTRE qu'elle coûte cher et qu'elle complique singulièrement la vie quotidienne des Algériens, l'arabisation systématique semble vouée à l'échec, ne serait-ce que par manque de moyens et de professeurs à son service. Imposée à contre-courant de l'évolution profonde d'une société algérienne en pleine décrispation, elle se solderait par une véritable amputation culturelle d'un peuple qui - après avoir longtemps étouffé - goûte enfin la démocratie et aime respirer l'air du large.

Pour les Algériens, le bilinguisme est une chance, une clé pour l'entrée dans le monde moderne. Loin d'être une contrainte, l'usage du français répond à des besoins - notamment scientifiques et techniques - et à des rêves. A l'heure où l'Algérie regarde de plus en plus vers la France - son point d'ancrage en Europe - il faut souhaiter que le projet d'« arabisation à outrance » ne soit qu'un combat d'arrière-garde perdu d'avance.

M 0147 - 1229 0 - 5 00 F



Plusieurs dizaines de milliers de sympathisants du Front des forces socialistes (FFS) ont manifesté, jeudi 27 décembre, à Alger, contre la nouvelle loi sur l'arabisation, adoptée la veille par le Parlement. Les partisans de M. Hocine Ait-Ahmed, qui, en majorité kabyles, protestent depuis des mois contre la montée de l'intégrisme musulman, ont à nouveau dénoncé « l'intolérance politique et religieuse », défendant par la même occasion la culture et la langue berbères.

La foule, composée de jeunes, de femmes et de personnes âgées vêtues de burnous et de djellabas, a suivi la voiture de M. Ait Ahmed jusqu'à une tente symbolique plantée sur les hauteurs d'Alger, près de la présidence de la République. Les manifestants étaient venus en train, en car ou en voiture de la Kabylie et de villes de l'intérieur comme Bejaia ou Tizi-Ouzou.

Le leader du FFS a sévèrement critiqué la dernière loi sur l'arabisation (*Le Monde* du 28 décembre) qui, à ses yeux, « supprime les libertés démocratiques, terrorise les gens et les prive

de l'usage des langues qu'ils maîtrisent » - référence aux « berbérophones » et francophones.

Selon M. Ait Ahmed, la marche était initialement conçue comme une « réplique aux forces obscurantistes », destinée à montrer qu'il existait « des forces démocratiques luttant pour une Algérie fraternelle et humaine » et qu'il y avait une « autre option politique en Algérie que le Front islamique du salut (FIS) ». Il a condamné le risque d'une « arabisation au rabais » et « gâchée ».

Lire la suite et nos informations page 7.

Après l'élection laborieuse du vice-président Ianaev

L'Union soviétique menacée de banqueroute par la « guerre des budgets »

Le Congrès des députés soviétiques a achevé, jeudi 27 décembre, une session marquée par des revers successifs pour M. Gorbatchev. La démission de M. Chevardnadze a été suivie par la mise hors course du premier ministre, M. Rykov, frappé par une crise cardiaque après avoir vainement tenté de prévenir la « guerre des budgets » lancée par le président russe Boris Eltsine, qui menace l'Union de banqueroute. Enfin, ce n'est qu'à l'issue d'un second tour à la légitimité douteuse que M. Gorbatchev a obtenu l'élection jeudi de M. Ianaev à la vice-présidence.

Lire nos informations page 4.



Après l'assassinat de Lucien Tirroli

Le FLNC accuse ses adversaires de vouloir « déstabiliser » la Corse

Le Front de libération nationale de la Corse (FLNC) a lancé, jeudi 27 décembre, une mise en garde, adressée de façon transparente au MRG et au RPR insulaires, à propos de certains assassinats récents, notamment celui de Lucien Tirroli, le président de la chambre régionale d'agriculture.

Le FLNC affirme que « ceux qui ont intérêt à déstabiliser la situation sont de farouches partisans du statu quo politique en Corse et de tout aussi farouches antinationalistes ». L'organisation dissoute indique que toute action qui viserait un militant nationaliste, « sous prétexte de représailles » après l'assassinat de Lucien Tirroli, entraînerait une « riposte implacable », dirigée contre ses exécutants, mais, aussi, contre ses « instigateurs ».

Après l'assassinat du président de la chambre régionale d'agriculture, à Ajaccio, le 19 décembre, comme après celui du maire de Grossotto-Frugna, Charles-Antoine Grossetti, le 26 septembre dernier, les soupçons s'étaient tournés vers des auteurs de spéculation immobilière. D'autres pistes avaient été, cependant, évoquées dans le cas de Lucien Tirroli, mettant en cause les nationalistes, la victime, militant du RPR, étant connue pour ses positions hostiles à leur endroit. Ce n'est pas la première fois que les nationalistes, eux-mêmes soupçonnés de tels agissements, retournent l'accusation contre des « réseaux barbouzards », qui mêleraient intérêts immobiliers, gangstérisme et manipulation politique.

Lire nos informations page 24.

Les atouts de la démocratie allemande

Du système politique imposé par les Anglo-Saxons et les Français un peuple a fait l'élément fondamental de son patriotisme

BONN

de notre correspondant

En cette année de bouleversements européens, bien des regards se sont portés sur une Allemagne dont l'unification constitue un événement politique majeur, marquant la fin de l'après-guerre et de la guerre froide. Nombreux sont les observateurs français qui se sont attachés, comme Georges Valance ou Alain Minc (1), à sonder le cœur, les reins et le portefeuille de cette nation dont le rôle européen et mondial s'est notablement accru.

Si l'on a, à juste titre, braqué les projecteurs sur la formidable puissance économique de la partie occidentale du pays divisé, qui l'a mise en mesure d'absorber

avec de bonnes chances de réussite globale l'ancienne RDA, on n'a souvent jeté qu'un regard rapide sur un autre aspect important de la réussite allemande : le fonctionnement du système démocratique de la République fédérale.

Alors que, dans quelques-unes des « vieilles » démocraties européennes et aux Etats-Unis, on perçoit des signes inquiétants de fatigue du « pire des systèmes », selon la fameuse formule chuchotée, l'Allemagne se signale par une identification portée à un très haut degré de ses citoyens avec le système politique, les partis et les politiciens qui le font fonctionner. Voilà un pays qui réduit au statut de phénomènes marginaux des attitudes comme

l'antiparlementarisme démagogique, le rejet des partis politiques, la désaffection de la jeunesse vis-à-vis de la chose publique.

La participation aux élections nationales, régionales et locales reste élevée, même si l'on a pu noter, à l'occasion des premières élections paneuropéennes, un léger recul, qui n'a rien de dramatique si l'on considère la météorologie exécrable, le fait que l'issue du scrutin ne faisait guère de doute, et que, dans l'ex-RDA, les électeurs se rendaient pour la quatrième fois aux urnes en moins d'un an.

LUC ROSENZWEIG

Lire la suite page 3

(1) Georges Valance, *Le Retour de Rimbaud* (Flammarion, 1990); Alain Minc, *La Grande Illusion* (Grasset, 1989).

Le conflit du Golfe

Le président Bush réitère son refus de tout compromis

page 5

La crise de la Fédération tchécoslovaque

La Slovaquie de plus en plus tentée par la sécession

page 4

Un article de M. François Léotard

« Entre deux peurs »

page 2

Déboutés du droit d'asile et clandestins

III. - Deux peines pour une faute

page 8

Le sommaire complet se trouve page 24

Cartier

Les bijoux Cartier sont au service de l'élégance dans les particularités et les boutiques Cartier, un certificat attestant leur authenticité les accompagne.

12, AVENUE MONTAIGNE, PARIS
47.20.06.73

Mariage et « cohabitation »

Depuis vingt ans, de plus en plus de couples vivent sans être mariés. C'est à cette « cohabitation », particulièrement développée chez les jeunes, que s'intéresse le rapport annuel de l'Institut national d'études démographiques (INED) : aujourd'hui plus de la moitié des personnes qui se marient ont déjà vécu ensemble, parfois plusieurs années.

Beaucoup ont d'ailleurs des enfants, et un quart des naissances annuelles sont survenues « hors mariage ». Cependant, ces unions semblent moins solides que le mariage, puisqu'elles aboutissent plus souvent à une séparation.

Lire page 20
l'article de GUY HERZLICH

A L'ÉTRANGER : Algérie, 4,50 DA; Maroc, 7 DH; Tunisie, 960 m.; Allemagne, 2,20 DM; Autriche, 22 SCH; Belgique, 33 FB; Canada, 2,25 \$ CAN; Antilles-Françaises, 8 F; Côte d'Ivoire, 465 F CFA; Danemark, 12 KRO; Espagne, 175 PTA; Grèce, 70 p.; Italie, 180 DR; Japon, 90 p.; Liban, 2.000 L; Luxembourg, 33 F.; Norvège, 13 KRN; Pays-Bas, 2,50 FL.; Portugal, 150 ESC; Suède, 375 F CFA; Suisse, 14 KRS; Thaïlande, 1,70 THB; USA (Hawaï), 2,00 \$.

هنا من الأهل

ÉTRANGER

Le Monde • Samedi 29 décembre 1990 3

ALLEMAGNE : entretiens avec M. Erich Honecker

L'ancien chef d'Etat de la RDA a la conscience tranquille

L'ancien chef d'Etat de l'Etat est-allemand, M. Erich Honecker, s'est longuement épanché, au cours du printemps 1990, devant deux amis de sa fille Sonia, les auteurs compositeurs de chansons Reinhold Andert et Wolfgang Herzberg. Ces derniers ont rassemblé les confidences du dirigeant déchu et de son épouse dans un livre publié par les éditions Aufbau intitulé *La chute : Honecker sous le feu croisé des questions*.

BONN
de notre correspondant

Selon l'ancien chef d'Etat de l'ex-RDA, sa chute, le 17 octobre 1989, est le résultat d'un complot de grande envergure, dont les tireurs de ficelles se tiennent encore dans l'ombre. L'écroulement des régimes communistes en Europe de l'Est n'est pas, à son avis, la consé-

quence de fautes ou d'erreurs commises par les partis communistes au pouvoir, mais de « la rupture de la solidarité internationale entre ces pays ». M. Erich Honecker en veut particulièrement aux dirigeants hongrois de l'époque d'avoir démantelé le rideau de fer à la frontière autrichienne « pour obtenir le crédit promis par le gouvernement de la RFA ». Pour le reste, il déclare avoir « la conscience tout à fait tranquille » et n'éprouve aucun remords lorsque l'on évoque devant lui les quelque deux cents victimes recensées du mur de Berlin et de la frontière interallemande. « Je souffre à la pensée de vingt-cinq de nos camarades lâchement assassinés le long de cette frontière », rétorque-t-il en faisant allusion aux vagues victimes d'échanges de coups de feu avec les gardes-frontière ouest-allemands qui tentaient de protéger la fuite de citoyens de la RDA.

M. Honecker se déclare également « profondément déçu » par l'attitude de ses anciens compa-

gnons du bureau politique du SED, qui, comme MM. Egon Krenz et Günter Schabowski, ont précipité sa chute en octobre 1989. Il est particulièrement choqué par l'attitude de l'ancien chef de la STASI, Erich Mielke, qu'il accuse d'avoir participé à ce complot sous l'influence de conseillers soviétiques : « Et moi qui croyais que c'était un ami ! », se lamente-t-il aujourd'hui.

Mandat d'arrêt

M. Honecker, soixante-dix-huit ans, se trouve actuellement en traitement à l'hôpital militaire soviétique de Berlin, près de Berlin, où il est entré le 3 décembre dernier pour soigner son hypertension artérielle. Cette hospitalisation coïncide avec le lancement, par le parquet de Berlin, d'un mandat d'arrêt pour « coups et blessures ayant entraîné la mort ». Cette inculpation s'appuie sur la découverte, dans les archives militaires est-allemandes, de procès-verbaux

datant de 1961, selon lesquels M. Honecker aurait déclaré que les gardes-frontière ayant fait usage de leurs armes pour arrêter les fuyards « devaient recevoir des louanges ».

Le gouvernement allemand fait pression, pour l'instant sans succès, sur les autorités soviétiques pour que M. Honecker soit remis à la justice de son pays ou que tout au moins un médecin mandaté par le parquet de Berlin puisse constater que son état de santé est incompatible avec une incarcération.

Il semble néanmoins juridiquement difficile aux magistrats allemands de pouvoir obtenir une condamnation d'Erich Honecker pour des faits en relation avec l'ordre de tir donné par le pouvoir aux vagues du mur de Berlin. Le traité d'unification entre la RDA et la RFA stipule en effet que les crimes et délits commis sur le territoire de l'ex-RDA jusqu'à la date de l'unification doivent être jugés selon les lois en vigueur dans cette partie du pays à la date où ils ont été commis.

L. R.

POLOGNE

Reprise du dialogue entre M. Walesa et M. Mazowiecki

M. Lech Walesa a reçu, jeudi 27 décembre, le premier ministre démissionnaire M. Tadeusz Mazowiecki, son rival malheureux à l'élection présidentielle, pour l'écarter à demeurer à son poste. L'entrevue « de plus d'une heure », au palais du Belvédère (siège de la présidence), la première entre les deux hommes depuis l'investiture du président de la République, « n'a apporté aucun résultat concret », a dit M. Walesa, précisant, selon l'agence PAP, qu'ils allaient « se revoir dans un ou deux jours ».

M. Mazowiecki, en sa qualité de premier ministre expédiant les affaires courantes, a affirmé qu'il s'agissait d'un « entretien préliminaire ». Le gouvernement devait se

réunir, vendredi 28 décembre, pour discuter de la réponse à apporter à la proposition du président. Aux termes de la Constitution, M. Walesa doit proposer le nom d'un premier ministre aux députés le 4 janvier. Selon la Radio polonaise, le candidat le plus sérieux est Jan Krzysztof Bielecki, trente-neuf ans, député et homme d'affaires, l'un des leaders des libéraux de Gdansk. Il avait refusé le poste la semaine dernière, mais, selon l'agence PAP, il a rencontré Lech Walesa à plusieurs reprises jeudi. D'après une source gouvernementale, il s'est également entretenu avec le ministre des finances, M. Leszek Balcerowicz. (Reuters, AFP.)

Une lettre d'information sur le Sud-Est européen

La relance en 1990, à la faveur de l'effondrement du système communiste, de l'Association française pour le développement de l'étude pour le Sud-Est européen (ADESEE, le Monde du 17 avril 1990) s'est concrétisée, à la fin de l'année, par la publication du premier numéro d'une lettre d'information trimestrielle, *Sud-Est Express*.

Parrainée en particulier par M. René Rémon, président de la Fondation nationale des sciences politiques, animée notamment par l'ambassadeur Jean-Marie Le Breton et par M. Jacques Favre, ancien conseiller culturel, l'ADESEE se propose de faire mieux connaître en France et dans le reste du monde francophone les pays du Sud-Est européen (Albanie, Bulgarie, Chypre, Grèce, Roumanie, Turquie, Yougoslavie).

Tous les trois mois, une « Lettre » d'une cinquantaine de pages étudiera désormais une des sept nations de la zone ou un de leurs aspects. La lettre n° 1, qui ne com-

porte qu'une quinzaine de pages, est consacrée à la Roumanie et à la francophonie dans le Sud-Est européen. On y relève qu'au sixième congrès international d'études sur le Sud-Est européen, qui a réuni mille deux cent quatre-vingt-dix participants de la région à Sofia, en 1989, sur huit cent vingt-deux interventions, trois cent vingt se firent en français, deux cent trente-trois en roumain, et cent quatre-vingt-neuf en anglais. L'ADESEE plaide pour que ce capital linguistique francophone ne soit pas laissé en friche maintenant que la France a les coudées culturelles plus franches dans cette partie longtemps fermée de l'Europe.

J.-P. P.-H.

► Lettre trimestrielle *Sud-Est Express*, abonnements : 270 F par an (1 000 F pour les institutions ou entreprises), 2, rue Emile-Faguet, 75014 Paris. Tél : (1) 45-59-64-73.

Les atouts de la démocratie allemande

Suite de la première page.

« Cette bonne santé de notre démocratie est d'autant plus remarquable que ses formes nous ont été imposées par les alliés en 1945 », nous confiait récemment le président fédéral, M. Richard von Weizsäcker, qui ajoutait avec ironie que « les Anglo-Saxons ont imposé un système proportionnel pour les élections qu'ils ne pratiquent pas chez eux, et les Français centralisent une décentralisation très poussée ». Pour la première fois de leur histoire, les Allemands aiment une démocratie dont ils n'ont pas défini eux-mêmes les cadres, à l'exception de la Loi fondamentale qui fait office de Constitution. Ils en font même l'élément central de leur patriotisme, ce qui le rend acceptable par des voisins et partenaires vite soupçonneux devant les manifestations de chauvinisme germanique.

Lorsque l'on cherche à comprendre pourquoi le système fonctionne en Allemagne à la satisfaction quasi générale, il est inutile d'aller chercher dans les profondeurs de la psychologie des peuples ou dans l'armoire aux clichés pour mettre par état de fait sur le compte de l'esprit de discipline innée ou du respect héréditaire de toute autorité dont serait pourvu chaque Allemand dès sa naissance. En procédant à une sorte d'« audit » de la démocratie d'outre-Rhin, on s'aperçoit que nos voisins, pas plus dans ce domaine que dans celui de l'économie, ne disposent d'une quelconque potion magique dont la formule secrète serait inaccessible aux autres.

Ne s'appuyant pas sur une tradition pluriséculaire, les éléments constitutifs de la démocratie allemande s'assemblent en une sorte de patchwork empruntant des pièces aux systèmes anglo-saxon ou français, que les juristes et politiciens allemands ont astucieusement bricolé pour les adapter aux conditions et à la mentalité de leur pays. On s'aperçoit ainsi qu'avec quelques recettes simples on peut préserver le système parlementaire des défauts qui minent la confiance des citoyens dans leurs Assemblées et dans leurs députés.

du vote personnel de toutes les lois. Une absence non excusable lors d'un scrutin se traduit par une amende dont le montant augmente en cas de récidive...

La classe politique allemande n'échappe pas aux « affaires » qu'une presse particulièrement vigilante ne manque pas de dénoncer. La plus rentissante d'entre elles, l'affaire Flick, qui éclata en 1984, mettait en cause plusieurs hommes politiques de premier plan accusés d'avoir illégalement reçu des subides pour leur parti du groupe financier de Friedrich Karl Flick. Le discrédit qu'elles peuvent causer à l'ensemble du corps politique est cependant limité par le traitement même qui est appliqué à ces affaires.

Le seuil à partir duquel le politicien, quel que soit son rang, se sent contraint à la démission est notablement plus bas que dans d'autres pays : ainsi, le comte Lambdorff, ministre de l'économie, a dû quitter son poste en 1984 pour quelques millions d'anciens francs récoltés illégalement auprès du groupe Flick dans le cadre de ses fonctions de trésorier du Parti libéral démocrate.

Plus récemment, le ministre de l'intérieur de Hesse, M. Cotté, s'est retiré pour avoir cité, au cours d'un débat au Landtag, un propos verbal d'écoutes téléphoniques. A l'occasion de la démission de ses fonctions gouvernementales et dans la CDU de l'ancien premier ministre est-allemand, Lothar de Maizière, soupçonné d'avoir collaboré avec la STASI, on a même pu entendre quelques voix qui déploreraient que pour les hommes politiques la charge de la preuve soit inversée : pour pouvoir survivre politique-

ment, ils doivent apporter la preuve de leur innocence. A cela s'ajoute la mise en place de commissions d'enquêtes parlementaires dont les travaux ne se perdent jamais dans les sables, dont les débats sont publics, sauf rares exceptions, et qui disposent de larges pouvoirs d'audition.

La « culture des associations »

Ainsi, le chancelier Kohl a-t-il été appelé à comparaître dans le cadre de la commission d'enquête sur l'affaire Flick, et le ministre de la défense Gerhard Stoltenberg devant celle mise en place pour éclaircir un scandale d'exportation illégale de technologie militaire à l'Afrique du Sud.

La considération dont jouissent les partis politiques est un autre facteur du bon fonctionnement du système démocratique en Allemagne. Ils possèdent certes de la montée de l'individualisme, du déclin des solidarités traditionnelles qui atteignent la société allemande au même titre que ses homologues européennes, mais l'effet de ces tendances se fait plus lentement sentir ici qu'ailleurs.

Les deux grands partis qui animent la vie politique allemande, la CDU et le SPD, restent des partis de masse, avec plus de six cent mille adhérents pour la première et plus de neuf cent mille pour le second. Il faut partie de cette « mentalité » cette « culture des associations » qui anime la vie sociale et culturelle d'un bout à l'autre du territoire.

Il est un autre aspect moins connu, mais tout aussi essentiel, du fonctionnement des partis politiques : leur assure un crédit notable dans la « société civile ». Ils apportent une contribution non négligeable à la formation des élites du pays, que ce soit par le biais de leurs fondations, richement dotées par les pouvoirs publics, ou par les hommes issus de leurs rangs qui accèdent à des fonctions élevées de l'appareil d'Etat ou de l'économie.

Dans un pays qui ne connaît pas le système exclusif et excluant des grandes écoles, des hommes formés à l'école des partis peuvent se hisser, sans que cela apparaisse comme une exception ou comme un passe-droit, à des fonctions réservées dans d'autres pays à une élite technocratique sélectionnée dès l'adolescence. Les cas de M. Karl Otto Pöhl, journaliste devenu président de la toute-puissante Bundesbank après avoir mené une longue vie militante au sein du SPD, ou de M. Heinz Rühnau, président-directeur général de la compagnie aérienne Lufthansa après un parcours syndical et politique, ne sont que les exemples les plus connus d'une tradition largement répandue.

Cette pratique rejoint d'ailleurs celle en vigueur dans le monde des entreprises allemandes, qui rend possible à des autodidactes d'accéder à des postes de haute responsabilité s'ils ont fait la preuve de leurs capacités, et même à un Français comme M. Daniel Cosséviat de devenir le numéro deux, et peut-être bientôt le numéro un de Volkswagen. Chez Renault, où il a commencé sa carrière après des études de lettres menées en dilétante à la Sorbonne, une telle perspective lui aurait été fermée, affirme-t-il d'ailleurs pour expliquer son exil.

Les dangers qui menacent une démocratie sont bien connus en Allemagne, qui a fait en moins d'un demi-siècle l'expérience d'un totalitarisme indigène qui l'a conduite à l'abîme, et d'un régime de contraintes imposé de l'extérieur qui s'est écroulé en novembre 1989. De ces expériences, les Allemands ont tiré la conclusion que la préservation d'un système assurant les libertés individuelles et collectives tient plus aux gardes-fous institutionnels et à la force des groupements censés animer le débat démocratique qu'aux qualités, fléissantes-elles exceptionnelles, des hommes qui incarnent cet idéal.

LUC ROSENZWEIG

BELGIQUE

Adoption d'un plan de restructuration de l'armée

BRUXELLES
de notre correspondant

Alors que dans un message adressé à la nation, lundi 24 décembre, le roi Baudouin assurait que « le désarmement devrait permettre, à moyen terme, de réorienter des ressources importantes vers la lutte contre la pauvreté », un conseil de cabinet réuni le même jour à Bruxelles a décidé un élargissement progressif des dépenses de défense.

Les ministres ont, en effet, adopté un plan de restructuration de l'armée, étudié depuis plusieurs mois par l'état-major, sans le modifier substantiellement. En cinq ans, le service militaire sera ramené par paliers de douze à huit mois. Les effectifs passeront par étapes de 82 000 à 66 000 hommes. Les forces belges stationnées en Allemagne seront réduites de 22 000 actuellement à 3 500 fin 1993. Ce qui va poser de sérieux problèmes de reconversion.

Selon les calculs de l'OTAN, la Belgique consacre 2,5 % de son produit intérieur brut à la défense. En 1990, seulement 13,7 % des dépenses militaires profitaient à l'équipement et aux infrastructures, l'essentiel étant constitué par

les dépenses en personnel et en fonctionnement. La nouvelle politique sera de consacrer plus d'argent à la modernisation, y compris au sein des forces terrestres dont les réductions d'effectifs seront les plus sensibles. Pour ne pas amoindrir ses capacités technologiques, l'armée gardera ses militaires de carrière, la diminution de leur nombre résultant seulement des départs naturels à la retraite.

Plutôt que de songer à liquider leur armée, les Belges réfléchissent surtout à leur avenir dans le cadre d'une défense européenne. Lors de la conférence des ministres des affaires étrangères de l'OTAN, le 17 décembre, ils ont suggéré qu'il y ait un jour une armée supranationale « comme il y aura une monnaie commune, l'euro ».

Dans un « projet » récemment proposé à ses militants, le Parti socialiste francophone, un des piliers de la coalition gouvernementale, présente la défense comme « une des importantes compétences qui devraient être exercées au niveau supranational, avec la monnaie, fiscalité, l'environnement et le soutien aux technologies de pointe ».

JEAN DE LA GUERIVIERE

Vivre en Tsar est un art.



addam Huss

BULLETIN
d'ALGERIE

EUROPE

URSS : le Congrès accepte à l'arraché M. Ianaev comme vice-président

M. Eltsine lance la « guerre des budgets »

Le Congrès des députés du peuple a achevé ses travaux jeudi soir 27 décembre dans l'épuisement et la confusion. Si M. Gorbatchev a réussi à imposer l'élection - au second tour - de son candidat à la vice-présidence, la décision de la Fédération de Russie de réduire de 80 % sa contribution au budget de l'Union laisse l'URSS sans loi de finances à trois jours de l'ouverture de l'exercice 1991.

MOSCOU

de notre correspondant

Le quatrième Congrès des députés soviétiques est sur le point de se terminer, jeudi soir 27 décembre, quand M. Gorbatchev monte à la tribune. L'air sombre, défilé la Pravda et apostrophe l'Assemblée : « C'est plus que la guerre des lois (...) on court à la destruction du pays ».

Le constat est presque devenu banal, mais cette fois le défi a une autre dimension. Ce qui met en rage le président, c'est tout simple : en le dernier pied de nez de son rival Boris Eltsine, le président de la Fédération de Russie, pendant que le Congrès s'apprête à voter un renforcement des pouvoirs du président, le Soviet suprême de Russie votait en catimini le budget 1991 de la principale république soviétique. Il contient une bombe : la réduction de plus de 80 % de la contribution russe au budget soviétique. Elle passe en 1991 à 23,4 milliards de roubles. Une catastrophe pour M. Gorbatchev, alors que la Russie assure à elle seule plus de la moitié des recettes de l'Etat soviétique ; ces recettes vien-

nent pour 90 % des trois républiques slaves (Russie, Ukraine et Biélorussie), sur les quinze que compte l'Union.

Le budget soviétique n'a toujours pas été voté. Présenté le 26 novembre, il ne concernait que les activités relevant de l'Etat fédéral, dont les recettes devaient atteindre 248 milliards de roubles. Près de la moitié du budget était laissé aux républiques. Mais le Parlement en est resté là, faute de nouveau traité de l'Union devant définir notamment la part des recettes revenant aux républiques, ainsi que la part leur revenant de leurs richesses naturelles.

La réunion de l'infarctus

Mikhaïl Gorbatchev s'est bien gardé de porter un tel débat devant le Congrès, il lui a seulement demandé un vote de principe sur « le concept » de traité de l'Union, c'est-à-dire rien. Il a aussi obtenu une résolution sur la nécessité d'un accord temporaire devant être passé au

Conseil de la fédération pour faire fonctionner l'économie l'année prochaine.

Le Conseil s'était réuni mercredi soir. Après quatre heures de querelles, un accord a été trouvé pour les produits alimentaires, l'Ukraine refusant néanmoins d'assurer des livraisons de viande aux autres républiques. Trois quarts des contrats entre entreprises de cette année étaient renouvelés à ce moment-là, mais la question des budgets n'était pas réglée. Le premier ministre Nikolai Ryjkov était rentré fourbu de cette réunion, dans la nuit il était victime d'une attaque cardiaque. Les médecins parlent maintenant d'une hospitalisation d'un mois.

Valentin Pavlov, le ministre des finances soviétiques, a fait jeudi à la tribune du Congrès le compte rendu de l'échec des négociations qui ont suivi en commission. M. Gorbatchev a exigé des explications des dirigeants russes. Encore fallait-il les trouver. Boris Eltsine, une fois la mèche de la bombe allumée, est parti dans la nuit de mercredi à jeudi le

plus loin possible, en Yakoutie, au fin fond de la Sibirie. Il compte y rester jusqu'au 30 janvier à visiter les mines de diamant, tout un symbole. On ne pourra pas en tout cas l'accuser de fuir au soleil, la température approchant là-bas les moins quarante.

Scrutin peu glorieux

Nicolas Silaïev, le premier ministre russe, était tout aussi introuvable que son président et M. Gorbatchev a dû se contenter de Mikhaïl Botcharov, un simple conseiller économique de Boris Eltsine, venant expliquer que les Russes voulaient d'abord savoir ce que l'Etat comptait faire de leur argent avant d'accepter de payer.

« Toute l'économie sera détruite dans deux ou trois mois et le peuple sera dans la rue », a tenté le président. « J'agis selon les lois de l'Union, celles-là personne ne peut les changer, j'agis comme président », a-t-il menacé.

Il venait de se battre pendant dix jours dans cette quatrième session du Congrès des députés qui s'est achevée jeudi pour réformer une fois de plus l'exécutif, obtenir des pouvoirs légaux pour le chef de l'Etat supérieurs à ceux de tous ses prédécesseurs soviétiques. Il a essuyé plusieurs camouflages, le principal étant la démission d'Edouard Chevardnadze et le dernier, la difficile élection de son « bras droit » Guennadi Ianaev, obtenu dans un peu glorieux deuxième tour de scrutin.

Ces revers paraissent pourtant dérisoires face aux défis qu'il attendent maintenant. Tout ne fait en effet que commencer avec le spectre de la banqueroute pour l'Union Soviétique.

(Infirm.)

Le nouveau pouvoir exécutif

La réforme de la Constitution soviétique, que le Congrès des députés a approuvée au cours de sa session, accorde un contrôle total de l'exécutif à M. Gorbatchev et instaure un véritable système présidentiel. Le nouveau pouvoir exécutif est composé du président, du vice-président, du conseil de la Fédération, du cabinet des ministres et de deux organes de contrôle : la Chambre de contrôle, chargée de la surveillance du budget et des questions de propriété au niveau fédéral, et la Cour suprême d'arbitrage, qui contrôle notamment l'application des lois et des décrets présidentiels.

Le vice-président, qui fait son apparition dans la Constitution soviétique, est élu au même temps que le président, et sur sa proposition. M. Gorbatchev avait été élu en mars dernier par le Congrès des députés pour cinq ans, la réélection devant se faire au suffrage universel.

Le gouvernement, qui s'appelle désormais cabinet des ministres, est responsable à la fois devant le Parlement et le président. Il comprend un premier ministre, dont la candidature est présentée par le président et approuvée par le Parlement, des adjoints au premier ministre et des ministres.

Les Premiers ministres des quinze républiques soviétiques peuvent participer à ses travaux. Théoriquement, les membres du cabinet peuvent, à la majorité des deux tiers, contraindre le président à signer un décret.

Doté jusque-là de simples fonctions consultatives, le conseil de la Fédération devient un organe exécutif à part entière, destiné à coordonner les politiques du gouvernement central et des républiques, et faire des recommandations pour le règlement des conflits ethniques.

La nouvelle conseil de la Fédération est composé du vice-président de l'Union et des présidents de l'exécutif ou du parlement des quinze républiques fédérées et des vingt républiques autonomes. Il prend ses décisions à la majorité des deux tiers.

Un Conseil de sécurité sur le modèle américain

Un Conseil de sécurité, inspiré du système américain et composé notamment des chefs des armées, du KGB et des ministres de l'intérieur et des affaires étrangères, assure le maintien de la sécurité nationale, économique et écologique, sous le contrôle du président. Il est aussi chargé des catastrophes naturelles.

Le Parlement peut provoquer la démission du gouvernement par un vote de défiance, pour lequel la majorité des deux tiers du total des membres du Soviet suprême est nécessaire. (AFP, Reuters.)

Quatre attentats en Lettonie

Quatre nouveaux attentats à l'explosif ont été commis à Riga, capitale de la Lettonie, près d'un jardin d'enfants, d'un hôpital, d'une maison et d'une école pour les Russes, a annoncé jeudi 27 décembre l'agence Baltic News Service. Il n'y a pas eu de victimes, comme pour les dix autres attentats qui se sont produits à Riga depuis le 5 décembre, visant des bâtiments du Parti communiste, de l'armée ou du KGB.

Selon un porte-parole du Parle-

ment letton, « il s'agit d'un programme de déstabilisation » devant permettre à la commission d'enquête sur la situation dans les républiques baltes, mise en place mercredi par le Congrès des députés à Moscou, de préconiser « l'introduction des pouvoirs présidentiels en Lettonie ». C'est dans cette république, où les Russes forment près de la moitié de la population, que les tensions sont les plus vives entre l'armée et les habitants de souche. (AFP.)

La crise de la Fédération tchécoslovaque

Dérive yougoslave ou modèle de solution pour l'Europe post-communiste ?

L'exemple de la Slovaquie, qui vient de prouver avec éclat sa volonté de quitter la Yougoslavie, sera-t-il suivi par la Slovaquie, dont les velléités de divorce avec le « grand frère » tchèque ont provoqué en décembre une nouvelle crise, certes surmontée, mais dont chacun s'accorde à reconnaître qu'elle ne sera pas la dernière ? Beaucoup de facteurs plaident contre, mais à entendre des Slovaques comme le président de leur Parlement, l'ex-dissident catholique Frantisek Miklosko, c'est un processus bien engagé.

BRATISLAVA

de notre envoyée spéciale

« Les mouvements de désintégration en URSS et en Yougoslavie influent fortement sur les consciences chez nous, et il ne faut pas sous-estimer l'effet qu'aurait l'indépendance de la Slovaquie. Je peux très bien imaginer que l'Occident, placé devant le fait accompli de la désintégration yougoslave, rende à son tour tout le développement des frontières dans l'Europe ex-communiste. Les Slovaques nous ont dit en septembre que l'avis de l'Occident ne leur fait pas peur et qu'ils seront indépendants en décembre », déclare M. Miklosko. Pour les Slovaques, affirme-t-il cependant, « il n'est pas question de tracer une frontière avec les Tchèques », mais de trouver un nouveau modèle « entre la sécession impossible et l'état actuel ».

Or, l'état actuel est déjà, en puissance, une fédération d'un type lâche, avec le vote le 12 décembre à Prague d'une loi sur le partage des compétences entre gouvernements fédéral et chacun des gouvernements tchèque et slovaque. Cette loi, qui a provisoirement calmé les passions slovaques, est l'équivalent de la « traite d'union » que M. Mikhaïl Gorbatchev ne parvient pas à imposer à ses quinze Républiques.

Mais M. Vaclav Havel, qui a pourtant la chance d'être président de deux nations seulement, toutes deux slaves, n'a obtenu son adoption qu'au prix d'un engagement personnel, d'un discours de fermeté qu'il n'avait encore jamais tenu. Cela lui a encore fait perdre de sa popularité en Slovaquie, où elle avait déjà chuté à 43 points après 75 en juillet, alors qu'elle s'est sans doute encore renforcée parmi les Tchèques, chez qui elle n'avait pas baissé. Le discours télévisé qu'il a tenu devant le Parle-

ment fédéral a montré que son charisme jouait encore pour ancrer les nouveaux gouvernements à la raison, mais aussi qu'il lui faudra sans doute placer la barre plus haut à chacune des crises à venir.

La première avait abouti le 20 avril à rebaptiser la « Tchécoslovaquie » en « République fédérative tchèque et slovaque ». Mais l'ancien nom est celui que l'étranger continue à utiliser couramment, quand il ne l'abrége pas en supprimant l'appendice slovaque.

La question d'un référendum

La frustration des Slovaques est donc restée entière, alors qu'ils sont avant tout en quête de reconnaissance internationale, d'une « entrée en Europe comme sujets », disent-ils pour ne pas prononcer le mot d'indépendance. Le Parlement slovaque, poussé par la montée de partis indépendantistes, s'est mis alors à voter ses propres lois, pour concrétiser l'égalité des deux peuples, alors que les Tchèques, deux fois plus nombreux que les Slovaques, tendent à considérer ces derniers comme une « minorité nationale ». Et il est vite apparu que si l'on voulait éviter que ne s'installe un chaos légal à la soviétique, il fallait négocier les premières répartitions de compétences, sans attendre l'élaboration de trois nouvelles Constitutions - celle de la Fédération et des deux Républiques.

La loi adoptée à l'issue de six mois de négociations ardues (elle modifie plus de deux cents articles de la Constitution de 1968) donne

à Prague les pouvoirs minimums nécessaires, à la sauvegarde d'une fédération : défense, affaires étrangères, émission monétaire et quelques impôts fédéraux directs dans les deux Républiques, le budget étant très largement décentralisé. Les Slovaques voulaient leur propre banque d'émission et avaient été tout de suite critiqués, les « relations extérieures ».

Mais de nombreux problèmes restés en suspens devraient resurgir bien avant l'empennage finale, attendue au moment de l'adoption des trois Constitutions fin 1991. Il reste ainsi à prendre des décisions urgentes sur les médias d'Etat, sur la mise à plat de circuits financiers d'une économie totalement imbriquée et sur les pouvoirs du président fédéral, qui restent très flous.

M. Havel avait demandé, dans son discours, qu'ils soient clairs, notamment au droit de déclarer l'état d'urgence. Une démarche logique au moment où la fédération en crise s'apprête en plus à affronter les tempêtes du passage à l'économie de marché, mais qui a été tout de suite critiquée. Le débat sur ce point a été reporté, les députés retenant en revanche deux autres propositions présidentielles, la création d'une Cour constitutionnelle et l'élaboration de procédures de référendum.

La question d'un scrutin sur le maintien ou non d'un Etat fédéral est ainsi ouvertement posée. Certains, comme M. Miklosko, prêtent à M. Havel l'intention d'en organiser un le plus vite possible, sachant que les Slovaques y étaient encore favorables et à plus de 70 %, selon les sondages. Le Parti national slovaque (SNS), indépendantiste, reconnaît à contrario de telles

estimations en déclarant qu'il est « encore trop tôt » pour organiser un référendum en Slovaquie.

Mais il est troublant de voir des personnalités slovaques que l'on peut soupçonner d'indépendantisme se prononcer aussi, mais pour des motifs opposés, contre un tel scrutin. C'est le cas du maire de Kosice, deuxième ville de Slovaquie, où l'on s'est toujours mieux entendu avec Prague, la capitale fédérale et tchèque mais lointaine, qu'avec Bratislava, la sous-capitale slovaque et rivale.

Le cheval nationaliste

« Le simple fait de poser la question d'un référendum, c'est déjà un danger, qui peut être exploité par nos adversaires », déclare ainsi M. Jan Kopnický, pour ce catholique du mouvement public contre la violence (VPN), allié du Forum civique tchèque avec lequel il partage le pouvoir, les adversaires ne sont pas tant les indépendantistes mal implantés dans l'est slovaque, que le Parti communiste, qui a refusé en son nom ou en celui de candidats « indépendants », le plus grand nombre de maires en Slovaquie aux élections locales de novembre.

M. Kopnický, l'air désespéré dans son grand bureau vide, se plaint de son appareil resté communiste qui lui « cache » les informations dont il a besoin et bloque ses décisions. Et il voit déjà une alliance contre lui des indépendantistes et des communistes. Les premiers affirment faire la différence entre

« communistes et bolcheviks », alors que le nouveau chef fédéral du PC, le Slovaque Pavel Kanis, nous a déclaré que le SNS, le parti indépendantiste, « comportait indiscutablement une aile démocratique ».

Ces appels au pied au courant indépendantiste ne sont pas le propre des communistes, anxieux de sortir de leur état « d'indivisibles ». C'est aussi la stratégie du parti chrétien-démocrate (KDH), arrivé second aux législatives en juin dernier, le VPN, mais qui l'a surpassé lors des élections locales six mois plus tard.

Entretiens, le KDH, dirigé par les frères Carnogursky - dont le père est un chanteur de la République slovaque indépendante « clérico-fasché » du temps de la guerre - est devenu presque ouvertement indépendantiste, en déclarant que la question nationale est plus importante pour la Slovaquie que la réforme économique, les investissements étrangers ou l'intégration aux organisations internationales. L'indépendance « immédiate », ajoute-t-il cependant, n'est pas possible.

Le succès du KDH compense fortement, dans ces conditions, la défaite essuyée aux élections locales par les indépendantistes déclarés du SNS. Alors que tous prédisaient leur victoire, après les manifestations bruyantes et parfois un peu violentes qu'ils ont organisées devant le Parlement slovaque, ils n'ont finalement recueilli que 4 % des voix, contre 14 en juin aux législatives. Mais alors qu'en juin ils avaient une liste nationale, en novembre aux élections locales ils ne présentaient de candidats que dans un quart du nombre des communes.

La dernière raison, plus inquiétante, de ne pas les sous-estimer est qu'ils ont emporté une mairie comme celle de la banlieue de Bratislava sur la rive droite du Danube, une ville champignon dont les HLM ont poussé en quinze ans pour en faire la seconde agglomération de Slovaquie en nombre d'habitants. C'est là qu'on vit le plus mal, avec la plus forte hausse de la criminalité. Les futures victimes du passage au marché se tourneront-elles aussi, en Slovaquie, vers le SNS, qui agrémente son programme d'antisémitisme et de l'hostilité la plus franche envers les fortes minorités hongroise et tzigane, concentrées en Slovaquie ?

On peut comprendre alors que M. Vaclav Havel puisse hésiter sur la question du référendum, d'autant plus qu'une réaction de rejet des Slovaques de la part des Tchèques n'est pas à exclure. En Slovaquie, le président du Parlement, M. Miklosko, refuse aussi un référendum « tant que l'on ne sait pas ce qui nous est proposé ». Il est pour-

tant membre de la direction du VPN, le parti slovaque censé soutenir le plus fortement l'idée de fédération. Or le VPN semble presque aussi divisé sur la question nationale que l'est le Forum civique tchèque sur celle des réformes économiques.

Le nouvel homme fort de Slovaquie, le très populaire premier ministre Vladimir Meciar, également du VPN, n'hésite pas, à l'occasion, à enfourcher le cheval nationaliste. « Toute idée d'un Etat tchécoslovaque unitaire est dépassée », nous a-t-il affirmé, en dénonçant avec force une autre idée du président Havel : celle de diviser l'Etat en cinq régions et non pas seulement en deux Républiques. Visant à dissoudre le nationalisme slovaque, elle s'appuie sur les mouvements autonomistes montants de Moravie et de Silésie en région tchèque, ainsi que sur les Slovaques de l'est, tel le maire de Kosice.

Il reste en effet des « tchécoslovaquistes » optimistes, qui pensent que l'agitation séparatiste sera dépassée par les contradictions entre Slovaques, par la leçon de réalisme que doivent donner aux dirigeants slovaques leurs nouvelles responsabilités économiques, ou par la peur, toujours éprouvée, que Budapest ne veuille un jour venir « protéger » les Hongrois qui habitent de façon compacte dans le sud de la Slovaquie. Sans parler des complexes problèmes de minorité à la frontière ukrainienne de la Slovaquie.

Parmi ces optimistes, le ministre de la justice slovaque, M. Ladislav Kostka, un francophone qui affirme qu'aucune des trois futures Constitutions ne contredira l'autre parce qu'elles sont élaborées en coordination, et en « contact quotidien avec des juristes français ». Tous les fédéralistes soulignent en outre que la crise de décembre a permis de roder des mécanismes de conciliation.

Pour qu'ils fonctionnent encore, il suffit que les Tchèques comprennent qu'il ne sert à rien de tenter de renier les Slovaques par la force, estime un dirigeant du Forum civique, M. Jan Sokol, un des rares Tchèques à admettre que ces derniers ont une vision biaisée du problème.

Il reste à M. Vaclav Havel à donner à l'Europe de l'Est, qui en a bien besoin, l'exemple d'une issue heureuse à un problème national. Plus qu'un autre, il en a les moyens. Et il fut celui qui le premier avait osé demander aux Tchèques d'en finir avec leur condescendance et aux Slovaques de ne pas écouter les démagogues.

SOPHIE SHIHAB

PROCHE-ORIENT

La crise du Golfe

M. Bush réitère son refus d'un compromis avec M. Saddam Hussein

Le président George Bush a réaffirmé avec force, jeudi 27 décembre, son refus de toute concession à l'Irak, n'écarterait toutefois pas la possibilité d'une solution diplomatique à la crise du Golfe.

« Pas de compromis sur quoi que ce soit », a-t-il déclaré au cours d'une brève conférence de presse donnée dans les jardins de la Maison Blanche alors qu'il regagnait sa résidence de vacances de Camp David après avoir passé la matinée à Washington.

« Il n'y aura pas de compromis avec cet homme », a-t-il dit avec insistance, rappelant que M. Saddam Hussein continuait à considérer le Koweït, envahi le 2 août dernier, comme la 19^e province de l'Irak.

Le président américain a, cependant, émis l'espoir qu'une solution diplomatique puisse être trouvée, tout en indiquant qu'il n'y avait « pas de progrès » dans la recherche d'un accord sur les dates pour la venue à Washington du ministre irakien

des affaires étrangères Tarek Aziz et l'envoi à Bagdad du secrétaire d'Etat James Baker.

M. Bush s'est, en outre, inscrit en faux contre les informations selon lesquelles l'état de préparation des troupes américaines dans le Golfe serait insuffisant pour lancer une offensive aussitôt après le 15 janvier.

« Le rapport que j'ai eu de Dick Cheney et de Colin Powell était très différent de ce que j'ai lu », a-t-il dit en référence aux entretiens qu'il a eus lundi avec son secrétaire à la défense et le chef d'état-major interarmes, à leur retour d'Arabie saoudite.

Mobilisation jordanienne

La coalition formée contre l'Irak reste déterminée à ce que M. Saddam Hussein respecte entièrement les résolutions du Conseil de sécurité de l'ONU, a poursuivi M. Bush. « J'espère encore qu'il comprendra le message », a-t-il dit.

Sur le terrain, les Jordaniens ont renforcé leur dispositif militaire le long de leur frontière avec Israël, de crainte que l'état hébreu ne devienne partie prenante dans une guerre du Golfe, a-t-on appris jeudi de source autorisée à Amman.

Des soldats et des chars ont pris position pour le cas où Israël lancerait une offensive contre l'Irak à travers la Jordanie.

En outre, selon des sources jordaniennes, le premier ministre Moudar Badrane a discuté, il y a une semaine, à Damas, d'une coordination jordanosyrienne pour faire face à une éventuelle attaque israélienne. Coïncée entre Israël, la Syrie, l'Irak et l'Arabie saoudite, la Jordanie dispose d'environ 100 000 soldats.

M. Saddam Hussein a souvent déclaré que en cas d'offensive des forces américaines et alliées, Israël serait la première cible des Irakiens et les Israéliens ont promis une riposte foudroyante. — (AFP, Reuters)

Les Mirage-F1 français resteraient au sol en cas de conflit

Les Mirage-F1-CR français en Arabie saoudite « resteraient au sol si le conflit éclatait », a-t-on indiqué, jeudi 27 décembre, de source militaire à Paris. « Il serait dangereux d'avoir en l'air des avions identiques [aux Mirage-F1 des forces irakiennes], mais la question ne date pas d'aujourd'hui et a déjà été envisagée », a précisé un représentant du service d'information de l'armée de l'air.

Il a démenti cependant les indications selon lesquelles les F1 français seraient rapatriés (le Monde du 28 décembre) en disant que leur retour « n'est pas envisagé pour l'instant ». L'armée de l'air précise que sur les huit Mirage-F1 envoyés en Arabie, deux sont rentrés en France et ont été remplacés par des Jaguar; un autre s'est écrasé au sol, le 7 décembre.

Les cinq appareils restants sont utilisés pour des missions de reconnaissance, accompagnés — pour faciliter leur identification — soit de Mirage 2000 soit de Jaguar. Ces deux types d'appareils effectueraient seuls les reconnaissances en cas de conflit. — (AFP)

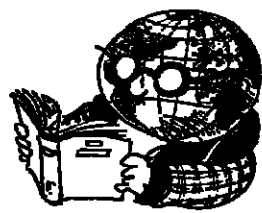
Alger proteste contre l'arraisonnement du « bateau arabe pour la paix »

Les chefs des missions diplomatiques américaine, britannique et australienne à Alger ont été convoqués, jeudi 27 décembre, au ministère des affaires étrangères après l'arraisonnement, la veille, du « bateau arabe pour la paix » par les marines occidentales, en mer d'Oman (le Monde du 28 décembre).

L'Algérie, estimant que la mission de ce navire — parti d'Alger début décembre — avait « un caractère pacifique et humanitaire », a protesté contre la « brutalité » des soldats américains. Les autorités algériennes ont exigé que soit assurée la sécurité de leurs ressortissants se trouvant à bord et réclamé leur rapide rapatriement. D'autre part, à Tunis, plusieurs députés ont dénoncé « les provocations » dont ont fait l'objet les pacifistes, tandis que l'OLP a protesté contre cette « agression impérialiste ». — (Reuters)

BIBLIOGRAPHIE

« Guerre du Golfe : le dossier secret » de Pierre Salinger et Eric Laurent



Le malentendu

La seconde guerre du Golfe, si elle éclate bientôt, sera-t-elle le fruit d'un immense malentendu ? Au fil des mois qui mènent à cette nuit fatale du 2 août, où le Koweït perdra sa liberté, Washington et Bagdad ne cessent de se méprendre l'un sur l'autre, de méjuger leurs intentions mutuelles, d'échanger mots et signes mal interprétés. Le livre de Pierre Salinger et Eric Laurent — au titre présumé — « Guerre du Golfe : le dossier secret » égrène les épisodes de ce grand quiproquo.

Les légendes de l'Amérique frisent l'incohérence, son aveuglement la trahit. Au gré de ses porte-parole, Washington oscille, à l'égard de Bagdad, entre fermeté et complaisance, passant, sans logique apparente, des menaces aux compliments. Saddam Hussein promet-il, dès le 2 avril, de réduire Israël en cendres ? L'administration Bush se fâche, et approuve des sanctions... qui resteront lettre morte. Dix jours plus tard, cinq éminents sénateurs américains, reçus par le maître de Bagdad, l'assurent que tout va bien entre leurs deux pays et déplorent avec lui l'« arrogance » de la presse. Ils représentent — il est vrai — de riches Etats agricoles, grands pourvoyeurs de l'Irak en blé.

Les alertes de la CIA

Homme-clé dans cette période d'avant-crise, le sous-secrétaire d'Etat John Kelly incarne, pour le pire, cette ambiguïté américaine. N'a-t-il pas, en février, félicité le président irakien pour sa « modération » ? Et deux jours avant l'invasion du Koweït, il réaffirmera, avec une insistance maladroite, qu'aucun traité de défense ne lie l'Amérique aux Etats du Golfe.

Saddam Hussein est d'autant plus enclin à accueillir cette passivité comme une garantie de non-intervention que, au cours d'un entretien, qui aujourd'hui fait date, l'ambassadeur américain, M^{re} April Glaspié, vient de lui affir-

mer que Washington n'a pas d'opinion sur le conflit frontalier irako-koweïtien. Pourquoi douterait-il de la relative bienveillance occidentale ?

L'Amérique, jusqu'au bout, ne veut pas croire à l'inéluctable. Dès février, Saddam Hussein a pourtant multiplié les avertissements. Il accuse le Koweït de vouloir mettre son pays à genoux en pratiquant la surproduction qui fait chuter les revenus du brut, menace de ses foudres les pétromonarchies qui refusent d'opérer la dette irakienne, crie au complot « américano-sioniste », brandit l'arme du terrorisme. Ni les alertes de la CIA, ni les mises en garde des experts israéliens ne convaincront, assez tôt, Washington du danger.

Le monde arabe n'est pas plus clairvoyant. Personne ne croit au chantage de Saddam Hussein, familier des coups de « bluff », tant semble sacrilège l'invasion d'un pays arabe par un autre, et le président égyptien Hosni Moubarak enrage encore d'avoir été trompé par son homologue irakien. L'agression commise par leur « client » Saddam Hussein — qu'ils croient si bien connaître — prend également les Soviétiques à contrepied.

S'agissant d'Israël, Pierre Salinger et Eric Laurent livrent, au passage, une révélation insolite. Vibrant d'une haine viscérale pour l'Etat juif, « usurpateur » et « voleur de la terre arabe », Saddam Hussein aurait pourtant proposé, au début de 1990 — et par l'entremise d'un homme d'affaires — une rencontre secrète à Itzhak Rabin, l'un des caciques de la gauche sioniste. Une date fut arrêtée, mais Saddam Hussein annula l'entrevue au dernier moment. Le dirigeant israélien se demande encore ce que voulait l'Irakien...

JEAN-PIERRE LANGELLIER

► Editions Olivier Orban, 304 pages, 120 F.

La visite de l'émir du Koweït à Pékin

La Chine refuse de considérer la guerre comme inévitable

PEKIN

de notre correspondant

La Chine a, une nouvelle fois, refusé d'endosser l'idée qu'une guerre était désormais inévitable dans le Golfe, comme l'a soutenu, au cours d'une visite à Pékin, l'émir Jaber accompagné de plusieurs dirigeants koweïtiens en exil. Le communiqué conjoint, publié vendredi 28 décembre, fait nettement apparaître une divergence de vues sur cette question, les positions des deux parties étant exposées séparément en des termes différents.

La Chine réitère sa condamnation de l'Irak et son appel à un retrait inconditionnel du Koweït mais ne prend pas position sur l'éventualité d'un conflit. La partie koweïtienne, elle, exprime « l'espoir que la Chine continuera d'exercer des pressions politiques, économiques et diplomatiques » sur l'Irak de manière à « forcer » M. Saddam Hussein à se retirer et d'« éviter le danger d'une guerre dans la région et dans le monde entier ».

La veille, lors d'une conférence de presse, le ministre koweïtien des affaires étrangères avait été plus précis : il est « trop tard », avait-il déclaré, pour toute nouvelle initiative de paix ou autre démarche auprès de Bagdad, que ce soit de la part de la Chine, d'un autre membre du Conseil de sécurité ou d'un pays quelconque dans le monde.

La responsabilité d'une guerre, avait-il encore souligné, reviendrait « à celui qui a provoqué » cette crise, M. Saddam Hussein, s'il refusait de se retirer avant le 15 janvier. Interrogé peu après, le porte-parole du ministère chinois des affaires étrangères a tenté de masquer le différend en faisant valoir la nécessité de nouvelles pressions sur Bagdad. Mais il s'est refusé à préciser si Pékin s'apprêtait à relancer son dialogue privilégié avec le régime irakien.

F. D.

□ En Cisjordanie occupée : trois Palestiniens blessés par des « Vengeurs sionistes ». — Trois Palestiniens, dont un bébé, ont été blessés par balles, jeudi 27 décembre, alors qu'ils circulaient en voiture près d'une colonie de peuplement juive, en Cisjordanie occupée. Un mouvement jusqu'alors inconnu, les « Vengeurs sionistes », a revendiqué la responsabilité de l'attentat dans un appel à la télévision israélienne. L'incident s'est produit aux abords de la petite implantation d'Etzion, un groupe de sept maisons occupées par des colons juifs. Les victimes sont un vieillard, grièvement blessé à la poitrine, un bébé, atteint à la cuisse, et sa mère. — (Reuters)

Une circulaire saoudienne

Si un chrétien vous présente ses vœux ne lui répondez pas...

Comment un bon musulman saoudien doit-il se comporter face à un non-musulman ? Une circulaire édictant les règles de bonne conduite est affichée depuis quelques jours dans les administrations saoudiennes et dans les entreprises où travaillent des chrétiens.

« Faut-il, selon l'islam, féliciter les non-musulmans qui travaillent avec nous à l'occasion de Noël et de la nouvelle année ? L'islam permet-il de se rendre à leurs fêtes s'ils nous y invitent ? Quelqu'un qui accepterait par politesse ou par honte ou qui y serait obligé pour toute autre raison commet-il un péché ? »

Réponse : « Il n'est pas permis de féliciter des non-musulmans à l'occasion de Noël ou de toute autre fête religieuse, car cela serait une façon d'accepter leurs pratiques. Il n'est pas permis de participer à leurs fêtes religieuses car cela déplaît à Dieu. (...) »

Il n'est pas permis de les féliciter pour leurs fêtes même s'ils nous félicitent pour les nôtres, pour la raison que l'islam a annulé toutes les autres religions. S'ils nous présentent leurs vœux à l'occasion de leurs fêtes, nous ne devons pas leur répondre. »

CHAMPAGNE!

Certains moments méritent un cordon rouge.

G.H. MUMM & Co.

Jameson. The Premium Irish Whiskey.



Sachez apprécier et consommer avec modération.

ASIE

JAPON : un ancien ministre inculpé de fraude fiscale

Après l'affaire Recruit-Cosmos, le scandale Kotani

Ancien directeur de l'Agence pour l'environnement et membre du parti libéral démocrate (PLD), M. Toshiyuki Inamura a été inculpé jeudi 27 décembre par le parquet de Tokyo pour fraude fiscale massive (1,7 milliard de yens). Il est accusé d'avoir dissimulé au fisc des revenus s'élevant à quelque 2,8 milliards de yens, soit près de 20 millions de dollars, obtenus grâce à des spéculations boursières (le Monde du 28 décembre).

TOKYO

de notre correspondant

Ce nouveau scandale politique qui couvait depuis plusieurs semaines confirme, s'il en était besoin, que nombre de politiciens nippons se meuvent dans des eaux pour le moins troubles. Il risque d'avoir des répercussions sur le remaniement ministériel prévu pour le début janvier. Déjà au centre de l'affaire Recruit-Cosmos, scandale politico-boursier dans lequel furent impliqués ses grands « cagiques » et qui provoqua au printemps 1989 la chute du premier ministre Takeshita, le Parti conservateur est une nouvelle fois sur la sellette. C'est, en effet, la première fois qu'un député libéral-démocrate est impliqué dans une affaire de fraude fiscale d'une telle ampleur : en 1966, le député

conservateur Shoji Tanaka avait été inculpé pour le même motif, mais les sommes en jeu étaient beaucoup moins importantes.

M. Inamura semble, en outre, mêlé à un autre scandale boursier pour lequel a été arrêté, il y a quelques semaines, un grand raider de la place de Tokyo, M. Mitsuhiro Kotani (le Monde du 24 juillet). C'est une indication que le scandale Kotani pourrait s'étendre au milieu politique. M. Inamura a réalisé ses opérations boursières sous une vingtaine de noms d'emprunt dont ceux de son secrétaire et de personnes responsables de son appareil électoral.

Néfastes pour l'image du PLD qui, il est vrai, en a vu d'autres, l'inculpation de l'ancien ministre donne, en revanche, des arguments au premier ministre Kaifu pour ne pas réintégrer dans le gouvernement des personnalités compromises dans les grands scandales de ces vingt dernières années (affaires Lockheed et Recruit).

Un courant mené par M. Michio Watanabe, chef de l'ex-clan Nakasone et prétendant à la succession de M. Kaifu, se dessinait en effet au sein du PLD en faveur d'un retour sur la scène de plusieurs politiciens écartés des cabinets précédents. S'ils sont encore une fois exclus du gouvernement, ces personnalités pourraient néanmoins reprendre place dans les cercles dirigeants du PLD.

PHILIPPE PONS

CHINE

Le Parlement a adopté des mesures pour renforcer le maintien de l'ordre

C'est officiel, les « pornographes » risquent désormais la peine de mort. Le Comité permanent de l'Assemblée nationale, bras légiférant du pouvoir, a adopté, vendredi 28 décembre, une résolution en ce sens, faisant partie d'un ensemble de mesures accompagnées d'un remaniement partiel du gouvernement.

PÉKIN

de notre correspondant

Pour ce qui concerne la « pornographie », concept vague d'il en est en Chine, l'objectif déclaré est de « sauvegarder l'ordre social et de promouvoir une culture socialiste de pointe ». Il est toutefois précisé que cette mesure ne concerne pas les livres d'anatomie et les œuvres littéraires et artistiques contenant « des matériaux sexuellement explicites ». La mesure vise surtout les trafiquants de publications ou enregistrements vidéo à caractère réellement pornographique. Mais son champ d'application paraît assez large pour qu'on puisse prévoir des débordements locaux d'une police souvent très zélée dès lors qu'il s'agit d'exercer son autorité.

C'est bien parce que la police avait, pour une fois, manqué à cette habitude lors de la marée contestatrice du printemps 1989 que son chef, M. Wang Fang, ministre de la sécurité publique, a perdu son poste au cours de la même réunion. Il a été remplacé par son vice-ministre, M. Tao Sijun, un homme de cinquante-cinq ans dont on peut penser qu'il est jugé fiable : entré au PCC à l'âge de quatorze ans, il travaille dans ce ministère depuis qu'il a reçu son diplôme de l'académie de police, en 1950. M. Tao était devenu vice-ministre en 1983, année qui vit une étonnante reprise en main des milieux intellectuels accusés de colporter la « pollution spirituelle » de l'Occident.

Lutte contre la drogue

Toutefois, l'éviction de M. Wang, dont les cagiques orthodoxes voulaient obtenir la tête, survient avec un tel retard après la crise qu'elle démontre elle aussi les difficultés des factions du pouvoir à se mettre d'accord. Dans le même remaniement a été annoncé le remplacement prévu, et non politique, du ministre du commerce extérieur, M. Zheng Taobin, par son adjoint, M. Li Langqing.

Par ses résolutions, le Comité permanent a également renforcé la législation frappant les trafiquants de drogue, désormais passibles de la peine capitale. Cette mesure est destinée à accompagner sur le plan juridique un réel effort de lutte contre un véritable problème, res-

surgi à la faveur de l'ouverture du pays. Autre satisfaction d'un besoin tout aussi tangible, le pouvoir a enfin adopté une loi protégeant les handicapés. La question est chère à M. Deng Xiaoping en raison de l'infirmité de son fils, qui fut déféstré par les gardes rouges. Mais ce n'est que récemment que Pékin a compris la nécessité de s'attaquer à ce problème longtemps occulté.

Toutes ces mesures interviennent alors que se tient la session plénière du comité central du PCC, différée depuis l'automne et dont on attendait ce vendredi la clôture imminente. Contrairement à la pratique instaurée lors de la crise de 1989, cette instance ne semble pas siéger dans l'hôtel édifié au milieu d'un pâté d'immeubles appartenant à l'armée de l'air, mais, croit-on savoir, dans le Palais du peuple, son lieu normal de réunion.

C'est un début de retour à une certaine forme de légalité, mais il est de portée réduite : les 175 membres du comité central, apparemment accompagnés d'un nombre important d'observateurs, permettant au pouvoir de verrouiller la session, auraient été convoqués vers le Palais par le réseau de galeries souterraines qui innervent le centre de Pékin. Le regain de vigueur des mentalités de guerre remontant à la Longue Marche interdit toujours au pouvoir de s'afficher publiquement dans les moments où se négocient les décisions cruciales.

FRANCIS DERON

o PHILIPPINES : la justice suisse ordonne la restitution à Manille des avoirs de l'ex-président Marcos. — Le Tribunal fédéral helvétique a ordonné jeudi 27 décembre la restitution aux Philippines de 330 millions de dollars déposés dans des banques suisses par la famille de l'ex-dictateur Ferdinand Marcos. La justice philippine devra toutefois ordonner dans un délai d'un an la confiscation des fonds pour qu'ils soient restitués. Cette décision ne s'applique qu'aux avoirs déposés dans des banques de Fribourg et de Zurich. Des jugements similaires devraient être prononcés pour les fonds se trouvant dans les cantons de Genève, Vaud et Lucerne. — (Reuters, AP.)

o CORÉE DU SUD : achat d'un second réacteur nucléaire canadien. — Le Canada a vendu un second réacteur nucléaire à la Corée du Sud, a annoncé jeudi 27 décembre le ministre canadien de l'énergie. De type « Candu », ce réacteur, qui portera le nom de « Wolsong 2 », sera le neuvième réacteur sud-coréen. Livré clés en mains par le Canada, « Wolsong 1 » est en activité depuis 1983. — (AFP.)

MICHEL DEURÉ

SOCIÉTÉ

Déboutés du droit d'asile et clandestins

III. — Deux peines pour une faute

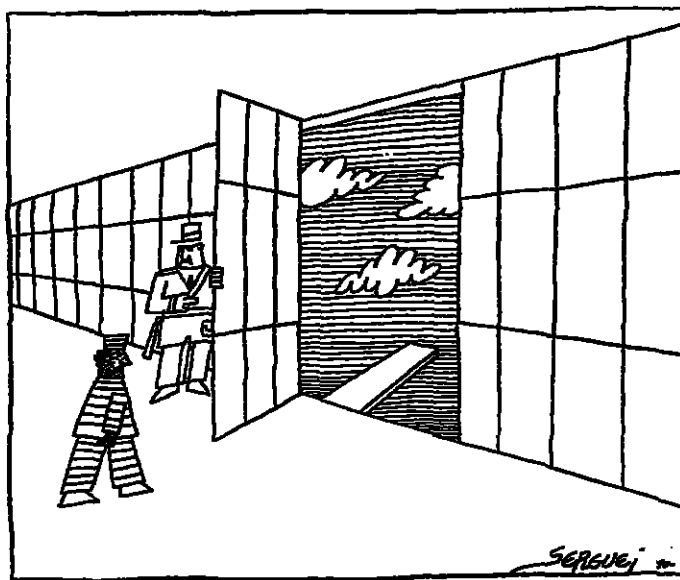
Après avoir passé en revue les limites de la politique de contrôle renforcé du droit d'asile (« Le Monde » du 27 décembre et du 28 décembre), nous terminons notre série sur les clandestins par un reportage sur la situation des délinquants étrangers condamnés à être expulsés après avoir purgé une peine de prison, donc doublement pénalisés. Indésirables dans leur pays d'origine, ils s'efforcent souvent de se maintenir en France, où parfois d'ailleurs ils sont nés, quitte à s'enliser dans la clandestinité.

Le père a enfermé sa honte en lui-même, car il n'est pas de meilleur coffre-fort qu'un cœur usé de chagrin. Depuis qu'il était arrivé en France, en 1952, il n'avait jamais fait parler de lui. Il avait travaillé, et il avait fait des enfants qui avaient bien poussé, beaux et sages dans cette banlieue d'herbes folles. Et contre elle, contre cette banlieue dure qui abîme si vite les enfants, il s'était battu pour que ses neuf petits grandissent droit. Lui, le cantonnier respectable et discret, employé de la mairie depuis plus de vingt ans, était fier. La paix était sur la maison. Dichors, ceux qui avaient grandi avec ses fils, avec ses filles s'étaient mis à fréquenter davantage les juges des enfants et le commissariat de quartier que les bancs de l'école. Il se sentait à l'abri de ces maux du temps.

C'est avec son aîné que le malheur est venu, avec le seul qui, parce qu'il est né en 1959, n'avait pas la nationalité française. Un jour, Ali, qui avait toujours travaillé, a été licencié. Il vivait chez ses parents, avec sa femme et leur premier bébé. Les journées étaient trop longues, enfermés dans ce huis-clos, et les tentations du dehors, du monde que le père lui avait interdit, trop fortes. L'héroïne était en bas de l'escalier, et Ali a plongé.

A l'audience, toute la famille était venue, et tout le monde pleurait. On avait de bon cœur épuisé toutes les économies pour payer l'avocat qui réclamait... 40 000 F. Quand le tribunal a annoncé qu'Ali devait faire quatre ans de prison, on a eu mal, mais on a accepté. Il fallait payer la faute, la première faute. En revanche, quand le juge a annoncé « l'IDF », personne n'a compris ce qu'il voulait dire. Alors, il a fallu expliquer ce qu'est une « interdiction définitive du territoire français », peine complémentaire systématique lorsqu'un est condamné pour trafic de stupéfiants. Lorsqu'il aurait purgé sa peine, Ali serait reconduit en Algérie, un pays qu'il ne connaît que pour y avoir été en vacances une fois quand il était petit et pour y avoir fait son service militaire. Il ne parle pas arabe, toute sa famille de l'époque est morte.

Et ce fut la déchirure, et avec elle la honte, plus forte encore que celle de la délinquance. Après tout ce temps, ce que la justice disait à Ali et à toute sa famille, c'est qu'Ali n'était pas du pays où il est né et qu'il ne le serait jamais. Comme tant d'autres, le jeune homme, lorsqu'on l'a conduit à « l'union du retour », a refusé d'embarquer, ce



qui lui valut au bout du compte six mois d'emprisonnement supplémentaires. Au terme d'une très longue grève de la faim, puis de la soif, il fallut renoncer à le faire embarquer, et l'envoyer à l'hôpital. Ali en a profité pour filer. Pas très loin : depuis deux ans, il est clandestin chez lui, aux côtés de ses parents, dans sa cité. La peur — bien que chacun, y compris la police, sache très bien où il se terre — ne le quitte plus.

Prison à domicile

La famille d'Ali s'est isolée du monde. Sa mère ne parle plus aux voisins. Ali, quand il est en route, fait des chantiers au noir, décharge des cages de fruits et de légumes et rapporte un peu d'argent. Jamais il ne prend les transports en commun, jamais il ne sort boire un café ou voir un film au cinéma, jamais il n'est retourné à Paris. Hormis une grève présidentielle ou un contrôle d'identité, plus rien ne pourra briser les murs de cette prison à domicile.

Dehors, le long des barreaux pareilles de la cité, hautes d'une quinzaine d'étages, dans ce piège fait comme exprès aux courants d'air, Tarek — appelons-le Tarek, de même qu'Ali ne s'appelle pas Ali, et que cette cité restera anonyme —

Tarek, donc, a décidé de marcher la tête haute et de résister à la peur. Il sort maintenant, il a une carte orange même, il travaille, quand c'est possible, et a poussé l'audace jusqu'à faire un chantier à l'école de police voisine.

Lui, il l'a fait, le chemin de l'Algérie. Jeune dur de banlieue, petit voleur de voitures, un peu cognard de bal, un peu Pied-Nickel de la zone, il est allé au « bled ». Par force, bien sûr, à une période où l'on ne tolérât pas les réfractaires. Il a connu le mépris de la famille lointaine pour l'immigré qu'il restait dans ce que les autres voulaient être son pays. Il a connu « la vie de clochard, en vérité », passant au début ses meilleures nuits près du four du boulanger qui lui donnait un bout de pain contre un coup de main. Et puis il s'est marié.

Quatorze ans et quatre enfants plus tard, il n'a pas résisté, il est revenu clandestinement, avec une carte d'identité trafiquée et bien des detours, ici, chez lui, là où sont ses frères et ses parents, « dans cette cité pourrie où on a ramené notre misère avec nous, sans jamais réussir à s'en débarrasser. Mais j'aime mieux, dit-il, cette pourriture que l'enfer de là-bas, de ce pays qui ne sera jamais le mien ». Par d'autres chemins, la famille a suivi. Par produit « made

in banlieue », comme disent ses copains. Tarek est tout particulièrement fier de ses deux derniers-nés, surnommés « les frères », chez lui, en France. Tant pis s'ils vivent, lui sa femme, les six enfants, une sœur, dans deux petites pièces où les enfants, le soir, dorment tête-bêche à deux sur le même matelas, et s'il faut déplier un minuscule canapé-lit. C'est une maison, décorée pour Noël de guirlandes et d'un sapin, et il y fait une vraie chaleur.

Tous les enfants en âge de l'être sont scolarisés, l'administration sachant parfois fermer les yeux. En revanche, aucune aide sociale n'est accordée à ce couple de clandestins dont le père est né en France, ce qui il a passé toute sa vie avant d'être expulsé. Quand le plus petit a une bronchite, et qu'il étouffe dans son berceau, on n'a pas d'argent pour faire venir le médecin. Quand la femme accouche, on attend le dernier moment pour la faire admettre aux urgences, et on s'arrange pour qu'elle reparte au plus vite, avec la bienveillance de soignants qui ont l'habitude.

La poste d'Alger

Tarek est entré en résistance, contre les lois injustes qui chassent ses amis vers des pays qui les rejettent et où ils n'ont pas de racines. Avec ses amis du Comité contre la double peine (1), il multiplie les démarches. En exergue de tous ses tracts, le Comité a inscrit une phrase prononcée en janvier 1989 à la Sorbonne par le président de la République, lors des assises nationales sur les nouvelles solidarités : « Ceux qui commettent la faute, par voie de délinquance, de s'écarter des intérêts de notre pays doivent subir la loi qui subit tous Français dans la même situation, mais non point avec une exclusion supplémentaire. »

Démarches au ministère de l'intérieur, où le directeur des libertés publiques les a reçus fraîchement, pour les moins surpris de se trouver face à des clandestins, « des comités » a-t-il dit ; auprès du ministère de la justice, où l'on est bien conscient de ce que, « quand une loi est à ce point inadéquante, elle a besoin d'être revue », et de l'impudence dans laquelle on se trouve lorsque, « face à des situations scandaleuses, il n'y a d'autre recours que la grève ».

En attendant, les banlieues s'organisent. Comment s'y est faite la délinquance ? A qui la faute si la drogue y est entrée, qui doit payer pour cette casse ? Que deviennent les expulsés lorsque, de guerre lasse, ils se laissent emmener au loin ? L'Agence Im média, qui participe au collectif, a réalisé un petit film à Alger. Les expulsés tournent autour de leur point de ralliement, la grande poste, d'où, quand ils ont un peu d'argent, ils peuvent appeler leur famille, restée en France. Ils dorment sous des cartons dans une maison abandonnée. Ils n'ont qu'un rêve : revenir en France, ce pays, dit l'un d'eux, « où j'ai laissé les initiales gravées dans les arbres ».

AGATHE LOGEART
FIN

(1) Comité national contre la double peine, 40, rue de Maubeuge, 75011 Paris. Tél. : 43-37-38-15

Elle aura vécu cinquante-sept ans

La Loterie nationale éliminée par ses propres enfants

En silence, sans prévenir personne, la Loterie nationale est morte jeudi 13 décembre 1990. Etouffée par ses propres enfants, Loto, Loto sportif, Banco, Tac-o-tac et autres, la « tranche traditionnelle » ne représentait plus que 0,75 % du chiffre d'affaires de la société France-Loto. Aussi les dirigeants de la société ont-ils décidé de mettre fin à ce qui fut longtemps une institution.

Née le 7 novembre 1933, elle avait gardé l'image simple, presque sage, de son premier gagnant, Paul Bonhomme, un coiffeur de Tarascon. Son commis, Albin Bin, l'avait convaincu de tenter sa chance ; en remerciement, le gagnant lui avait offert un salon de coiffure. Tous les mercredis, mais aussi lors des grandes occasions — fête des mères, Noël, Saint-Valentin, vendredi 13 — les Français étaient chaque fois plus nombreux à se presser autour des petites guirlandes de bois tenues par des veuves de guerre. Tous les mercredis, jusqu'en 1982. Puis le succès du PMU (Paris mutuel urbain) commença à lui

faire de l'ombre, même si la Loterie avait su trouver dans les Prix d'Amérique ou de l'Arc de Triomphe l'occasion de tirages spéciaux.

Le 18 avril 1974, dans une salle du Conseil d'Etat, la vieille dame avait tenté de se lancer dans la politique en prêtant ses boules numérotées au tirage au sort de l'ordre de passage à l'élection présidentielle, mais l'expérience n'eut aucun lendemain. Pas plus, croyait-on, que le Loto, dont seulement 70 000 bulletins avaient été achetés lors de son premier tirage, le 16 mai 1976. Ce jour-là, pourtant, en donnant naissance à son premier rejeton, la Loterie nationale venait de signer son arrêt de mort. Plus actifs, bénéficiant du support de la télévision, le Loto et ses petits frères ont vite rattrapé la tranche traditionnelle aux oubliettes de l'Histoire, près des « gueules cassées » et des « ailes brisées » qu'elle aimait tant à célébrer.

N. H.

MÉDECINE

Après le retrait du médicament en Belgique

La France demande une réunion européenne sur les risques de la commercialisation du Glifan

A la demande des autorités sanitaires belges, le groupe pharmaceutique français Roussel-Uclaf a décidé de retirer de la vente dans ce pays, à compter du 1^{er} janvier prochain, le Glifan, l'un des plus anciens et plus célèbres médicaments antalgiques. Cette décision est prise alors même qu'une harmonisation européenne semblait avoir été trouvée pour prévenir les risques de toxicité — mis en évidence ces dernières années — de cette substance, potentiellement allergisante. Sans adopter une mesure similaire, les autorités sanitaires françaises ont, pour leur part, décidé, jeudi 27 décembre, de saisir la commission des spécialités pharmaceutiques de la CEE, qui pourrait se réunir dans les prochains jours.

Mis sur le marché français en 1965, et présenté sous forme de comprimés et de suppositoires, le Glifan est l'une des substances les plus connues de la famille des antalgiques, ces produits destinés à diminuer l'intensité des symptômes douloureux sans pour autant s'attaquer à la cause même du mal. On estimait, ces derniers temps, les ventes de ce produit à près de quatre millions de boîtes par an en France, alors même que son fabricant — le groupe pharmaceutique français Roussel-Uclaf (filiale du groupe chimique allemand Hoechst) — prenait soin de préciser : « L'utilisation du Glifan ne se justifie que lorsque son activité est susceptible de lui conférer un avantage face à d'autres antalgiques. »

Les dangers de l'automédication

L'inquiétude, manifestée aujourd'hui par les autorités belges, n'est pas nouvelle. « Nous avons eu connaissance des premiers cas d'intolérance ou d'accidents en 1980 », explique-t-on au siège de Roussel-Uclaf. En liaison avec les autorités sanitaires, deux enquêtes nationales ont été menées en 1982 et 1983 durant trente et un mois, puis en 1987 durant douze mois. Le problème était évoqué très régulièrement au niveau de la commission de pharmacovigilance, et, à la fin de l'année 1989, un certain nombre de mesures préventives ont été prises.

Ces mesures, décidées à l'échelon européen dans le cadre de la commission des spécialités pharmaceutiques de la CEE, visaient à faire en sorte que le Glifan ne puisse plus être obtenu que sur prescription médicale. Il s'agissait aussi de fournir une série d'informations destinées aux médecins et soulignant les dangers auxquels on

exposait les personnes pouvant être allergiques à la glafénine, son principe actif (1). Il est en effet acquis aujourd'hui que cette allergie peut être à l'origine d'accidents (chocs anaphylactiques mortels). Le risque, estimé à deux ou trois cas sur dix millions de prises, est beaucoup plus élevé chez les personnes ayant déjà souffert de symptômes de type allergique lors d'une première prise du médicament (2). Cette situation imposait de tout faire pour interdire l'automédication, comme ce devrait être la règle pour l'ensemble des produits qui, dotés d'une réelle efficacité, ne peuvent pas être totalement dénués de toxicité.

Les autorités sanitaires ont-elles pris suffisamment tôt toutes les mesures qui s'imposent ? La Belgique ne le pensait pas, qui, après avoir accepté, il y a un an, les décisions européennes, vient de demander au fabricant de retirer son produit de la vente. Cette mesure place les autorités françaises dans un certain embarras, comme en témoigne la décision de ne pas prendre de mesures similaires tout en demandant une rapide réunion de la commission européenne des spécialités pharmaceutiques afin d'examiner la nouvelle situation ainsi créée.

En dépit de la fréquence, très faible dans la population générale, des accidents imputables au Glifan, et de la politique d'information adoptée par Roussel-Uclaf sur ce thème, cette affaire ne peut — compte tenu notamment de la « célébrité » du médicament — manquer de soulever plusieurs questions. Pourquoi, par exemple, a-t-il fallu attendre une quinzaine d'années pour que les premiers cas d'allergie soient notifiés ? Pourquoi a-t-on dû attendre dix ans avant que des mesures préventives concrètes soient prises ? Cette affaire vient une nouvelle fois, en donnant une image très négative de certains médicaments efficaces, souligner l'importance qu'il y a à disposer d'un véritable réseau de pharmacovigilance et, parallèlement, à mettre en garde le plus grand nombre contre les risques, toujours réels, de l'automédication.

JEAN-YVES NAU

(1) Le Glifan n'est pas le seul produit commercialisé en France contenant de la glafénine. Existait aussi l'Adalpur (laboratoire Roussel) et le Privadol (laboratoire Millot-Sola). Certaines associations médicamenteuses ont par ailleurs formellement contre-indiqué.

(2) Les réactions graves ont souvent été précédées par la survenue, lors d'une prise antérieure, de symptômes allergiques mineurs : fourmillement au niveau des paumes des mains ou de la plante des pieds, rougeur brusque du visage et du haut de la poitrine, éruption cutanée, picotements larvaires, sensation de malaise. Ces antécédents doivent être recherchés systématiquement par le médecin avant toute prescription.

Expulsions et interdictions du territoire

Il existe plusieurs façons d'être expulsé : la procédure « normale » permet au ministère de l'intérieur d'expulser un étranger dont la présence constitue « une menace grave pour l'ordre public », ce qui correspond à une condamnation pénale minimale d'un an d'emprisonnement. Les autorités peuvent aussi utiliser la procédure d'urgence absolue dont aucune catégorie d'étranger, hormis les mineurs, n'est protégée.

Les interdictions du territoire français sont prononcées par

les tribunaux judiciaires. Elles peuvent, selon les cas, aller de trois à dix ans lorsqu'il s'agit d'infraction à la législation sur les étrangers.

En matière de stupéfiants, l'usage, par ailleurs réprimé par le code de la santé publique, entraîne une interdiction allant de deux à cinq ans. Le trafic, dont le volume n'est pas précisé par les textes, peut entraîner une interdiction définitive du territoire : dans ce cas il n'existe aucune catégorie d'étrangers protégée.

EDUCATION

Places perdues à Normale Sup

Chaque année, des centaines de postes d'enseignants ne trouvent pas preneur à l'issue des concours de recrutement de l'éducation nationale. Même les très prestigieuses écoles normales supérieures, papinières de professeurs de lycées et d'universitaires, n'échappent plus à la règle. Lors de la dernière session du concours d'admission à l'Ecole normale supérieure de Fontenay-aux-Roses (lettres), deux des trente-neuf postes ouverts dans la section « langues » n'ont pu être pourvus.

Pourtant, contrairement au concours du CAPES où le nombre d'étudiants présents le jour des épreuves peut être inférieur à celui des postes proposés dans certaines disciplines, il n'en est rien à Normale Sup. Cette année, 524 candidats se disputaient les 39 places. Comment a-t-on pu laisser « perdre » deux précieuses places d'étudiant rémunéré, au risque de décourager des jeunes qui ont parfois consacré plusieurs années à la préparation de ce

concours difficile ? Si trente-neuf candidats ont bel et bien été admis, deux d'entre eux, également reçus dans une autre école jugée plus prestigieuse encore, se sont finalement désistés. L'usage veut qu'en pareil cas l'on admette les tout premiers « recalés », généralement séparés par quelques fractions de point.

Mais le jury est souverain. Inflexible, il a refusé cette année d'ouvrir une liste supplémentaire. Attitude rarissime, officiellement justifiée par le niveau insuffisant des candidats, plus prosaïquement par la volonté des examinateurs de dissuader les étudiants de présenter la section « langues », réputée moins difficile et où ils affluent, au détriment de la section « lettres ». Ainsi, à l'heure des grands discours sur la crise du recrutement et des campagnes de publicité sur le beau métier d'enseignant, l'éducation nationale désespère deux futurs professeurs, pour un ou deux demi-points.

Ph. Be.

FAITS DIVERS

Quatre arrestations à Beauvais après une « ratonnade »

Quatre auteurs d'une « ratonnade » le soir de Noël à Beauvais (Oise) ont été écroués mercredi 26 décembre. Gérard Biet, âgé de vingt-trois ans, Joséito Cardo, dix-huit ans, Juan Palico, dix-neuf ans, et Pascal Abelin, dix-neuf ans, tous domiciliés à Beauvais, avaient sillonné en camionnette pendant deux heures la centre-ville, s'attaquant avec des barres de fer et une pelle américaine à des passants isolés choisis pour leur couleur de peau. Plusieurs témoins de ces agressions affirment les avoir entendus crier « Vive Le Pen, vive la France, vive la Légion ! ».

Un policier hors service figure parmi les victimes, dont quatre ont déposé plainte alors que les agresseurs affirmaient en avoir attaqué une dizaine, sans rien leur voler. Le policier, qui se rendait à la messe de minuit avec son épouse, aurait reçu plusieurs coups de barre de fer. Dans un autre quartier le commando s'en est pris à un Algérien âgé de cinquante ans, hospitalisé depuis pour de graves traumatismes crâniens et faciaux.

Les quatre hommes ont été interpellés au terme d'une poursuite par

la brigade de surveillance nocturne du commissariat de Beauvais, lundi 24 décembre peu avant minuit. Après avoir reconnu les faits, ils ont refusé leur comparution immédiate afin de pouvoir préparer leur défense.

Le père de Céline Jourdan porte plainte contre Richard Roman. — Père de Céline, la fille violée et assassinée le 26 juillet 1988, M. Gilbert Jourdan a porté plainte pour « dénonciation calomnieuse » contre M. Richard Roman qui l'avait accusé de l'avoir agressé avec un complice à Anancy (Haute-Savoie), lundi 24 décembre (le Monde du 28 décembre). Inculpé pour l'assassinat de Céline, Richard Roman avait bénéficié d'un non-lieu du juge d'instruction, ensuite annulé par la chambre d'accusation de la cour d'appel d'Aix-en-Provence — décision contre laquelle il s'est pourvu en cassation. L'avocat de M. Jourdan, M. Jean-Michel Pessenti, affirme que son client a passé les journées du lundi 24 et du mardi 25 décembre « chez lui, à la Motte-du-Caire » (Alpes-de-Haute-Provence).

هكذا من الأمل

SPORTS

La Coupe du monde de football en 1998

M. Rocard va engager des consultations à propos du grand stade en Ile-de-France

M. Michel Rocard va mener du 9 au 14 janvier une série de consultations auprès des élus et des responsables sportifs à propos de l'implantation en Ile-de-France du grand stade nécessaire à l'organisation de la Coupe du monde de football en 1998. A l'issue de ces entretiens, le premier ministre annoncera le nom du site retenu pour cette construction qui a fait l'objet de nombreuses polémiques ces derniers mois, notamment entre les élus socialistes du département de l'Essonne au sujet de la candidature de Massy (*Le Monde* du 21 octobre).

Le choix de M. Rocard, qui devait intervenir avant la fin de l'année, avait été repoussé à la mi-janvier afin de permettre une consultation des élus. Les sites de Melun-Sénart (Seine-et-Marne), Tremblay-en-France (Seine-Saint-Denis) et Nanterre (Hauts-de-Seine) seraient les mieux placés.

Le premier ministre rencontrera notamment MM. Robert Pandraud (RPR) et François Assens (PCF), députés de Seine-Saint-Denis, Michel Sapin (PS), député des Hauts-de-Seine, Claude Germon (PS), député de l'Essonne et maire de Massy, Pierre-Charles Krieg, président du conseil régional de l'Ile-de-France, et Georges Prudhomme, maire de Tremblay-en-France. En ce qui concerne le mouvement sportif, MM. Jean Four-net-Fayard, président de la Fédération française de football, Fernand Sastre, président du comité de candidature de la France pour la Coupe du monde, Robert Bobin, président de la Fédération française d'athlétisme et Nelson Pailou, président du Comité olympique français et Albert Ferrasse, président de la Fédération française de rugby, seront consultés.

La crise du club de Bordeaux

Le sauvetage financier des Girondins serait en bonne voie

Le vice-président de la chambre de commerce de Bordeaux, M. Jean-Pierre Derose, a déclaré, jeudi 28 décembre, qu'il avait trouvé « trois partenaires, très puissants », pour tenter de sauver le club de football des Girondins, en proie à de graves problèmes financiers (*Le Monde* du 22 décembre). M. Derose, pressenti pour succéder à l'actuel président, l'opinion Alain Afflelou, n'a pas fourni de précisions sur leur identité mais a indiqué qu'il s'agissait d'entreprises internationales qui se feraient connaître dans les quarante-huit heures si un accord définitif était conclu.

Le déficit comptable du club était de 242 millions de francs au 30 juin 1990. Le comité directeur

des Girondins avait récemment annoncé que, sans apport d'argent frais, le dépôt de bilan - donc la descente automatique en deuxième division, selon les règlements du football français - était inévitable.

En démission de l'entraîneur de l'OGC-Nice. - L'entraîneur de l'équipe de football de première division de Nice, Jean Fernandez, a démissionné de ses fonctions, jeudi 27 décembre. Fernandez, qui était en poste depuis le début de la saison, après avoir longtemps dirigé l'AS Cannes, a justifié sa décision en expliquant qu'il ne pouvait plus supporter l'hostilité d'une partie du public niçois à son égard. L'équipe amateur occupe actuellement la quatrième place du championnat de France.

Après les années roses de la croissance, le marché publicitaire mondial vire au gris. Mais si le début de la décennie 90 a sonné le glas de la croissance à deux chiffres des années 80 (plus de 10 %), les pays industrialisés vivent différemment ce retour temporaire à la grisaille.

La récente enquête publiée par M. Claude Matricon, directeur du marketing d'information et publicité (IP), la régie publicitaire de RTL, RTL-TV, etc., les classe en trois groupes : les pays dont les investissements publicitaires sont en régression (comme la Grande-Bretagne), ceux dont la croissance stagne (c'est le cas des Etats-Unis et de la Suisse) et enfin ceux qui, comme le Japon, l'Allemagne, l'Italie et la France, entrent dans une période en demi-teinte. La croissance de leur marché publicitaire sera moindre, comparativement à la surchauffe de la fin des années 80. Mais elle reste largement supérieure à l'inflation et la publicité est l'un des secteurs économiques qui enregistrent un des plus forts taux d'évolution. En dépit de la crise du Golfe qui ne fait que révéler une baisse sensible depuis l'automne 1989.

Pour l'année à venir, le verdict est simple : les entreprises de publicité et les médias vont devoir revoir leur train de vie pendant cette année de moindre croissance, en restaurant leurs frais et en ayant parfois recours à des restructurations. Mais les usages de l'année 1991 devraient ensuite se dissiper, chassés notamment par l'approche de l'Acte unique européen. « En Europe, les fortes croissances repartiront en 1992 », assure avec optimisme l'étude d'IP.

Cela n'empêche pas Britanniques et Suisses de se débattre dans les affaires de la récession. Outre-Manche, le marché publicitaire a subi en 1990 « un véritable choc » qui se traduit par un recul de 7,4 % par rapport à l'année précédente, sur fond d'inflation et de hausse des taux d'intérêt. Les plus grands groupes publicitaires (WPP, Saatchi

and Saatchi) comme les médias (le groupe Times Mirror de M. Rupert Murdoch) affichent des pertes financières. Il en va de même en Suisse. Ainsi, le groupe Edipresse qui publie 24 Heures et le Matin a enregistré une baisse de 25 % de son autofinancement consécutive à une chute des recettes publicitaires. Seule consolation dans ces deux pays, les tirages de la presse écrite s'inscrivent à la hausse. « La presse est toujours mieux lue en période de crise », affirme l'étude d'IP, et engendrera les bénéfices de cette valeur d'attention bénéfique ».

Sortie de tunnel

La récession américaine freine les investissements publicitaires des grandes entreprises comme Chrysler, United Airlines ou General Motors qui, à elle seule, investissait en moyenne plus d'1,5 milliard de dollars dans les médias, voire les chaînes de la grande distribution qui doivent faire face au surendettement des ménages. La croissance du marché publicitaire américain est à zéro (4,9 % de croissance contre 5 % en 1989) et les agences de publicité s'attendent à des restructurations en rafale. Pourtant, moins d'investissement publicitaire ne signifie pas forcément moins de communication. A défaut d'investir dans les grands médias, les entreprises cherchent des voies annexes. En usant des instruments du « hors média » comme le marketing direct, les relations publiques, le sponsoring, la promotion, le lobbying ou en tablant sur un renforcement de l'image des marques, surtout pour les plus grandes entreprises, en faisant feu de tout bois y compris de la *charity promotion* (un dollar de chaque achat est reversé à une association caritative ou à un groupe de recherche).

Pour certains pays européens comme l'Espagne, l'Italie ou la France, la surchauffe appartient au passé. Si le marché publicitaire espagnol a conservé un taux élevé de croissance en 1990 (20 %), il recule vis-à-vis des années précédentes. En 1991, il augmentera de 15 % mais

seule la télévision et notamment les télévisions régionales comme TV3, Canal Sur, Canal 33, etc. en profiteront. Elles concurrencent d'ailleurs de plus en plus radios et quotidiens, tandis que la récente interdiction de l'affichage sur les routes le met en difficulté. L'Italie verra son marché publicitaire s'inscrire à la baisse (8,5 % de croissance en 1991 contre 9,2 % en 1990 et 11 % en 1989).

La France de la publicité et des médias va également vivre 1991 à reculons. Le marché augmentera vraisemblablement de 7 %, alors que sa croissance 1990 était de 8,6 % et celle de 1989 de 11,3 %. Cette « rupture » se traduira par un ralentissement des investissements des entreprises dans la publicité, auxquels va s'ajouter pour la presse une « décollation importante » des petites annonces. En 1990, le taux

de croissance de la publicité commerciale dans la presse écrite sera de 5,6 % alors qu'il atteignait quasiment le double en 1989. Il devrait être de 4,3 % l'an prochain.

Pourtant, l'analyse n'est pas complètement morose : en 1990, le marché a gagné 4 milliards de francs dont deux sont allés à la télévision, un à la presse. La transition des années 1990-1991 explique les resserments des coûts dans les entreprises de publicité et les médias, les plans de redressement et l'attrait qu'exerce sur les entreprises la communication hors-média, plus ciblée, qui bénéficie d'un effet de report. Une phase de transition donc, mais aussi de préparation à 1992, présentée comme une « sortie de tunnel ».

YVES-MARIE LABÉ

EN BREF

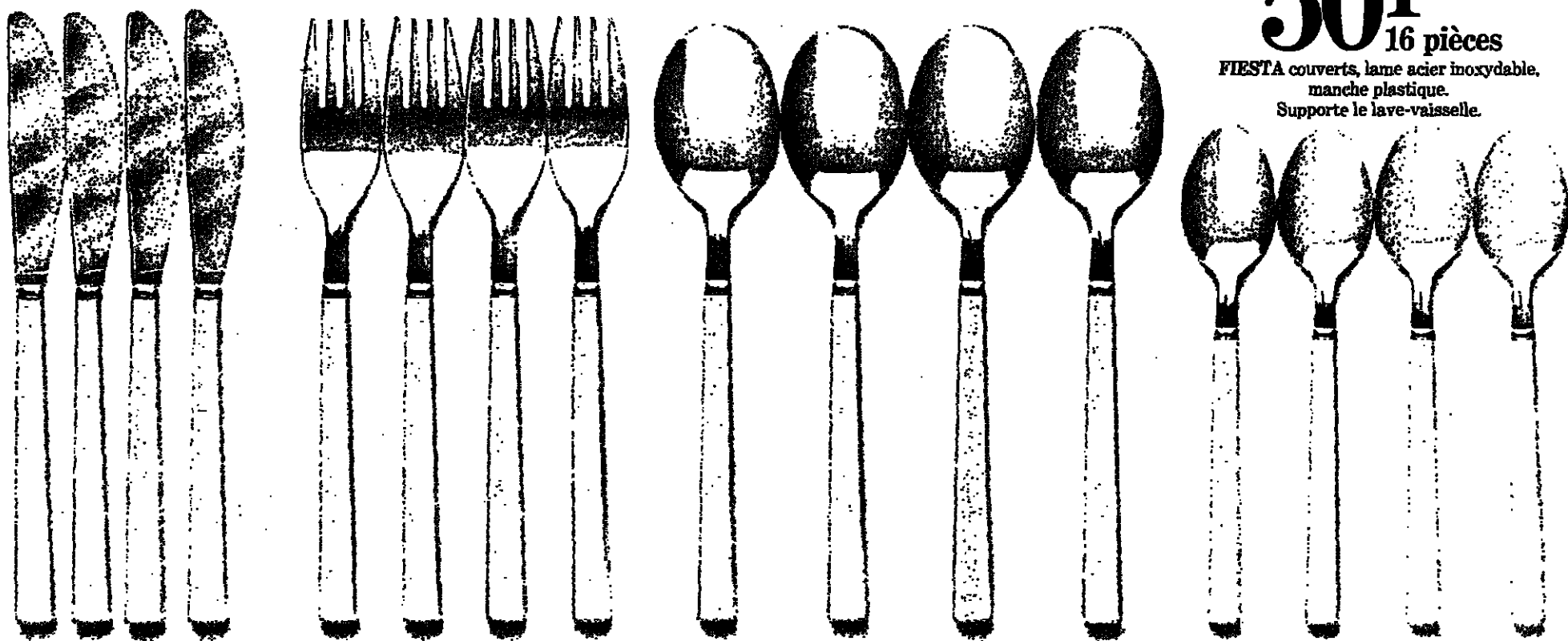
■ Mort du producteur Richard Irving. - Le producteur de télévision Richard Irving est mort, le 23 décembre, des suites d'une opération cardiaque à l'âge de soixante-trois ans. Fondateur de Revue productions, filiale télévision du groupe MCA Universal, il en a été le vice-président jusqu'en 1979. On lui doit notamment la célèbre série *Colombo* mais aussi *Mystery Theater*, *Name of the game*, *The insiders* et *The Jesse Owens story*.

■ Décès de Philippe Meaulle. - Philippe Meaulle, co-directeur du groupe de presse normand Meaulle, est mort, le 26 décembre, emporté par une avalanche dans les Alpes suisses. Né le 30 juin 1944, ancien avocat au barreau de Paris, Philippe Meaulle dirigeait, depuis 1972, avec son frère Bernard, le groupe de presse éditeur de *l'Eveil normand* qui réunit, en outre, une dizaine d'hebdomadaires tirant globalement à 116 000 exemplaires sur le Calvados, l'Orne, l'Eure, la Seine-Mar-

time et les Yvelines. Philippe Meaulle venait d'être élu administrateur de l'Office de justification de la diffusion des supports de publicité (OJD).

■ Trois experts pour FR 3. - M. Hervé Bourges, président d'A 2 et de FR 3, a désigné, jeudi 27 décembre, le groupe d'experts chargés d'examiner les perspectives concrètes d'évolution de carrières des journalistes de la chaîne. Deux anciens de FR 3 - Henri Sannier, aujourd'hui journaliste à Antenne 2 et Michel Gazeau, ancien directeur financier de la chaîne, passé depuis à TV 5 - y cotoient M. Guy Servat, contrôleur d'Etat honoraire. Ils remettront un rapport à M. Bourges, le 15 janvier. La grève des journalistes de FR 3, entamée le 28 novembre, est aujourd'hui presque terminée. Le SNJ (autonome) qui avait refusé de signer le protocole d'accord, a levé le 28 décembre son préavis de grève. La veille, seules deux des vingt-cinq rédactions de FR 3, (Clermont-Ferrand, Corse), étaient encore en grève.

Voici enfin un moyen pas cher d'avoir tous ses amis à table sans payer le couvert. Bon réveillon !



50F
16 pièces

FIESTA couverts, lame acier inoxydable, manche plastique. Supporte le lave-vaisselle.

Au moment où les dessous de table se pratiquent galement un peu partout entre amis, IKEA a pensé que ce n'était pas exactement la période pour mettre de l'argent sur la table. D'où le prix ci-dessus, qui prouve qu'on peut traiter magnifiquement ses amis sans payer plus que ça. L'important est ce qu'il y a dans l'assiette. Bon réveillon ! Offre valable jusqu'au 5 janvier 1991.

Ils sont fous ces Suédois



IKEA PARIS NORD II
AUTOROUTE A12 PARIS NORD II
NOCTURNE : MER. 22H

IKEA PARIS EVRY
AUTOROUTE A6, EVRY LISSES
NOCTURNE : MAR. ET JEU. 22H

IKEA LYON
C.C. AUCHAN SAINT-PIERRE
NOCTURNE : JEU. ET VEN. 22H

IKEA MARSEILLE
C.C. VITROLLES ESPACE
NOCTURNE : VEN. 22H

IKEA LILLE
C.C. LOMME
NOCTURNE : MER. ET VEN. 22H

IKEA BORDEAUX
C.C. BORDEAUX-LAC
NOCTURNE : MER. ET VEN. 22H

OUVERTURE : LUN.-VEN. 10 H-20 H, SAM. 9 H-20 H. RESTAURANT PARADIS D'ENFANTS DANS TOUTS NOS MAGASINS - MINITEL 3614 IKEA

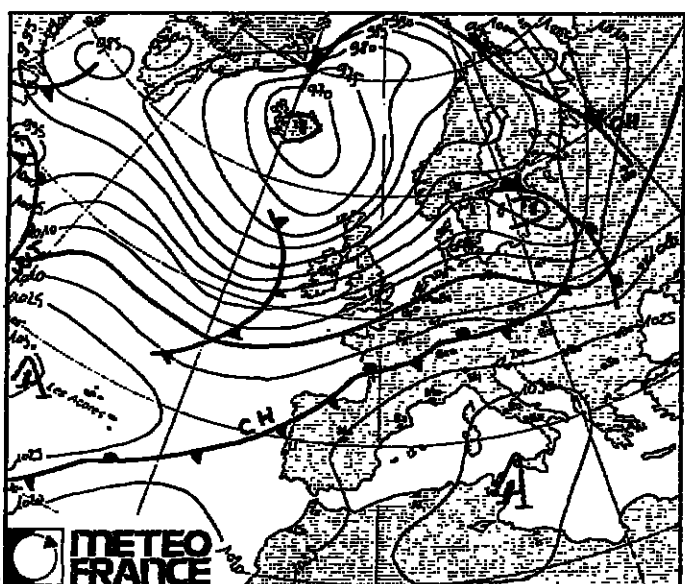
LEGENDE

- ENSOLEILLE
- ECLAIRCIES PAR NUAGEUX
- NUAGEUX AVEZ PLUIES
- ENSOLEILLE AVEZ NEIGE
- TRÈS ENSOLEILLE AVEZ VENT
- TRÈS ENSOLEILLE AVEZ PLUIE OU NEIGE
- NEIGE
- AVERGES
- ORAGES
- BRUINES ET BROUILLARDS
- VENTS DE DÉPLACEMENT

TEMPS PREVU LE 29.12.90 A 12 H

VERS MIDI

PRÉVISIONS POUR LE 30 DÉCEMBRE À 12 HEURES TU



FRANCE				TOURNAI				LOS ANGELES			
ALBERT	13	6	D	TOULOUSE	9	13	D	LUXEMBOURG	30	8	C
BARBEZ	13	6	D	POINTE-À-PÊTRE	30	22	D	MARRAKECH	19	7	B
BOURGES	10	11	P	ÉTRANGER				MEXICO	25	7	C
BREST	10	11	P	ALGER				MILAN	4	6	B
CAEN	7	0	C	AMSTERDAM	7	3	D	MONTREAL	2	4	B
CLERMONT-FERRAND	11	9	D	ATHENS	32	22	D	MOSCOW	4	6	C
DIJON	9	0	C	BANGKOK	32	22	D	NAGASAKI	21	6	C
GROENDELAAH	9	1	D	BARCELONE	15	7	C	NEW-YORK	3	6	C
LILLE	11	2	P	BERGANE	8	7	C	OSLO	3	9	B
LIMOGES	7	0	C	BRUXELLES	19	11	D	PALMA-DE-MAJOR	16	7	C
LYON	11	2	P	LE CAIRE	7	3	D	PERKIN	7	2	B
MAARSEVELD-MAR	9	3	D	CENEPAGNE	6			RE-DE-JANEIRO	37	27	A
NANCY	9	3	D	CAKAR	20	17	N	SARAJEVO	12	3	A
NANTES	13	4	A	CELM	32	11	C	SINGAPOUR	22	24	A
PARIS-MONTREUIL	9	4	N	DIJON	19	9	P	STOCKHOLM	3	1	D
PARIS-MONTREUIL	9	4	N	GENEVE	9	0	C	SYDNEY	28	24	A
PAU	11	3	D	HONGKONG	19	16	C	TOKYO	11	4	C
PERMANAN	16	6	C	STANBUL	10	4	M	YOKOHAMA	14	0	C
REIMS	10	11	P	PRAGUE	16	13	C	YVSOFIE	4	0	B
ST-ETIENNE	10	1	D	VERONE	16	13	C	VENISE	4	0	B
STRASBOURG	10	1	D	LONDRES	7	3	C	VIENTIANE	6	3	D

PHILATÉLIE

En 1900, le type *Merson* dont les poinçons furent gravés par Thévenin puis Guillemain - le timbre est imprimé en typographie - est ainsi mis en service. Il connaîtra de nombreux tirages, valeurs, utilisations...

● **Ventes.** — Vente sur offres Demarest avec un très élégant catalogue (19, rue Drouot, 75009 Paris. Tél. : (1) 47-70-04-01). Clôture des offres le 17 janvier. Au programme, près de 4 000 lots dont marques postales et obédiations départementales.

CARNET DU Monde

92190 MEUI

Enfants d'Arménie
Route des Gardes-
ON (France)

92190 MEUDON (France)

SPECTACLES

VENREDI 28 DÉCEMBRE

CINÉMAS

LA CINÉMATHEQUE

PALAIS DE CHAILLOT

(47-04-24-24)

Un regard sur le cinéma américain : les années 60 : Odeur sous les armes (1958, v.o. s.t.f.), de Delbert Mann, 16 h ; Un regard sur le cinéma américain : les années 50 : L'enquête est close (1951, v.o.), de Jacques Tourneur, 19 h ; Un regard sur le cinéma américain : les années 50 : La fille sur la balançoire (1955, v.o. s.t.f.), de Richard Fleischer, 21 h.

PALAIS DE TOKYO

(47-04-24-24)

Hommage à Fritz Lang : Hilda Warren und ihr Tod (1917), de Joe May, 18 h ; Hommage à Fritz Lang : Le diabolique Docteur Mabuse (1960, v.o. s.t.f.), de Fritz Lang, 20 h.

CENTRE

GEORGES-POMPIDOU

SALLE GARANCE (42-78-37-29)

Zavattini : Primavera (1950, v.o. traduction simultanée), de Renato Castellani, 14 h 30 ; Una breva vacanza (1973, v.o. traduction simultanée), de Vittorio De Sica, 17 h 30 ; Boccaccio 70 (1982, v.o. s.t.f.), de Federico Fellini, Mario Monicelli, Luciano Vinciguerra, Vittorio De Sica, 20 h 30.

VIDÉOTHÈQUE DE PARIS

2, grande galerie, porte Saint-Eustache.

Forum des Halles (40-26-34-30)

Paris qui chante : Mistinguett : Maurice Chevalier (1966) de Mirda Alexandresco. Eclair-Journal. Rigolboche (1978) de Christian-Jaque, 14 h 30 ; Montand : Montand de mon temps (1974) de Jean-Christophe Averty, la Solitude du chanteur de fond (1974) de Chris Marker, 16 h 30 ; Barbara : Douze ans de patience Barbara (1985) d'André Fiedlerick, Barbara à Pantin (1982) de Guy Job, 18 h 30 ; Métroblues : Étienne Daho chante week-end à Rome

PARIS EN VISITES

SAMEDI 29 DÉCEMBRE

« Opéra-Bastille » (nombre limité), 10 h 30, métro Bastille, rue de la Roquette (Paris et son histoire).
« La crypte archéologique, de Lutèce à Paris », 10 h 30 et 14 h 30, parvis Notre-Dame, entrée crypte (Art et histoire).

« La Sainte-Chapelle et le Conciergerie, Histoire du Palais de la Cité », 10 h 30 et 14 h 30, 1, quai de l'Horloge (M. Polyver).

« La colonnade du Père-Lachaise. La crémation. Des portes spécialement ouvertes », 14 heures, entrée (porte dite « porte de la Druyve »), côté place Gambetta (V. de Langlade).

« Le Louvre, du donjon à la Pyramide, et les appartements royaux », 11 heures et 14 h 30, 2, place du Palais-Royal, devant le Louvre des Antiquités (Connaisseurs de Paris).

« La Conciergerie : le palais royal du Moyen Âge transformé en prison révolutionnaire », 14 h 30, 1, quai de l'Horloge (visite pour les jeunes - CNMR).

« Le Musée des plans et reliefs dans l'Hôtel national des Invalides », 15 heures, cour d'honneur, statue de Napoléon (Monuments historiques).

« La fabuleuse histoire du Louvre : du donjon à la Pyramide », 14 h 30, grilles du Conseil d'État, place du Palais-Royal (Arts et culture).

« Académie française et Institut », 15 heures, 23, quai de Conti (C. Marie).

« Hôtels et jardins du Marais. Place des Vosges », 15 heures, sortie métro Saint-Paul (Résurrection du passé).

« La Conciergerie réaménagée », 14 h 45, 1, quai de l'Horloge (Tourisme culturel).

« Montmartre, une butte sacrée, un village pittoresque », 14 h 40, sommet du funiculaire, au faubourg Paris autotels.

« La nouvelle datation Picasso », Grand Palais, entrée de l'exposition (Paris et son histoire).

DIMANCHE 30 DÉCEMBRE

« Sept des plus vieilles maisons de Paris », 10 h 30, métro Hôtel-de-Ville, 2, rue des Archives (Paris autotels).

« Le Marais, hôtels et jardins. Place des Vosges », 10 h 30 et 14 h 30,

(1984), les Troubadours du métro (1978), Jean-Jacques Goldman chante Elle a fait un bébé (1987) de Bernard Schmitt, Johnny Météo Blues (1985) de Pierre Fournier-Bidoz, 20 h 30.

LES EXCLUSIVITÉS

LES AFFRANCHIS (I) (A., v.o.) : Les Trois Salzes, 8 (45-61-10-60) ; v.f. : UGC Opéra, 9 (45-74-95-40).

L'AIGUILLON DE LA MORT (Jap., v.o.) : 14 Juillet Parnasse, 8 (43-28-58-00).

ALBERTO EXPRESS (Fr.) : Cinoches, 8 (46-33-10-82).

ATTACHE-MOI ! (Esp., v.o.) : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-38) ; Lucernaire, 6 (44-44-57-34).

LES AVENTURIERS DU TIMBRE PERDU (Can.) : Latina, 4 (42-78-47-58) ; Epée de Bois, 5 (43-37-67-47) ; Saint-Lambert, 15 (45-32-91-68).

BLANCHE-NEIGE ET LE CHATEAU HANTÉ (A., v.f.) : Le Berry Zèbre, 11 (43-57-51-55) ; Saint-Lambert, 15 (45-32-91-68).

BOUGE PAS, MEURS, RESSUSCITE (Sov., v.o.) : 14 Juillet Parnasse, 6 (43-28-58-00).

LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS (A., v.o.) : Cinoches, 6 (46-33-10-82) ; Pathé Hautes-Seines, 8 (46-33-79-38) ; George V, 8 (45-62-41-46).

CHARLIE (A., v.f.) : Le Berry Zèbre, 11 (43-57-51-55) ; Saint-Lambert, 15 (45-32-91-68).

LE CHATEAU DE MA MÈRE (Fr.) : Forum Orient Express, 1 (42-33-42-28) ; Gaumont Opéra, 2 (47-42-80-33) ; Latina, 4 (42-78-47-58) ; 14 Juillet Odéon, 6 (43-25-59-83) ; Publicis Champs-Élysées, 8 (47-42-80-33) ; UGC Gobelines, 13 (45-61-94-95) ; Gaumont Alésia, 14 (43-27-84-50) ; Les Montparnasse, 14 (43-27-84-50) ; Gaumont Convention, 15 (48-28-42-27).

CHÉRIE, J'AI RÉTRÉCI LES GOSSES (A., v.f.) : République Cinéma, 11 (48-05-51-33) ; Grand Pavois, 15 (45-64-46-85) ; Saint-Lambert, 15 (45-32-91-68).

DO THE RIGHT THING (A., v.o.) : Cinoches, 6 (46-33-10-82).

DOCTEUR PETITOT (Fr.) : Lucernaire, 6 (45-44-57-34).

L'ENFANT MIROIR (Brit., v.o.) : Forum Orient Express, 1 (42-33-42-28) ; Utopia Champollion, 5 (43-26-84-85).

EUROPA EUROPA (Fr.-All., v.o.) : Forum Orient Express, 1 (42-33-42-28) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-26-14) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20).

EXTRÊMES LIMITES (A.) : La Gédé, 19 (48-42-13-13).

GASPARD ET ROBINSON (Fr.) : Gaumont Les Halles, 1 (40-26-12-12) ; Gaumont Opéra, 2 (47-42-80-33) ; Pathé Hautes-Seines, 8 (46-33-79-38) ; Gaumont Ambassade, 8 (43-59-19-08) ; 14 Juillet Bastille, 12 (43-31-55-88) ; Gaumont Alésia, 14 (43-27-84-50) ; Miramar, 14 (43-20-89-52) ; Gaumont Convention, 15 (48-28-42-27) ; Pathé Clichy, 18 (45-22-46-01).

GHOST (A., v.o.) : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-38) ; UGC Danton, 8 (42-25-10-30) ; UGC Normandie, 8 (45-63-16-16) ; UGC Biarritz, 8 (45-62-20-40) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20) ; UGC Maillot, 17 (40-68-00-10) ; v.f. : Rex, 2 (42-36-83-83) ; UGC Montparnasse, 8 (45-74-95-40) ; Paramount Opéra, 9 (47-42-80-33) ; Favette, 13 (43-31-55-88) ; Pathé Clichy, 18 (45-22-46-01).

LA GLOIRE DE MON PÈRE (Fr.) : Gaumont Opéra, 2 (47-42-80-33) ; Latina, 4 (42-78-47-58) ; Publicis Champs-Élysées, 8 (47-42-80-33) ; Gaumont Alésia, 14 (43-27-84-50) ; Les Montparnasse, 14 (43-27-84-50) ; Gaumont Convention, 15 (48-28-42-27).

LE GRAND BLEU (Fr., v.f.) : Elysées Lincoln, 8 (43-59-26-14).

GREMLINS 2 (A., v.f.) : République Cinéma, 11 (48-05-51-33) ; Denfert, 14 (43-21-41-01).

HALFMOON (Fr.-Tur., v.o.) : Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20).

HENRY & JUNE (I) (Fr., v.o.) : Cinoches, 6 (46-33-10-82).

L'INSOUTENABLE LÉGÈRETÉ DE L'ÊTRE (A., v.o.) : Cinoches, 6 (46-33-10-82).

JEAN CALMOT AVENTURIER (Fr.) : UGC Normandie, 8 (45-63-16-16).

JOURS DE TONNERRE (A., v.f.) : Paramount Opéra, 9 (47-42-80-33).

LACENAIRE (Fr.) : Rex, 2 (42-36-83-83) ; Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-38) ; UGC Montparnasse, 8 (45-74-95-40) ; UGC Odéon, 6 (42-25-10-30) ; UGC Champs-Élysées, 8 (45-62-20-40) ; UGC Opéra, 9 (45-74-95-40) ; Les Nation, 12 (43-43-01-59) ; UGC Gobelines, 13 (45-61-94-95) ; Grand Pavois, 15 (45-64-46-85) ; v.f. : George V, 8 (45-62-41-46).

LA CITÉ DES DOULEURS (Chin., v.o.) : République Cinéma, 11 (48-05-51-33) ; Denfert, 14 (43-21-41-01).

CYRANO DE BERGERAC (Fr.) : UGC Triomphe, 8 (45-74-95-40) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20).

DAMES GALANTES (Fr.) : George V, 8 (45-62-41-46).

DANCING MACHINE (Fr.) : Forum Orient Express, 1 (42-33-42-28) ; Pathé Marignan-Concorde, 8 (43-59-19-08) ; UGC Biarritz, 8 (45-62-20-40) ; Paramount Opéra, 9 (47-42-80-33) ; Pathé Montparnasse, 14 (43-20-12-06).

LE DÉNOMMÉ (Fr.) : L'Entrée, 14 (45-43-41-63).

LA DÉSENCHANTÉE (Fr.) : Pathé Hautes-Seines, 8 (46-33-79-38) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20).

LA DISCRÈTE (Fr.) : Gaumont Les Halles, 1 (40-26-12-12) ; Gaumont Opéra, 2 (47-42-80-33) ; Pathé Hautes-Seines, 8 (46-33-79-38) ; Gaumont Ambassade, 8 (43-59-19-08) ; Saint-Lazare-Pasquier, 8 (43-59-19-08) ; La Bastille, 11 (43-07-49-60) ; Favette, 13 (43-31-55-88) ; Gaumont Alésia, 14 (43-27-84-50) ; Gaumont Convention, 15 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler II, 18 (45-22-46-01) ; La Gambetta, 20 (46-36-10-86).

DO THE RIGHT THING (A., v.o.) : Cinoches, 6 (46-33-10-82).

DOCTEUR PETITOT (Fr.) : Lucernaire, 6 (45-44-57-34).

L'ENFANT MIROIR (Brit., v.o.) : Forum Orient Express, 1 (42-33-42-28) ; Utopia Champollion, 5 (43-26-84-85).

EUROPA EUROPA (Fr.-All., v.o.) : Forum Orient Express, 1 (42-33-42-28) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-26-14) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20).

EXTRÊMES LIMITES (A.) : La Gédé, 19 (48-42-13-13).

GASPARD ET ROBINSON (Fr.) : Gaumont Les Halles, 1 (40-26-12-12) ; Gaumont Opéra, 2 (47-42-80-33) ; Pathé Hautes-Seines, 8 (46-33-79-38) ; Gaumont Ambassade, 8 (43-59-19-08) ; 14 Juillet Bastille, 12 (43-31-55-88) ; Gaumont Alésia, 14 (43-27-84-50) ; Miramar, 14 (43-20-89-52) ; Gaumont Convention, 15 (48-28-42-27) ; Pathé Clichy, 18 (45-22-46-01).

GHOST (A., v.o.) : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-38) ; UGC Danton, 8 (42-25-10-30) ; UGC Normandie, 8 (45-63-16-16) ; UGC Biarritz, 8 (45-62-20-40) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20) ; UGC Maillot, 17 (40-68-00-10) ; v.f. : Rex, 2 (42-36-83-83) ; UGC Montparnasse, 8 (45-74-95-40) ; Paramount Opéra, 9 (47-42-80-33) ; Favette, 13 (43-31-55-88) ; Pathé Clichy, 18 (45-22-46-01).

LES CHEVALIERS DE LA TABLE

RONDE (Fr.) : Pentéon, 5 (43-54-15-04).

CINÉMA PARADISO (Fr.-It., v.o.) : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-38) ; Grand Pavois, 15 (45-64-46-85).

58 MINUTES POUR VIVRE (A., v.o.) : Grand Pavois, 15 (45-64-46-85) ; v.f. : George V, 8 (45-62-41-46).

LA CITÉ DES DOULEURS (Chin., v.o.) : République Cinéma, 11 (48-05-51-33) ; Denfert, 14 (43-21-41-01).

CYRANO DE BERGERAC (Fr.) : UGC Triomphe, 8 (45-74-95-40) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20).

DAMES GALANTES (Fr.) : George V, 8 (45-62-41-46).

DANCING MACHINE (Fr.) : Forum Orient Express, 1 (42-33-42-28) ; Pathé Marignan-Concorde, 8 (43-59-19-08) ; UGC Biarritz, 8 (45-62-20-40) ; Paramount Opéra, 9 (47-42-80-33) ; Pathé Montparnasse, 14 (43-20-12-06).

LE DÉNOMMÉ (Fr.) : L'Entrée, 14 (45-43-41-63).

LA DÉSENCHANTÉE (Fr.) : Pathé Hautes-Seines, 8 (46-33-79-38) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20).

LA DISCRÈTE (Fr.) : Gaumont Les Halles, 1 (40-26-12-12) ; Gaumont Opéra, 2 (47-42-80-33) ; Pathé Hautes-Seines, 8 (46-33-79-38) ; Gaumont Ambassade, 8 (43-59-19-08) ; Saint-Lazare-Pasquier, 8 (43-59-19-08) ; La Bastille, 11 (43-07-49-60) ; Favette, 13 (43-31-55-88) ; Gaumont Alésia, 14 (43-27-84-50) ; Gaumont Convention, 15 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler II, 18 (45-22-46-01) ; La Gambetta, 20 (46-36-10-86).

DO THE RIGHT THING (A., v.o.) : Cinoches, 6 (46-33-10-82).

DOCTEUR PETITOT (Fr.) : Lucernaire, 6 (45-44-57-34).

L'ENFANT MIROIR (Brit., v.o.) : Forum Orient Express, 1 (42-33-42-28) ; Utopia Champollion, 5 (43-26-84-85).

EUROPA EUROPA (Fr.-All., v.o.) : Forum Orient Express, 1 (42-33-42-28) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-26-14) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20).

EXTRÊMES LIMITES (A.) : La Gédé, 19 (48-42-13-13).

GASPARD ET ROBINSON (Fr.) : Gaumont Les Halles, 1 (40-26-12-12) ; Gaumont Opéra, 2 (47-42-80-33) ; Pathé Hautes-Seines, 8 (46-33-79-38) ; Gaumont Ambassade, 8 (43-59-19-08) ; 14 Juillet Bastille, 12 (43-31-55-88) ; Gaumont Alésia, 14 (43-27-84-50) ; Miramar, 14 (43-20-89-52) ; Gaumont Convention, 15 (48-28-42-27) ; Pathé Clichy, 18 (45-22-46-01).

GHOST (A., v.o.) : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-38) ; UGC Danton, 8 (42-25-10-30) ; UGC Normandie, 8 (45-63-16-16) ; UGC Biarritz, 8 (45-62-20-40) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20) ; UGC Maillot, 17 (40-68-00-10) ; v.f. : Rex, 2 (42-36-83-83) ; UGC Montparnasse, 8 (45-74-95-40) ; Paramount Opéra, 9 (47-42-80-33) ; Favette, 13 (43-31-55-88) ; Pathé Clichy, 18 (45-22-46-01).

LA GLOIRE DE MON PÈRE (Fr.) : Gaumont Opéra, 2 (47-42-80-33) ; Latina, 4 (42-78-47-58) ; Publicis Champs-Élysées, 8 (47-42-80-33) ; Gaumont Alésia, 14 (43-27-84-50) ; Les Montparnasse, 14 (43-27-84-50) ; Gaumont Convention, 15 (48-28-42-27).

LE GRAND BLEU (Fr., v.f.) : Elysées Lincoln, 8 (43-59-26-14).

GREMLINS 2 (A., v.f.) : République Cinéma, 11 (48-05-51-33) ; Denfert, 14 (43-21-41-01).

HALFMOON (Fr.-Tur., v.o.) : Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20).

HENRY & JUNE (I) (Fr., v.o.) : Cinoches, 6 (46-33-10-82).

L'INSOUTENABLE LÉGÈRETÉ DE L'ÊTRE (A., v.o.) : Cinoches, 6 (46-33-10-82).

JEAN CALMOT AVENTURIER (Fr.) : UGC Normandie, 8 (45-63-16-16).

JOURS DE TONNERRE (A., v.f.) : Paramount Opéra, 9 (47-42-80-33).

LACENAIRE (Fr.) : Rex, 2 (42-36-83-83) ; Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-38) ; UGC Montparnasse, 8 (45-74-95-40) ; UGC Odéon, 6 (42-25-10-30) ; UGC Champs-Élysées, 8 (45-62-20-40) ; UGC Opéra, 9 (45-74-95-40) ; Les Nation, 12 (43-43-01-59) ; UGC Gobelines, 13 (45-61-94-95) ; Grand Pavois, 15 (45-64-46-85) ; v.f. : George V, 8 (45-62-41-46).

LA CITÉ DES DOULEURS (Chin., v.o.) : République Cinéma, 11 (48-05-51-33) ; Denfert, 14 (43-21-41-01).

CYRANO DE BERGERAC (Fr.) : UGC Triomphe, 8 (45-74-95-40) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20).

DAMES GALANTES (Fr.) : George V, 8 (45-62-41-46).

DANCING MACHINE (Fr.) : Forum Orient Express, 1 (42-33-42-28) ; Pathé Marignan-Concorde, 8 (43-59-19-08) ; UGC Biarritz, 8 (45-62-20-40) ; Paramount Opéra, 9 (47-42-80-33) ; Pathé Montparnasse, 14 (43-20-12-06).

LE DÉNOMMÉ (Fr.) : L'Entrée, 14 (45-43-41-63).

LA DÉSENCHANTÉE (Fr.) : Pathé Hautes-Seines, 8 (46-33-79-38) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20).

LA DISCRÈTE (Fr.) : Gaumont Les Halles, 1 (40-26-12-12) ; Gaumont Opéra, 2 (47-42-80-33) ; Pathé Hautes-Seines, 8 (46-33-79-38) ; Gaumont Ambassade, 8 (43-59-19-08) ; Saint-Lazare-Pasquier, 8 (43-59-19-08) ; La Bastille, 11 (43-07-49-60) ; Favette, 13 (43-31-55-88) ; Gaumont Alésia, 14 (43-27-84-50) ; Gaumont Convention, 15 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler II, 18 (45-22-46-01) ; La Gambetta, 20 (46-36-10-86).

DO THE RIGHT THING (A., v.o.) : Cinoches, 6 (46-33-10-82).

DOCTEUR PETITOT (Fr.) : Lucernaire, 6 (45-44-57-34).

L'ENFANT MIROIR (Brit., v.o.) : Forum Orient Express, 1 (42-33-42-28) ; Utopia Champollion, 5 (43-26-84-85).

EUROPA EUROPA (Fr.-All., v.o.) : Forum Orient Express, 1 (42-33-42-28) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-26-14) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20).

EXTRÊMES LIMITES (A.) : La Gédé, 19 (48-42-13-13).

GASPARD ET ROBINSON (Fr.) : Gaumont Les Halles, 1 (40-26-12-12) ; Gaumont Opéra, 2 (47-42-80-33) ; Pathé Hautes-Seines, 8 (46-33-79-38) ; Gaumont Ambassade, 8 (43-59-19-08) ; 14 Juillet Bastille, 12 (43-31-55-88) ; Gaumont Alésia, 14 (43-27-84-50) ; Miramar, 14 (43-20-89-52) ; Gaumont Convention, 15 (48-28-42-27) ; Pathé Clichy, 18 (45-22-46-01).

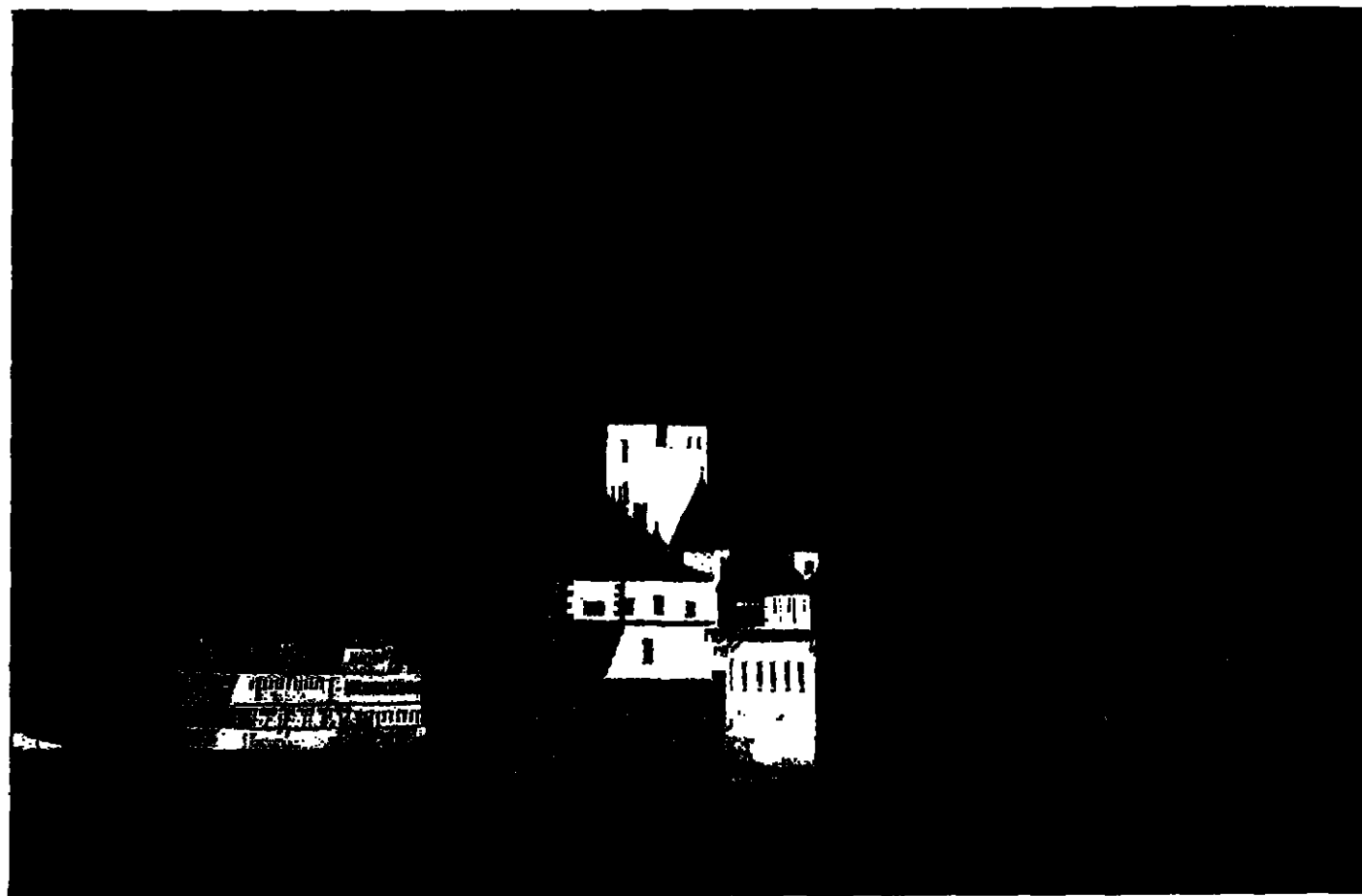
GHOST (A., v.o.) : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-38) ; UGC Danton, 8 (42-25-10-30) ; UGC Normandie, 8 (45-63-16-16) ; UGC Biarritz, 8 (45-62-20-40) ; Sept Parnassiens, 14 (43-20-32-20) ; UGC Maillot, 17 (40-68-00-10) ; v.f. : Rex, 2 (42-36-83-83) ; UGC Montparnasse, 8 (45-74-95-40) ; Paramount Opéra, 9 (47-42-80-33) ; Favette, 13 (43-31-55-88) ; Pathé Clichy, 18 (45-22-46-01).

GHOST (A., v.o.) : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-38) ; UGC Danton, 8 (42-25-10-30) ; UGC Normandie, 8 (45-63-16-16) ; UGC Biarritz, 8 (

S A N S V I S A

Le Rhin sans romantisme

Par temps d'hiver, voyage sur le Rhin entre Strasbourg et Rotterdam, à bord d'un pousseur, l'Auguste-Detauf. Les touristes ne sont plus en croisière, reste le fleuve avec ses pièges, restent les hommes et leur difficile et dur métier.



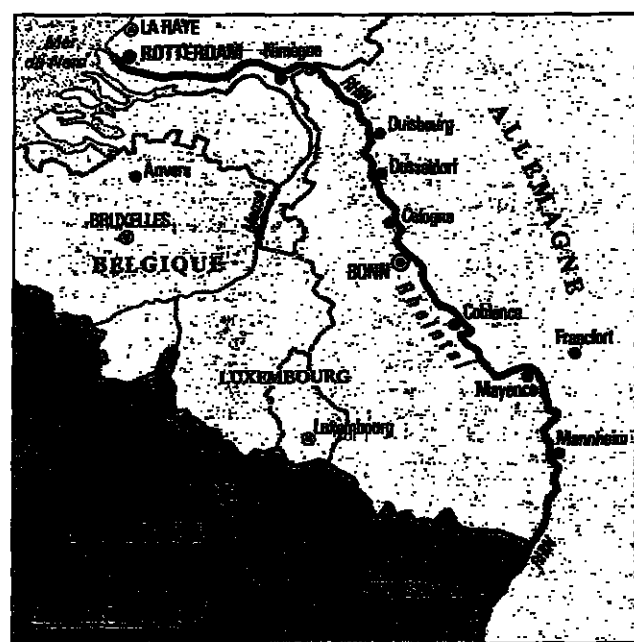
« Nous les bateliers, faut pas nous confondre avec les marins, les pénichards ou les canots ! »

STRASBOURG est trop discret sur son port. On croit la ville les pieds au sec. Une fois le dos tourné à la cathédrale, on découvre de surprenants boulevards aquatiques, bien déserts en ce matin neigeux.

Le bargier qui vient d'assembler - les bateliers disent *brêler* - le convoi a le regard perdu dans les brumes du fleuve.

« Attention, c'est un agresseur », lance Michel, le cuisinier.

On plonge dans les entrailles du pousseur *Auguste-Detauf* par la cuisine. C'est une façon de vous avertir que vous serez bien traité. Une cambuse à gauche, avec des frigos aussi pleins que les soutes à gas-oil. Au bar, où l'on vient s'accouder entre deux manœuvres, il y a toujours une cafetière fumante. Au-dessus d'un coin salon avec des fauteuils et une banquette Barbas où personne n'ose s'asseoir, trône le portrait de l'ingénieur Detauf. C'est là, dans la cantine, que les derniers coureurs du Rhin racontent leur



« Demain, c'est la relève, mais les gars ont pas à s'en faire. Le nouveau cuisinier, c'est un très bon, c'est un saucier, comme moi ! » Mannheim, que Victor Hugo trouvait assomant de modernisme, n'est qu'un trou noir. La neige tournoie autour des projecteurs du *Detauf*, comme des abeilles autour d'une ruche. Le port, lui, est complètement illuminé : l'armée américaine déménage. De longues files de véhicules, le nez face au fleuve, recourent d'un linceul neigeux, attendant l'embarquement. Destination Rotterdam. Puis le Golfe, comme dit la rumeur du Rhin. Une aubaine, en tout cas, pour les pénichards du fleuve qui avaient depuis des mois dans leurs soutes toute une armada. Le *Detauf*, lui aussi, a droit à sa ration de jeeps et de bons vieux Dodge.

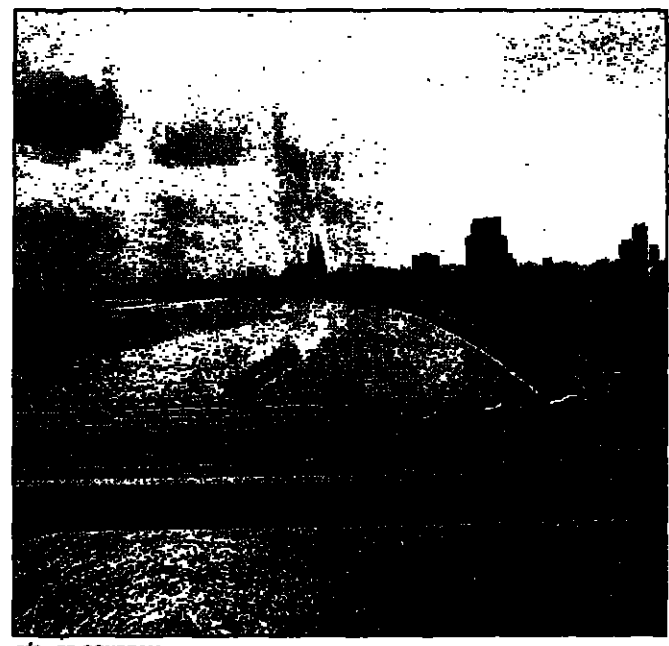
Le pousseur s'est cabré comme s'il résistait à un violent coup dans le dos. Le convoi craquant et gémissant a entamé un demitour sur le fleuve. Autant demander à un 38 tonnes de faire une pirouette sur une nationale !

« La rive à 40 mètres... la rive à 30 mètres... »

La voix de Gus, le timonier flamand, dont la silhouette disparaît dans la brume à l'arrivée du convoi, se mêle aux autres appels radio dans le poste de pilotage où Charles, un des deux capitaines, qui vient de prendre son quart, achève la manœuvre tout en surveillant les radars.

Les deux énormes barges de 45 mètres de long ont été amarrées à l'entrée du port. Les hommes boient au milieu des rafales, courbés sur les plat-bords verglassés, déroulent les treuils, déposent les câbles, débloquent les deux chemins de pousseur. Le *Detauf*, enfin libre, n'est plus qu'une embarcation croupion, un ridicule bouchon flottant qui se faufile dans les alvéoles du port à la recherche de sa nouvelle cargaison. De Bâle à Dordrecht, les pousseurs récupèrent leurs biens dans les moindres recoins portuaires, avec un flair infailliable. Un autre convoi se reconstitue. Étrange accompagnement nocturne.

Au petit matin, le capitaine contemple sa gestation de la nuit : « Pas vu ? Ça, c'est un convoi ! », dit-il, triomphant.



GÉRARD RONDEAU

AU SOMMAIRE



L'islam regroupe et protège les témoins de son art et de son histoire... p. 18

Le Michelin, grand juge de paix de la gastronomie... p. 17

L'olivier, arbre symbole du bassin méditerranéen... p. 17

Escapes (p. 14) • Jeux (p. 16) • Table (p. 17)

empoignade avec le fleuve en roulant une cigarette, les bras calés sur le Formica.

La technique du pousseur vient du Mississippi et a révolutionné le transport fluvial. Elle consiste à placer un engin motorisé derrière plusieurs barges - jusqu'à six - qu'on assemble de façon rigide et solidaire à l'aide de câbles, alors qu'auparavant un remorqueur tirait un chapelet de quatre à cinq chalands qui n'en finissaient pas de s'égrenier.

Le Rhin, - le premier pousseur y a été expérimenté en 1957 - s'est enfin offert des mastodontes à la mesure de son impétuosité et des ambitions industrielles de ses riverains, reléguant les *Atalante* avec leurs pots de géranium et leur linge séchant comme des oriflammes au Musée de la batellerie. Les lourds convois se forment ; dans les cabines suspendues, des capitaines veillent, solitaires.

Le *Detauf* n'a pas un, mais deux capitaines, qui se relaient toutes les six heures de 18 heures à 12 heures et toutes les trois heures de 12 heures à 18 heures. Comme les six hommes d'équipage, en équipes de trois : un timonier, un mécanicien, un

matelot. Douze jours et douze nuits accrochés au fleuve. Et puis, la relève, suivie de douze jours de repos. « Quand on se couche à 20 heures, et que le bateau manœuvre à 22 heures, on est sûr d'être réveillé. A la fin tout le monde est à cran », plaide le cuisinier.

Le cuisinier est forcément un confident dans une telle galère. Il ne peut pas veiller uniquement sur des estomacs. Il ne faudrait surtout pas que la compagnie, toujours à l'affût pour grignoter les équipages, s'avise de le troquer contre quelque four à micro-ondes. Michel, le cuisinier, trente-quatre ans de batellerie, c'est un peu la mémoire de la corporation, même si sa carrière a été sinusoïdale à cause de quelques mauvaises histoires - à moins que ce ne soit quelques mauvaises bouteilles - qui n'en finissent pas de le tourmenter.

« Tu vois, nous, les bateliers, faut pas nous confondre avec les marins, les pénichards, ou les canots ! »

Michel pend son tablier à la porte de la cambuse, puis se met à envelopper un à un ses couteaux avec le dernier numéro des *Dernières Nouvelles d'Alsace* :

L'ensemble - cinq barges, 185 mètres de long - tient du super-tanker. L'avant se confond avec les deux rives. Avec une telle caravane, le fleuve peut vous monter à la tête. Il paraît d'ailleurs que 400 millions de bouteilles par an voguent sur le Rhin, expédiées par Kronembourg. Les hommes du fleuve sont à la fois forcés et « accros » du fleuve. Pour un salaire de misère. Tout cela les autorise à regarder leurs frères de navigation avec une certaine immodestie. Et à tempêter parce que, à force de raboter la paie et les équipages, la corporation risque de disparaître, faute de combattants.

La relève « ou lieu » à Mayence. C'est dans la ville de Gutenberg que fut sans doute publié en 1497 *la Nef des fous* (*Le Narrenschiff*, de Brant). Le Rhin mercantile colporte aussi l'imaginaire. A la fois recherche et évasion : « Il est le lieu de toutes les libertés, de toutes les divagations, il est l'errance même. »

Dans son *Histoire de la folie* à l'âge classique, Michel Foucault affirme que ces vaisseaux fantômes ont eu une existence bien réelle au Moyen Âge et à la Renaissance. Des cargaisons d'in-

sensés chassés des villes et confiés à des marins pour s'en débarrasser divaguaient sur le fleuve de port en port, et des navires de pèlerins fous se rendant à Gheel, en Belgique, descendaient par les rivières rhénanes.

« L'eau emporte, ajoute le philosophe, mais elle fait plus, elle purifie ; et puis la navigation libère l'homme à l'incertitude du sort... Tout embarquement est, en puissance, le dernier. C'est vers l'autre monde que part le fou sur sa folle nacelle ; c'est de l'autre monde qu'il vient quand il débarque. Cette navigation du fou, c'est à la fois le partage rigoureux et l'absolu passage. »

Dans son grand charroi, le Rhin n'a cessé d'attirer la folie des hommes. Un matin de février 1854, des bateliers qui passaient sous le pont de Düsseldorf retirèrent des flots le corps encore en vie de Robert Schumann, parti de chez lui en robe de chambre avec un affreux manteau de pluie. Des passants reconnurent l'infortuné maître, de telle sorte qu'il put être transporté dans sa demeure. Le musicien venait d'achever la *Symphonie rhénane*.

Régis Guyotat
Lire la suite page 15

EUROPE 1
JACQUES MAILHOT
MICHEL MORASSO
MICHEL REEVES
OPE 1

L'éminence rouge

IMAGINE-T-ON un métier plus assommant, sinon plus dangereux, que celui de chroniqueur gastronomique? Succombant sous les assauts d'un potage poivré à la belladone, le goûteur du prince méfiant trépassait, certes, dans de désagréables souffrances, mais avait au moins pour lui de s'en aller vite. Au lieu de quoi les attales perpétuels sont-ils promis à endurer les pires tourments sans pouvoir les conjurer autrement qu'en dénonçant les endroits criminels que leurs fonctions leur recommandent de fréquenter. Il y a des moments moins alarmants, dont ils savent tirer profit et nous décrire les succulences, mais tous peuvent témoigner de cette vie de chien qui les brimabale d'une gargote de luxe à un mauvais routier, d'une brasserie à esbroufe à une grande toque sur le déclin.

Tout ça n'est pas perdu puisque, régulièrement, ces maîtres dans l'art délicat de savoir ce qui est bon ou pas nous servent le rassemblement de leurs émotions et de leurs courroux dans des ouvrages millésimés marqués à leur chiffre, pour que nul n'ignore de la paternité du style et de la vivacité qu'on met ici à annoncer l'arrivée d'une jeune gloire, la déconfiture d'un champion ou la réussite d'une daube à la provençale.

Seul à avoir su stabiliser son aura dans des élan littéraires moulés sur ceux du code civil, le Michelin, chaque année, laisse tomber le coupet de son palmier avec la sécheresse hautaine de celui qu'il serait incongru de contester. Il est vrai aussi de dire que le « Rouge » n'est pas né de la dernière pluie et que toutes ses années de campagne lui ont suffisamment tanné le cuir pour qu'il ne s'encombre pas d'attendus vases quand il cible les promus

ou retire des galons à ceux qui lui semblent n'être plus dans la course.

Né en 1900, il a eu longtemps pour vocation de soutenir les efforts méritoires des fers d'automobilisme qui partaient sur des routes de France encore incertaines et de les conseiller en cas de panne ou de fringale subite (1). Une sorte de Guide du routard pour voyageurs cossus et hardis. C'est en 1926 qu'il se mêle pour la première fois de faire le gourmet et de recommander, par ce signe particulier de l'étoile, les tables de province lui paraissant de qualité. En 1931, la hiérarchie gastronomique telle qu'on la respecte aujourd'hui était mise en place, et, en 1933, elle s'abat sur la capitale, où elle ne cessera plus de faire passer des nuits blanches à quelques générations de cuisiniers légitimement inscrits sur la liste des demandeurs de mention.

Entrer à l'Académie française, décrocher le Goncourt ou gagner la Route du rhum, tout ça c'est une question de score. Immortels amis, immortels ennemis quai Conti; voix contre, voix pour chez Drouant; milles gagnés, milles perdus sous les alizés. Ce n'est pas toujours le plus brillant qui est à l'arrivée, mais le résultat fait loi. Autre chose est le sacre de Robuchon 1^{er} ou l'avènement de Bocuse Imperator. Quel jury prendrait sur lui d'élever à la consécration suprême des cuisiniers certes d'apparence plus déliés que les autres, mais dont on ne peut juger



de la pénétrance que sur un temps long et de préférence en débuisquant leurs mitonnages à l'improviste? Aucun.

ALORS, les Sioux du Michelin sont là qui, en le pistant de près tout en restant au loin, parviennent à définir leurs recherches de façon précise. Ils décideront, ou non, de les communiquer à leurs lecteurs après ultime étude en chambre haute. Institution spécialisée dans l'incorruptible, ses

prestations déclenchent à leur sortie le même effroi et la même jubilation que le rapport annuel de la Cour des comptes. Ensemble ils font donner de la pression à cette grande soupe de sécurité qui rassure les Français sur deux de leurs préoccupations majeures: la bonne marche de l'Etat et le respect qu'on doit à la boustifaille. Au demeurant, les populations restent actives qui nourrissent les enquêtes des ins-

pecteurs d'une correspondance soutenue et précise par laquelle, en dénonçant par-ci, en adulant par-là, on remplit son devoir de citoyen, gardien des choses sacrées des arts de la table.

Toute cette louche bonne volonté est triée, étudiée, vérifiée, et donne des pistes pour partir à la chasse aux recommandables ou aux moins recommandables. Mais l'essentiel du travail se fait en direct, dans le fameux anonymat des hommes de l'organisation, marque de fabrique du guide et garantie absolue de son indépendance. Qui sont-ils? On ne le savait pas vraiment - mais on aurait pu le deviner - jusqu'à quelques indiscretions récentes: d'anciens maîtres d'hôtel, ou d'anciens cuisiniers, ou des personnes ayant touché aux métiers de l'hôtellerie. Mystère et boules de gomme sur leur nombre, sur leur salaire, sur les critères de leur recrutement. Et peu importe! Qu'on leur laisse sur les épaules leur pelisse d'ombre si c'est ainsi qu'ils se sentent à l'aise pour mener à bien leur redoutable mission.

Publié en mars, tiré à 650 000 exemplaires - tous vendus jusqu'aux derniers, - le Michelin France est attendu par les chefs dans les affaires et l'excitation la plus extrême. Le recours est impossible, l'appel ridicule. Les victimes bougonnent ou se pendent, les promus vacillent de bonheur avant de s'apercevoir du mortel danger qu'il y avait à se

faire remarquer. Car ils reviennent, les terribles, ils reviennent toujours pour voir les couleurs qu'on pu prendre les rubans de leurs médailles.

CETTE féconde et vive dramaturgie culinaire a ses moments de haut pittoresque qui entrent directement dans les annales où ils sont regroupés pour servir à l'édification des toques futures qui, un jour, auraient à croiser les intraitables sur leur chemin. La lamentable histoire, par exemple, de ce « trois étoiles » parisien - haut et joliment perché - qui, une année, s'était brutalement fait déclasser pour une noisette de beurre facturée en supplément. Car les plus grands peuvent trinquer dans la bagarre, comme récemment Las-serre, chutant du firmament pour cause d'endormissement. Le pis étant la montée rapide en notoriété suivie de la dégringolade instantanée. Dans ce cas, le cuisinier ne pourra se souvenir que d'une chose: non qu'il a une certaine époque il avait été distingué par le Michelin, mais qu'une année il en avait été exclu.

Au pays des mille fromages, de Taillevent et de Brillat-Savarin, c'est une avanie dont on peut ne pas se remettre, mais c'est la règle édictée par ce censeur suprême: si vous êtes reconnu comme l'un des meilleurs, faites tout pour le rester!

Jean-Pierre Quélin

(1) Gastronomique, le Michelin, rappelons-le, est aussi un guide de renseignements pratiques. Si pratiques même qu'en 1939 le gouvernement des Etats-Unis avait fait reproduire, pour l'armée américaine, les plans des villes qu'on trouvait dans cette édition. Un exemplaire conservé dans les archives porte la mention « For official use only ».

ESCALES

Fun d'hiver

Plus il fait froid, plus les amateurs de planche à voile se sentent des envies d'eau chaude. En hiver, ce sont les alizés qui souffleront dans leurs voiles. D'est en ouest, le funboarder avisé sait qu'il peut s'arrêter dans l'archipel du Cap Vert et, plus particulièrement, dans l'île de São, balayée, dès décembre, par des brises régulières qui croisent, dans l'Atlantique, une houle propice aux « longs surfs ». Les agences Fun Traveller (4, rue de Picardie, 75003 Paris, tél.: 40-27-90-90) et Nouveau Monde (8, rue Mahillon, 75006 Paris, tél.: 43-29-40-40) y organisent des séjours d'une semaine pour 8 200 F, avec la location d'une planche - inévitable - car l'île ne présente guère d'attraits touristiques. Le fanatique du jibe peut, par contre, se faire accompagner de non-planchistes s'il opte pour les Antilles, réputées pour la beauté de leurs paysages. Elles sont, de janvier à avril, le paradis des « longs bords » tranquilles, car, autant à Saint-François, en Guadeloupe, qu'à Saint-Barthélemy et aux Saintes, on y navigue sur des lagons bien protégés. L'UCPA (62, rue de la Glacière, 75640 Paris Cedex 13, tél.: 45-87-45-87) vient d'ouvrir un centre aux Saintes (5 790 F la semaine tout compris) qui devrait connaître la même réussite que celui de Saint-François (5 495 F la semaine), où s'est également installé un centre IWS (Jumbo, 62, rue Monsieur-le-Prince, 75006 Paris, tél.: 46-34-19-79. A partir de 8 135 F la semaine). Les fanatiques de vagues devront aller encore un peu plus loin dans l'archipel des Caraïbes pour trouver les « grosses conditions ». D'abord, en République dominicaine, où la championne française Nathalie Simon a ouvert l'an dernier un centre Sport Away à Cabarete (Havas Voyages, 44, bd de Strasbourg, 83000 Toulon, tél.: 94-93-01-12. Une semaine à partir de 6 190 F). Ensuite, dans l'île de la Barbade avec ses deux Clubs Mistral (Skylark, 8, rue Charlot, 75003 Paris, tél.: 48-04-96-97. Une



semaine à partir de 7 880 F). Plusieurs de ces destinations sont également proposées par Peter Stuyvesant Travel (113, avenue de Verdun, 92130 Issy-les-Moulineaux, tél.: 46-62-62-00) dans une brochure spéciale et un encart inséré dans la brochure de Go Voyages (dans les agences de voyages).

Amsterdam, amie de Venise

Amsterdam et Venise. Un jeu de miroirs et d'eaux mêlées. Venise à Amsterdam, ce sera, de janvier à avril prochains, une série d'expositions se succédant dans le temps en différents endroits de la ville, sur le thème général des relations entre ces deux cités. Clio (34, rue du Hameau, 75015 Paris, tél.: 48-42-15-15) rassemble en deux jours trois d'entre elles: « Les trésors de Saint-Marc », présentant les plus belles pièces d'orfèvrerie byzantine de la basilique, à laquelle sont associés, les 23 et 24 février,

« Les peintres de Venise » - Canaletto et Guardi principalement - et « Le ghetto à Venise », puis, les 23 et 24 mars, « Le crépuscule doré de Venise » - une évocation de la vie de la haute société à travers faïences, porcelaines, verreries - et « Autour de Rembrandt et du Titien », à propos des relations artistiques entre les deux villes à travers dessins et gravures. Chaque voyage: 1 800 F en demi-pension et en bus, avec la présence d'une conférencière. Toujours sur le thème des grandes expositions européennes, l'association organise, en février, mars et avril, des voyages d'une journée (460 F) à Bruxelles pour découvrir le joyau archéologique du musée de l'Ermitage de Leningrad. Thème de cette exposition: « L'Or des Scythes ». Dernière manifestation: à La Haye, « Les maîtres hollandais des Etats-Unis », présentant 75 toiles des grands maîtres hollandais du XVIII^e siècle provenant des collections publiques et privées américaines. Les 12 et 13 janvier, 1 700 F.

Hémisphère Sud

Devinette. Peuplée par les Français à partir de 1720, administrée par les Anglais jusqu'à son indépendance, en 1968, c'est une île où les tortues vivent centenaires et où les tallipots attendent cent ans pour fleurir, et mourir. Ajoutons qu'y cohabitent harmonieusement églises, temples, mosquées et pagodes. Son nom? Maurice, avec 160 km de plages et de lagons qui font de cette île de l'Océan Indien l'un des rendez-vous appréciés par les voyageurs en quête de soleil d'hiver. Les chaînes hôtelières qui s'y trouvent avancent, outre le far niente, de bonnes raisons d'opter pour cette destination. Ainsi Sun International (renseignements au 42-61-22-66) propose-t-il 9 jours au Saint-Gérard ou au Touessrok (entre 13 000 et 14 000 F en chambre double, demi-pension et vol direct Air Mauritius; réservations chez Kuoni au 42-82-04-02) à l'occasion du concours hippique qui, le 10 février, opposera les quinze meilleurs cavaliers du monde. A ceux qui préféreraient passer du temps côté fourneaux s'adresse l'initiation à la cuisine créole et au maniement des épices proposée par Kuoni à l'hôtel Saint-Gérard: de 13 280 à 24 480 F en demi-pension + 600 F pour le cours et la visite au marché de Port-Louis. Autres possibilités, la découverte, à partir de l'hôtel La Pirogue (brochure Kuoni), des vieilles maisons coloniales de l'île ou un circuit de 9 jours (24 930 F, chez MVM, dans les agences de voyages) sur les pas de Bernardin de Saint-Pierre, l'auteur de *Paul et Virginie*. Côté hébergement, on consultera également les brochures « Etablis créoles » (MVM) pour de petits hôtels à l'ambiance familiale, Jumbo (agences de voyages et agences Air France) pour des hautes de style créole ou Benchoamber Tours (47-58-79-01) pour les hôtels de luxe.

Sélection établie par Patrick Francès et Danielle Tramard

Désert, quand tu nous tiens...

Un tiers des continents est constitué de zones arides et désertiques. Préservées de l'homme. Derniers espaces vierges de la planète. De quoi en fasciner plus d'un. « Le désert nous hantait... », reconnaissent d'ailleurs les responsables de Déserts (6 et 8, rue Quincampoix, 75004 Paris, tél.: 48-04-88-40) dans un superbe document de présentation, véritable hymne à la gloire de « ces horizons tramés de lumières subtiles et tissés de roc, de sable, de sel ou de glace ». Autant de lieux « froids ou chauds, de sable ou de glace, tendres ou violents, volapueux ou sévères, sombres ou éclatants » que l'on parcourt au fil des 124 pages de la nouvelle brochure d'un voyageur qui n'hésite pas à accolier « les immensités glacées de l'Inlandis groenlandais aux dunes ocre de la Tadrart en Algérie ou les espaces tendrés du Niger aux défilés verticaux des roches colorées de Painted Desert aux Etats-Unis ». Avec, en vedette, le Mangushtu (« pays de la soif ») en URSS (15 jours, 15 300 F), le désert Mojave américain (10 jours, 10 700 F) et de nouveaux itinéraires dans le désert d'Atacama au Chili (20 jours, 20 500 F), à travers les glaciers de la Terre de feu en Argentine (15 jours, 18 500 F) et en Terre de Baffin, avec une expédition vers le pôle Nord magnétique (25 jours, 28 000 F). Côté Afrique, l'ouverture d'une ligne régulière Paris-Agades permet une programmation élargie dans le Sahara algérien, complétée de quatre nouveaux circuits dans le Ténéré et d'une vingtaine de propositions dans le Sahara algérien. A découvrir également un Kenya inédit (16 jours, 18 400 F), celui des Samburus et des nomades Rendilles qui, du haut de leurs chameaux, côtoient les lions des sables. Sans oublier, plus accessible, le versant sud des Pyrénées avec, du printemps à l'automne, des balades de 6 à 8 jours (entre 2 500 et 3 000 F). Pour toutes les saisons, tous les goûts (avec, par exemple,

des voyages spéciaux centrés sur l'astrologie, la musique ou la photographie) et pour toutes les bourses.

Rayon horizons

Vocation oblige? Les librairies qui se consacrent au voyage sont aussi celles qui, comme par hasard, « bougent » et n'hésitent pas à innover. Fournies dans les jambes? Plutôt, comme l'explique l'une d'elles, la volonté d'informer le mieux possible ceux qui partent pour un pays généralement inconnu. Rendez-vous, depuis plus de quinze ans, de tous les globe-trotters. L'Astrolabe (46, rue de Provence, 75009 Paris, tél.: 42-85-42-95), qui, depuis 1989, décore un prix littéraire à un ouvrage consacré au voyage, fait aujourd'hui peau neuve: plus de 250 mètres carrés, sur trois niveaux, pour un tour du monde en 190 destinations. Des guides, français et étrangers, mais aussi de luxueux albums, des atlas, des récits, des documents, des romans, des ouvrages d'histoire, d'ethnologie ou d'économie et des livres de cuisine. Au total, un catalogue de 45 000 titres accessible par Minifit en composant le 36 16 code Astrolabe (on peut commander et se faire livrer l'ouvrage de son choix), ainsi qu'un ensemble de cartes et de plans qui se veut exhaustif, y compris sur le ciel et les océans. Créée en 1986, la librairie Itinéraires (60, rue Saint-Honoré, 75001 Paris, tél.: 42-36-12-53) s'est également fixée pour objectif de présenter tout ce qui peut être lu avant, pendant et après un voyage, en proposant un choix élargi d'ouvrages récents, anciens ou épuisés ainsi qu'une sélection de cassettes et de disques compacts de musique traditionnelle. Cela sur plus de 160 pays, soit 250 destinations dont Paris mais à l'exception de la France. Grâce à l'informatique, des sélections bibliographiques, par pays ou par thème, peuvent être envoyées sur demande. Un service gratuit qui permet également la vente par correspondance en province et à l'étranger, avec possibilité de régler directement par carte bleue.

هكذا من الأهل

SANS VISA
VOYAGE

Le Rhin sans romantisme

Suite de la page 13

Le Gebirge, la «trouée héroïque», de Bingen à Saint-Gour, est le morceau de bravoure, l'épreuve pratique de l'aggrégation de navigation rhénane. L'équipage du *Detlef* n'entend pas démythifier les méandres vénérables, dont certaines portions sont encore réellement dangereuses, où la roche - les récifs, disent les hommes - affleure par intermittence. A Bingen, le barreur lance ses 10 000 tonnes avec la prudence du chauffeur de poids lourd qui entame la descente d'un coté et se glisse dans le sillage d'un remorqueur qui joue encore depuis des lustres le saint-bernard.

Au pied de la Lorelei («Ich weiss nicht was soll es bedeuten/daß ich so traurig bin» [Je ne sais pas ce que veut dire cette tristesse en moi si grande] - Hitler ne put faire disparaître les vers de Heine, d'origine juive, mais ordonna qu'on les reproduisit dans les livres avec la mention «auteur inconnu»), le visage du pilote se crispe comme un passant se signe devant un cortège funèbre.

Au fil des années, de nombreux aménagements ont fait disparaître les derniers embûches semées par le fleuve. Des rochers sont partis à la dynamite, le chenal a été creusé et élargi. La trouée de Bingen est passée de 23 mètres à 120 mètres et permet aux convois de se croiser sans surprise.

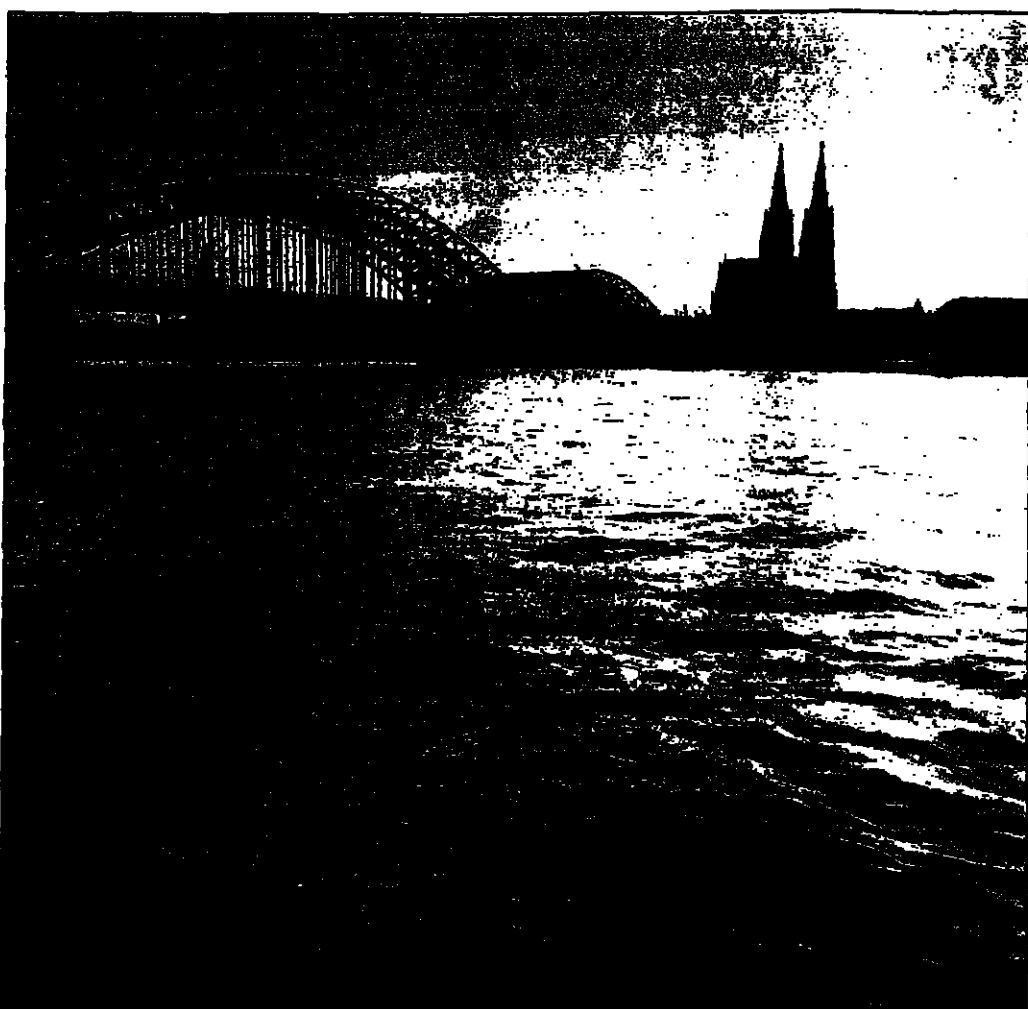
En ce début d'hiver, le Rhin romantique s'est débarrassé de ses touristes. Histoire de reprendre son souffle en attendant la prochaine ruée. Le tourisme de masse en effet

est né sur ses rives. En 1849, déjà drainés par des agences de voyages, ils étaient près d'un million de touristes - autant qu'à Chamonix aujourd'hui - à prendre d'assaut les bateaux à vapeur (les *Salon Boote*), dont les compagnies se battaient comme des chiffonniers, pour frissonner devant la Malstein (tour aux souris) ou les mâchicoulis du Marksburg. On s'arrache le fameux guide Baedeker, sans cesse en rupture de stock, qui organise minutieusement les étapes, signale les calorifères dans les hôtels et donne le prix des places sur les vapeurs.

C'est l'invention du tourisme banalisé - les professionnels d'aujourd'hui n'ont rien découvert, - où toutes les émotions sont commandées à l'avance, où on arrive à «une inversion totale de la notion de voyage»: le panorama défile tandis que le voyageur reste passif.

Mary Shelley, qui a lancé bien involontairement avec Byron cette mode du Rhin - le Rhin romantique n'est pas une invention allemande, - s'en mord les doigts dès 1843: «Chaque château, chaque rocher, a été décrit tant de fois que le sujet en est usé», et la mère du philosophe Schopenhauer maudit ces jeunes Anglaises «tout empanachées de couleurs extravagantes, plâmes d'admiration, exaltées et byroniennes pour cette contrée de romantisme sauvage».

Certains voyageurs ne sont pas dupes de ce Disneyland, comme le Parisien Saintine, qui, en 1862, se demande s'il n'y a pas une industrie de la ruine «pour participer à



la décoration générale», et ne croit pas beaucoup à ces margraves et à ces burgraves de carton-pâte qui «étendent leur épée en travers du fleuve pour percevoir leur péage». Les collines de vignobles soigneusement peignées l'intéressent autrement plus: «Les femmes, ici, fabriquent le vin, les hommes le

boivent: c'est ce qu'on appelle la division du travail».

En revanche, Victor Hugo, inépuisable pourvoyeur de stations rhénanes, part à l'aventure comme s'il avait découvert l'Orénoque. A trente-six ans, c'est son premier vrai voyage à l'étranger, alors que Alexandre de Humboldt a déjà fait

le tour du monde et que des aventuriers, *Alpenstock* en main, courent sur les glaciers du Spitzberg.

Le poète a toujours aimé les fleuves, parce qu'«ils charrient les idées autant que les marchandises». Peut-être pas la Loire, avec ses airs de douairière, bordée de peupliers, l'arbre le plus stupide

parce qu'il masque les horizons («il y a je ne sais quelle invincible ressemblance entre un visage de peuplier et une tragédie écrite en vers alexandrins»), mais le Rhénus superbus «à la barbe limoneuse», ce fleuve des guerriers et des penseurs. Finalement, reconnaît Hugo, après avoir croisé des bataillons de touristes et vitupéré le «modernisme» qui gâche un pareil spectacle, «le Rhin est un fleuve dont tout le monde parle et que personne n'étudie, que tout le monde visite et que personne ne connaît, qui voit le passant et qui l'oublie en courant». Un peu méchamment, certains spécialistes hugoliens aujourd'hui font remarquer que ces quelques lignes peuvent fort bien s'appliquer au livre du poète.

Au-delà de Cologne, le Rhin, en terre hollandaise, n'ose plus dire son nom, faute de *Burg* et de trésors romans sur ses rives. Le fleuve paisible prépare sa rencontre avec la mer, sa dissolution.

Régis Guyotat

Bibliographie:

- Une *Histoire du Rhin*, éditions Ramsay (1981), collection «Des fleuves et des hommes», dirigée par Pierre Aygoberry et Marc Ferro.
- *Anthologie bilingue de la poésie allemande*, de René Lasne, Marabout, collection «Université» (1967).
- *Les Tableaux de voyage* (Reisebilder), avec une superbe préface de Théophile Gautier.
- *Tous les poèmes et légendes de Heinrich Heine*, publiés en édition bilingue en 1856, ont été réédités en 1978, conjointement par l'Alcademie Verlag, à Berlin, et les éditions du CNRS à Paris.
- *Le Rhin*, de Victor Hugo, avec une notice et des notes d'Evelyn Blewer, éditions Robert Laffont, collection «Bouquins» (1987).

COURRIER

Gènes et André Suarès

«Vieux lecteur du Monde et passionné par l'Italie», M. Michel Drouin, de Paris, nous a adressé, après la parution de l'article intitulé «Christophe Colomb rentre à Gènes» dans «Le Monde sans visa» du 8 décembre, une lettre qu'accompagnait un texte d'André Suarès.

«Gènes d'un «incomparable voyageur en Italie, le Voyage du Condottiere (1932; réédité chez Grasset en 1984), ouvrage de haut style, n'est jamais cité dans les guides de l'Italie et très rarement dans les bibliographies. Et pourtant que de merveilles, estime M. Drouin, qui rendent fâdes Henri de Régnier, Gabriel Faure, Jean-Louis Vaudoyer, et maints autres qui ont encore les honneurs des guides bleu, vert, rouge».

En veut-on un extrait? «Gènes est une ruche fendue par le milieu, évidée en croissant, écrit Suarès. Enorme et bondissante sur un espace étroit, elle escalade le ciel bleu et or, le matin; et le soir, noir et rouge. Comme il convient, le cimetière est à la cime. Les deux pinces du crabe marin, pétrifiées sur la côte, le Môle au ponton et Bisagno au levant, ferment la conque. Avant même d'avoir mis le pied sur le quai, on se croit au milieu de la foule: les maisons grouillent jusque dans l'eau. Ici, la ruche est pleine de fourmis plutôt que d'abeilles. A peine le dos tourné au port, la vieille ville se jette sur le passant. (...)»

«J'erre dans les vieilles rues de Prè et de Caricamento, telles ces fentes, ouvertes par l'incendie doré de la canicule, si étroites que les maisons alignées, et se chevauchant sur la pente, semblent hautes de dix étages. Le bord de la lumière est infernal. Le côté de l'ombre, dans une clarté épaisse et obscure, de goudron. Les façades pourries étalent des lèvres avec complaisance. Elles n'ont pas l'air de souffrir ni de sentir leur mal. Au contraire, elles s'en pavoisent, les pauvres garces. On dirait, ces maisons, d'une flotte à l'ancre, où tout le monde aurait la peste et danserait dans un bal de pestesux. (...)»

«Et pourtant, le soleil fait tout chanter, les oripeaux et le tumulte, la lèvre des ombres, les odeurs et les ordures. On crie, on rit, on se dispute. Le vent du sud sème l'humeur hargneuse et les reproches. La lumière jette une sorte de pourpre sur la ruandaille des hommes et de leurs repaires. (...) Soudain tout ce pittoresque est hideux: le soleil vient de disparaître. Voici qu'avec le soir proche la pluie tombe.»

«Violente et lourde, la pluie roule en cascades sur les rues en pente et fustille la ville.»

Monsieur et cher poète

Qui entreprend d'écrire à propos de la poste s'expose à recevoir du courrier. Ainsi l'article intitulé «Poste restante» dans «Le Monde sans visa» du 8 décembre a-t-il incité M. François Richard, de Paris, à nous «communiquer l'anecdote la plus extraordinaire» qu'il lui ait été donné de connaître, «celle entre Max Jacob et le peintre naïf René Rimbaut, par ailleurs postier».

«Il faut lire, écrit M. Richard, la correspondance qui s'ensuivit: Max Jacob, Lettres à René Rimbaut aux éditions Rougerie, publié en 1983. L'aide qu'apporta Jacob à Rimbaut permit à ce dernier de se situer à mon sens à l'égale du douanier Rousseau, même s'il est moins connu. Rimbaut fut aussi aidé et publié par Dina Vierny, le modèle de Matisse, dont la galerie de peinture est rue Jacob. Notons ces deux adresses: «Monsieur Max Jacob, poète, peintre, astrologue, Paris» (lettre venant de la Jamaïque) et «Monsieur le commis des postes, artiste peintre de Montparnasse, Paris.»

En baie de Somme

Après la parution dans «Le Monde sans visa» du 17 novembre de l'article intitulé «Drôles d'oiseaux en baie de Somme», M. Dingremont, maire de Saint-Valéry-sur-Somme et conseiller général, nous a adressé la lettre suivante:

«Une première observation: Abbeville se situe à 18 kilomètres du fond de la baie et le train ne s'arrête pas à Abbeville pour les indigènes des villes côtières, mais à Noyelles-sur-Mer. De là part, en saison, un petit train touristique avec des locomotives à vapeur et des wagons classés aux monuments historiques. Cette année, 34 000 promeneurs ont emprunté ce petit train.

«Existent au Crotoy, à Saint-Valéry et au Hourdel des ports de pêche: 2 000 tonnes par an de poissons nobles (turbot, sole), sans parler des pêcheurs à pied: pourquoi dire «privée de sa pêche»? Certes le nombre de pêcheurs décroît face à la législation européenne, mais les pêcheurs des trois ports tentent de s'organiser pour sauver leur pêche artisanale.

«Le tourisme est une solution. peut-être pas de rechange mais d'accompagnement (...), un tourisme plutôt culturel.

«Je ne peux pas vous laisser dire que les élus attendent tout de l'autostade. Certes, ils ont préparé un schéma d'accueil des autoroutes, mais aussi ils multiplient des actions plus ponctuelles pour sauver ce qui peut encore vivre des traditions et pour créer une activité touristique plus spécifique de la côte picarde. Saint-Valéry a connu Guillaume le Conquérant et Jeanne d'Arc (...). Plus récemment, Boudin, Del Rio, Einstein, ont peint les couleurs de la baie: Anatole France, Victor Hugo, Renan, Colette, Jules Verne, ont laissé des traces et Tourgueniev y a possédé une maison. Absolument d'accord pour dire que les gros efforts sont faits beaucoup plus dans le nord de la baie que dans le sud qui est cependant resté plus typé.»

Le premier «Sèvres»

Après la parution dans «Le Monde sans visa» du 17 novembre de l'article intitulé «Par Sèvres», à propos des 250 ans de la manufacture, les dirigeants du Centre international d'études pédagogiques, qui occupent le premier bâtiment édifié pour l'atelier royal, nous précisent

que «le premier château de l'industrie construit par l'architecte de Louis XV Linder ne s'est pas écroulé comme le prévoyait le rapport de la commission d'architectes du Second Empire. L'ancienne manufacture a seulement changé de vocation, accueillant pendant soixante ans la prestigieuse Ecole normale supérieure de jeunes filles, équivalent de la rue d'Ulm pour les garçons, où Perrin, Henri Poincaré, Marie Curie, Ferdinand Brunot, enseignèrent pendant des années sans redouter les éboulements annoncés; puis, à partir de 1945, le Centre international d'études pédagogiques, ouvert aux éducateurs et professeurs du monde entier, nous écrit son directeur adjoint, M. Francis Debryer. Gauguin n'appartenait pas la porcelaine officielle: il est aimé les murs plus authentiques et plus anciens de l'ancienne manufacture et de son parc. Sisley, Munch et Kandinsk, qui les ont peints ou dessinés, ne s'y sont pas trompés, les préférant à la lourde bâtisse style III^e République qui abrite l'actuelle manufacture et les trésors du Musée national de la céramique.»

Visitez sur demande, 1, avenue Léon-Journault, Sèvres (Hauts-de-Seine). Tél: 45-07-60-00.

Retour sur la ligne Maginot

Après la lecture des «Rescapés de la ligne Maginot» («Le Monde sans visa» du 15 décembre), M. René Courtois, de Bouconville-Vauclair, dans l'Aisne, nous signale «l'un des meilleurs ouvrages sur le secteur: les Soldats du béton, par Gérard Giuliano, aux éditions Terres ardennaises, qui concerne la ligne Maginot dans les Ardennes et en Meuse en 1939-1940, un seul élément de la ligne Maginot, nous écrit M. Courtois, est classé monument historique: l'ouvrage de La Ferté, terminant la ligne entre Montmédy et Sedan. Il se visite et fut le théâtre d'un drame en 1940, quand toute sa garnison mourut asphyxiée.»

VACANCES VOYAGES

HÔTELS

Côte d'Azur

06400 CANNES

HÔTEL LIGURE***
5, rue Jean-Jaures - 06400 CANNES
Tél.: 93-39-43-11 - Téléc. 970725
FAX 93-39-19-48
A deux pas du Palais des Congrès.
Climatisé, insonorisé, chambres
TV couleur. Tél. direct, minibar.

NICE

HÔTEL LA MALMAISON

Best Western ***
Hôtel de charme près mer, calme, grand confort.
39 CH. INSONORISÉES ET CLIMATISÉES
TV COULEUR PAR SATELLITE
Restaurant de qualité.
48, boulevard Victor-Hugo, 06000 NICE
Tél.: 93-47-42-56 - Téléc. 470416
Téléphone 93-16-17-99.

NICE

HÔTEL VICTORIA***

33, boulevard Victor-Hugo
06000 NICE - Tél.: 93-88-39-60.
Fleur centre-ville, calme.
Petit parking, grand jardin,
chambres TV couleur, clim.
Téléphone direct, minibar.

Montagne

05350 SAINT-VÉRAN

(Hautes-Alpes, parc rég. du Queyras)
2 040 m, site classé du XVIII^e siècle
Eti-Hiver, plus haute comm. d'Europe
2 Hôtels 2 étoiles
Logis de France
Ski de fond, piste, promenade
Meublé, chambres studio, chambres,
1/2 pens., pens. complète, séj. libres
LE VILLARD, tél.: 92-45-82-08
LE BEAUREGARD, tél.: 92-45-82-62
FAX: 92-45-90-10.

Paris

PORTE DES LILAS

HÔTEL LILAS GAMBETTA**
223, avenue Gambetta
Tél.: 43-62-85-60
Téléc.: 211838. Fax: 43-61-72-27
Chambres insonorisées (290 à 340 F)
TV couleur. Tél. direct minibar.

SORBONNE

HÔTEL DIANA**

73, rue Saint-Jacques
Chambres avec bain, w.-c.
TV couleur.
Tél. direct.
De 280 F à 420 F - Tél.: 43-54-92-55.

Provence

AKI-EN-PROVENCE

HÔTEL RÉSIDENCE

Location d'appartements meublés
pour séjour de courte
ou longue durée.
Prestations de qualité.
L'HÔTEL PARTICULIER
Tél.: 43-38-39-92.

Sud-Ouest

PÉRIGORD-DORDOGNE

AUBERGE LA CLÉ DES CHAMPS

Logis de France
Toutes chambres avec w.-c. + bain
PISCINE, TENNIS PRIVÉS,
Prairie de golf gratuits.
1/2 pension à partir de 196 F.
24550 VILLERANQUE-DU-PÉRIGORD.
Tél.: 53-23-95-94.

TOURISME

SKI DE FOND

Haut Jura 3 h Paris TGV

Yves et Liliane vous accueillent
dans une ancienne ferme franc-comtoise du XVII^e, confortable, rénovée,
châtres 2 personnes avec a. de bus, w.-c.
Ambiance conviviale, détente, repos.
Accueil 14 pers. maxi. tables d'hôte.
Cuisine mijotée (produits maison et pain cuit au vieux four à bois). Pous.
nud. préstres, patin à glace, tennis,
VTT. Pension complète + vin
+ matériel de ski + accompagnement
2 300 F à 2 750 F pers/semaine.
Renseignements et réservations
(06) 81-38-12-51. LE CRÉT L'AGNEAU
La Longeville - 25630 MONTBENOIT.

Bridge

n° 1415

SÉCURITÉ TOTALE

Les jeux de sécurité ont de multiples aspects. Comme le montre cette donne jouée au cours d'un championnat au Danemark.

♠ R 32	♥ D 92	♦ D 9
♠ 53	♥ 1084	♦ AR 98
♠ RD 103	♥ 5	♦ V 987
♠ AV 8765	♥ 104	♦ AR 653
♠ DV 1064	♥ 72	♦ A 642
♠ 5	♥ AR 653	♦ 72

Ann. : E. don. Pers. vuln.

Ouest Nord Est Sud
2V passe 24 passe 4V...
passe contre passe 4V...

Ouest a entamé la Dame de Carreau pour le 9 d'Est, et il a cru bon de contre-attaquer l'As de Pique et le 7 de Pique pris par le Roi du mort sur lequel est tombée la Dame de Pique d'Est. Comment Jorgensen en Sud a-t-il gagné QUATRE CŒURS contre toute défense, les atouts étant 3-1 ?

RÉPONSE

Le problème avec les atouts 3-1 est de se protéger contre quatre Trèfles en Est en faisant un jeu d'élimination.

Après le Roi de Pique et trois coups d'atout (en terminant au mort), Jorgensen a coupé le troisième Pique, puis, et c'est la clef du coup, il a tiré le Roi de Trèfle avant de rejouer le 5 de Carreau. Peu importe l'adversaire qui prendra car : 1) s'il n'a plus de Trèfle, il sera obligé de jouer dans coupe et défausse ; 2) si Ouest (ou Est) peut jouer Trèfle, le déclarant ne pourra pas perdre de Trèfle, même si la couleur est 4-1 ; 3) si Ouest peut rejouer Trèfle (ce qui n'est pas le cas), Sud prendra avec l'As et fera l'impasse au Valet (si Est n'a plus fourni)...

LES JUNIORS FRANÇAIS

Le dernier championnat d'Europe junior a été gagné cette année par les Norvégiens, tandis que les Français ont été seizièmes sur vingt-deux pays. C'est une déception quand on sait que la France a rem-

porté ce titre avec une équipe dont la plupart des joueurs ont maintenant dépassé vingt-cinq ans. Voici un contrat qui montre la solidité technique de ces ex-juniors.

La donne a été distribuée au championnat d'Europe de Plovdiv, en Bulgarie, en 1988, dans le dernier France-Islande.

♠ 863	♥ A 942	♦ AR 10742
♠ A 942	♥ 86	♦ 53
♠ R 1086	♥ AR 10742	♦ 54
♠ 5	♥ R 1076	♦ 53
♠ V 9732	♥ 432	♦ A
♠ 432	♥ D 1076	♦ 53
♠ 432	♥ V 9732	♦ A
♠ 432	♥ D 1076	♦ 53
♠ 432	♥ V 9732	♦ A

Ann. : S. don. E.-O. vuln.

Sud Ouest Nord Est
1V passe 12 passe 4V...
contre passe 5V...

Ouest (Hrannar Erlingsson) a entamé le 5 de Pique (singleton), Est (Mathias Thorvalsson) a pris avec le Roi de Pique, et il a continué avec le 10 de Pique coupé par le 7 de Trèfle sur lequel Ouest a défaussé le 2 de Carreau. Comment Frank Multon en Sud a-t-il gagné CINQ TRÈFLES contre toute défense ?

Note sur les enchères

Le contre de « 4 Piques » montrait que l'ouverture était belle, et Nord aurait dû passer, mais, à cause des quatre Trèfles, il a essayé la manche à Trèfle tout en espérant que Est irait peut-être jusqu'à « 5 Piques » et chuterait.

LIVRES POUR LE JOUEUR DE BRIDGE

Bridge - Connaissance et technique

La plus belle des encyclopédies, par Le Dantou (édit. Denoël, 240 F).

La Défense et ses secrets

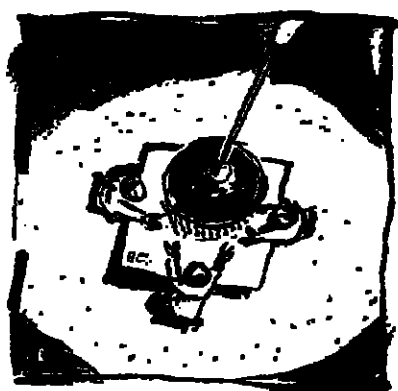
Avec une présentation très claire, Berthe et Lebely analysent 37 donnes de flanc avec toutes les explications nécessaires (Edit. Grasset, dans la collection « Les clefs du bridge », 190 pages, 110 F).

La Super Majeure cinquième

La dernière édition, par Lebel, de la Majeure par Cinq (Edit. du Rocher, 120 F).

Tous ces ouvrages sont en vente à La Boutique du bridgeur (28, rue de Richelieu, Paris-1^{er}).

Philippe Brugnion



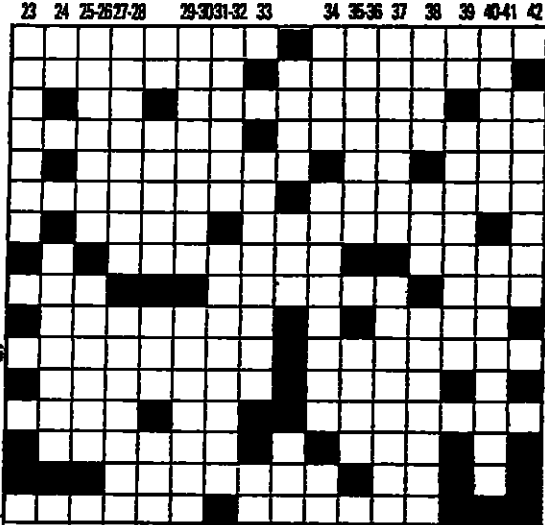
Anacroisés (R)

n° 646

Les anacroisés sont des mots croisés dont les définitions sont remplacées par les lettres de mots à trouver.

Les chiffres qui suivent ces définitions correspondent au nombre d'ansagrammes possibles, mais inscriptibles sur la grille.

Comme au Scrabble, on peut couvrir tous les mots figurant dans l'Officiel du Scrabble (Larousse).



HORIZONTALEMENT

1. EGHORSV. - 2. ADEELPS (+ 2). - 3. DEEISTU (+ 3). - 4. AELNKT (+ 1). - 5. EEGINOP. - 6. DEINOOR. - 7. EFORSSU. - 8. AEMRST (+ 13). - 9. ACEEIPST (+ 1). - 10. CEELRS. - 11. CEFHOS. - 12. AEFLOX. - 13. AAEFNS. - 14. AFFNST. - 15. DEEFST. - 16. EILMSTU. - 17. ACEEIPST (+ 3). - 18. AEGSSS. - 19. AELNKT (+ 2). - 20. AAEILR. - 21. DEORS. - 22. AEEELS.

VERTICALEMENT

23. EEGINMR. - 24. EEFIMRU. - 25. DEEISTU. - 26. AAEINT (+ 1). - 27. CEINTV. - 28. AELNKT (+ 4). - 29. AEFIRTT. - 30. EIORRS. - 31. EEMMS. - 32. CEFFINO. - 33. ACEEIPST (+ 3). - 34. AGHNSSTU. - 35. CEENNO. - 36. DEENSS. - 37. AEMMRS (+ 3). - 38. BEESSS. - 39. EEFLOSS. - 40. EEEHRT. - 41. ELTUUVX. - 42. AEEORS.

SOLUTION DU N° 645

1. BAISSOT. - 2. ARMORIER. - 3. POUDRIER (PRODUIRE). - 4. YONNAIS, de la Roche-sur-Yon.

Michel Charlemagne et Michel Duguet

Echecs

n° 1417

Tournoi international de Manille 1990

Blancs : G. Sax (Hongrie).
Noirs : P. Nikolic (Yougoslavie).
Défense Pirc.

1. d4 d5 2. Cf3 Cf6 3. Fc4 Fg4 4. Fg3 Fg4 5. Fd3 Fg4 6. Fd3 Fg4 7. Fd3 Fg4 8. Fd3 Fg4 9. Fd3 Fg4 10. Fd3 Fg4 11. Fd3 Fg4 12. Fd3 Fg4 13. Fd3 Fg4 14. Fd3 Fg4 15. Fd3 Fg4 16. Fd3 Fg4 17. Fd3 Fg4 18. Fd3 Fg4 19. Fd3 Fg4 20. Fd3 Fg4 21. Fd3 Fg4 22. Fd3 Fg4 23. Fd3 Fg4 24. Fd3 Fg4 25. Fd3 Fg4 26. Fd3 Fg4 27. Fd3 Fg4 28. Fd3 Fg4 29. Fd3 Fg4 30. Fd3 Fg4 31. Fd3 Fg4 32. Fd3 Fg4 33. Fd3 Fg4 34. Fd3 Fg4 35. Fd3 Fg4 36. Fd3 Fg4 37. Fd3 Fg4 38. Fd3 Fg4 39. Fd3 Fg4 40. Fd3 Fg4 41. Fd3 Fg4 42. Fd3 Fg4 43. Fd3 Fg4 44. Fd3 Fg4 45. Fd3 Fg4 46. Fd3 Fg4 47. Fd3 Fg4 48. Fd3 Fg4 49. Fd3 Fg4 50. Fd3 Fg4 51. Fd3 Fg4 52. Fd3 Fg4 53. Fd3 Fg4 54. Fd3 Fg4 55. Fd3 Fg4 56. Fd3 Fg4 57. Fd3 Fg4 58. Fd3 Fg4 59. Fd3 Fg4 60. Fd3 Fg4 61. Fd3 Fg4 62. Fd3 Fg4 63. Fd3 Fg4 64. Fd3 Fg4 65. Fd3 Fg4 66. Fd3 Fg4 67. Fd3 Fg4 68. Fd3 Fg4 69. Fd3 Fg4 70. Fd3 Fg4 71. Fd3 Fg4 72. Fd3 Fg4 73. Fd3 Fg4 74. Fd3 Fg4 75. Fd3 Fg4 76. Fd3 Fg4 77. Fd3 Fg4 78. Fd3 Fg4 79. Fd3 Fg4 80. Fd3 Fg4 81. Fd3 Fg4 82. Fd3 Fg4 83. Fd3 Fg4 84. Fd3 Fg4 85. Fd3 Fg4 86. Fd3 Fg4 87. Fd3 Fg4 88. Fd3 Fg4 89. Fd3 Fg4 90. Fd3 Fg4 91. Fd3 Fg4 92. Fd3 Fg4 93. Fd3 Fg4 94. Fd3 Fg4 95. Fd3 Fg4 96. Fd3 Fg4 97. Fd3 Fg4 98. Fd3 Fg4 99. Fd3 Fg4 100. Fd3 Fg4 101. Fd3 Fg4 102. Fd3 Fg4 103. Fd3 Fg4 104. Fd3 Fg4 105. Fd3 Fg4 106. Fd3 Fg4 107. Fd3 Fg4 108. Fd3 Fg4 109. Fd3 Fg4 110. Fd3 Fg4 111. Fd3 Fg4 112. Fd3 Fg4 113. Fd3 Fg4 114. Fd3 Fg4 115. Fd3 Fg4 116. Fd3 Fg4 117. Fd3 Fg4 118. Fd3 Fg4 119. Fd3 Fg4 120. Fd3 Fg4 121. Fd3 Fg4 122. Fd3 Fg4 123. Fd3 Fg4 124. Fd3 Fg4 125. Fd3 Fg4 126. Fd3 Fg4 127. Fd3 Fg4 128. Fd3 Fg4 129. Fd3 Fg4 130. Fd3 Fg4 131. Fd3 Fg4 132. Fd3 Fg4 133. Fd3 Fg4 134. Fd3 Fg4 135. Fd3 Fg4 136. Fd3 Fg4 137. Fd3 Fg4 138. Fd3 Fg4 139. Fd3 Fg4 140. Fd3 Fg4 141. Fd3 Fg4 142. Fd3 Fg4 143. Fd3 Fg4 144. Fd3 Fg4 145. Fd3 Fg4 146. Fd3 Fg4 147. Fd3 Fg4 148. Fd3 Fg4 149. Fd3 Fg4 150. Fd3 Fg4 151. Fd3 Fg4 152. Fd3 Fg4 153. Fd3 Fg4 154. Fd3 Fg4 155. Fd3 Fg4 156. Fd3 Fg4 157. Fd3 Fg4 158. Fd3 Fg4 159. Fd3 Fg4 160. Fd3 Fg4 161. Fd3 Fg4 162. Fd3 Fg4 163. Fd3 Fg4 164. Fd3 Fg4 165. Fd3 Fg4 166. Fd3 Fg4 167. Fd3 Fg4 168. Fd3 Fg4 169. Fd3 Fg4 170. Fd3 Fg4 171. Fd3 Fg4 172. Fd3 Fg4 173. Fd3 Fg4 174. Fd3 Fg4 175. Fd3 Fg4 176. Fd3 Fg4 177. Fd3 Fg4 178. Fd3 Fg4 179. Fd3 Fg4 180. Fd3 Fg4 181. Fd3 Fg4 182. Fd3 Fg4 183. Fd3 Fg4 184. Fd3 Fg4 185. Fd3 Fg4 186. Fd3 Fg4 187. Fd3 Fg4 188. Fd3 Fg4 189. Fd3 Fg4 190. Fd3 Fg4 191. Fd3 Fg4 192. Fd3 Fg4 193. Fd3 Fg4 194. Fd3 Fg4 195. Fd3 Fg4 196. Fd3 Fg4 197. Fd3 Fg4 198. Fd3 Fg4 199. Fd3 Fg4 200. Fd3 Fg4 201. Fd3 Fg4 202. Fd3 Fg4 203. Fd3 Fg4 204. Fd3 Fg4 205. Fd3 Fg4 206. Fd3 Fg4 207. Fd3 Fg4 208. Fd3 Fg4 209. Fd3 Fg4 210. Fd3 Fg4 211. Fd3 Fg4 212. Fd3 Fg4 213. Fd3 Fg4 214. Fd3 Fg4 215. Fd3 Fg4 216. Fd3 Fg4 217. Fd3 Fg4 218. Fd3 Fg4 219. Fd3 Fg4 220. Fd3 Fg4 221. Fd3 Fg4 222. Fd3 Fg4 223. Fd3 Fg4 224. Fd3 Fg4 225. Fd3 Fg4 226. Fd3 Fg4 227. Fd3 Fg4 228. Fd3 Fg4 229. Fd3 Fg4 230. Fd3 Fg4 231. Fd3 Fg4 232. Fd3 Fg4 233. Fd3 Fg4 234. Fd3 Fg4 235. Fd3 Fg4 236. Fd3 Fg4 237. Fd3 Fg4 238. Fd3 Fg4 239. Fd3 Fg4 240. Fd3 Fg4 241. Fd3 Fg4 242. Fd3 Fg4 243. Fd3 Fg4 244. Fd3 Fg4 245. Fd3 Fg4 246. Fd3 Fg4 247. Fd3 Fg4 248. Fd3 Fg4 249. Fd3 Fg4 250. Fd3 Fg4 251. Fd3 Fg4 252. Fd3 Fg4 253. Fd3 Fg4 254. Fd3 Fg4 255. Fd3 Fg4 256. Fd3 Fg4 257. Fd3 Fg4 258. Fd3 Fg4 259. Fd3 Fg4 260. Fd3 Fg4 261. Fd3 Fg4 262. Fd3 Fg4 263. Fd3 Fg4 264. Fd3 Fg4 265. Fd3 Fg4 266. Fd3 Fg4 267. Fd3 Fg4 268. Fd3 Fg4 269. Fd3 Fg4 270. Fd3 Fg4 271. Fd3 Fg4 272. Fd3 Fg4 273. Fd3 Fg4 274. Fd3 Fg4 275. Fd3 Fg4 276. Fd3 Fg4 277. Fd3 Fg4 278. Fd3 Fg4 279. Fd3 Fg4 280. Fd3 Fg4 281. Fd3 Fg4 282. Fd3 Fg4 283. Fd3 Fg4 284. Fd3 Fg4 285. Fd3 Fg4 286. Fd3 Fg4 287. Fd3 Fg4 288. Fd3 Fg4 289. Fd3 Fg4 290. Fd3 Fg4 291. Fd3 Fg4 292. Fd3 Fg4 293. Fd3 Fg4 294. Fd3 Fg4 295. Fd3 Fg4 296. Fd3 Fg4 297. Fd3 Fg4 298. Fd3 Fg4 299. Fd3 Fg4 300. Fd3 Fg4 301. Fd3 Fg4 302. Fd3 Fg4 303. Fd3 Fg4 304. Fd3 Fg4 305. Fd3 Fg4 306. Fd3 Fg4 307. Fd3 Fg4 308. Fd3 Fg4 309. Fd3 Fg4 310. Fd3 Fg4 311. Fd3 Fg4 312. Fd3 Fg4 313. Fd3 Fg4 314. Fd3 Fg4 315. Fd3 Fg4 316. Fd3 Fg4 317. Fd3 Fg4 318. Fd3 Fg4 319. Fd3 Fg4 320. Fd3 Fg4 321. Fd3 Fg4 322. Fd3 Fg4 323. Fd3 Fg4 324. Fd3 Fg4 325. Fd3 Fg4 326. Fd3 Fg4 327. Fd3 Fg4 328. Fd3 Fg4 329. Fd3 Fg4 330. Fd3 Fg4 331. Fd3 Fg4 332. Fd3 Fg4 333. Fd3 Fg4 334. Fd3 Fg4 335. Fd3 Fg4 336. Fd3 Fg4 337. Fd3 Fg4 338. Fd3 Fg4 339. Fd3 Fg4 340. Fd3 Fg4 341. Fd3 Fg4 342. Fd3 Fg4 343. Fd3 Fg4 344. Fd3 Fg4 345. Fd3 Fg4 346. Fd3 Fg4 347. Fd3 Fg4 348. Fd3 Fg4 349. Fd3 Fg4 350. Fd3 Fg4 351. Fd3 Fg4 352. Fd3 Fg4 353. Fd3 Fg4 354. Fd3 Fg4 355. Fd3 Fg4 356. Fd3 Fg4 357. Fd3 Fg4 358. Fd3 Fg4 359. Fd3 Fg4 360. Fd3 Fg4 361. Fd3 Fg4 362. Fd3 Fg4 363. Fd3 Fg4 364. Fd3 Fg4 365. Fd3 Fg4 366. Fd3 Fg4 367. Fd3 Fg4 368. Fd3 Fg4 369. Fd3 Fg4 370. Fd3 Fg4 371. Fd3 Fg4 372. Fd3 Fg4 373. Fd3 Fg4 374. Fd3 Fg4 375. Fd3 Fg4 376. Fd3 Fg4 377. Fd3 Fg4 378. Fd3 Fg4 379. Fd3 Fg4 380. Fd3 Fg4 381. Fd3 Fg4 382. Fd3 Fg4 383. Fd3 Fg4 384. Fd3 Fg4 385. Fd3 Fg4 386. Fd3 Fg4 387. Fd3 Fg4 388. Fd3 Fg4 389. Fd3 Fg4 390. Fd3 Fg4 391. Fd3 Fg4 392. Fd3 Fg4 393. Fd3 Fg4 394. Fd3 Fg4 395. Fd3 Fg4 396. Fd3 Fg4 397. Fd3 Fg4 398. Fd3 Fg4 399. Fd3 Fg4 400. Fd3 Fg4 401. Fd3 Fg4 402. Fd3 Fg4 403. Fd3 Fg4 404. Fd3 Fg4 405. Fd3 Fg4 406. Fd3 Fg4 407. Fd3 Fg4 408. Fd3 Fg4 409. Fd3 Fg4 410. Fd3 Fg4 411. Fd3 Fg4 412. Fd3 Fg4 413. Fd3 Fg4 414. Fd3 Fg4 415. Fd3 Fg4 416. Fd3 Fg4 417. Fd3 Fg4 418. Fd3 Fg4 419. Fd3 Fg4 420. Fd3 Fg4 421. Fd3 Fg4 422. Fd3 Fg4 423. Fd3 Fg4 424. Fd3 Fg4 425. Fd3 Fg4 426. Fd3 Fg4 427. Fd3 Fg4 428. Fd3 Fg4 429. Fd3 Fg4 430. Fd3 Fg4 431. Fd3 Fg4 432. Fd3 Fg4 433. Fd3 Fg4 434. Fd3 Fg4 435. Fd3 Fg4 436. Fd3 Fg4 437. Fd3 Fg4 438. Fd3 Fg4 439. Fd3 Fg4 440. Fd3 Fg4 441. Fd3 Fg4 442. Fd3 Fg4 443. Fd3 Fg4 444. Fd3 Fg4 445. Fd3 Fg4 446. Fd3 Fg4 447. Fd3 Fg4 448. Fd3 Fg4 449. Fd3 Fg4 450. Fd3 Fg4 451. Fd3 Fg4 452. Fd3 Fg4 453. Fd3 Fg4 454. Fd3 Fg4 455. Fd3 Fg4 456. Fd3 Fg4 457. Fd3 Fg4 458. Fd3 Fg4 459. Fd3 Fg4 460. Fd3 Fg4 461. Fd3 Fg4 462. Fd3 Fg4 463. Fd3 Fg4 464. Fd3 Fg4 465. Fd3 Fg4 466. Fd3 Fg4 467. Fd3 Fg4 468. Fd3 Fg4 469. Fd3 Fg4 470. Fd3 Fg4 471. Fd3 Fg4 472. Fd3 Fg4 473. Fd3 Fg4 474. Fd3 Fg4 475. Fd3 Fg4 476. Fd3 Fg4 477. Fd3 Fg4 478. Fd3 Fg4 479. Fd3 Fg4 480. Fd3 Fg4 481. Fd3 Fg4 482. Fd3 Fg4 483. Fd3 Fg4 484. Fd3 Fg4 485. Fd3 Fg4 486. Fd3 Fg4 487. Fd3 Fg4 488. Fd3 Fg4 489. Fd3 Fg4 490. Fd3 Fg4 491. Fd3 Fg4 492. Fd3 Fg4 493. Fd3 Fg4 494. Fd3 Fg4 495. Fd3 Fg4 496. Fd3 Fg4 497. Fd3 Fg4 498. Fd3 Fg4 499. Fd3 Fg4 500. Fd3 Fg4 501. Fd3 Fg4 502. Fd3 Fg4 503. Fd3 Fg4 504. Fd3 Fg4 505. Fd3 Fg4 506. Fd3 Fg4 507. Fd3 Fg4 508. Fd3 Fg4 509. Fd3 Fg4 510. Fd3 Fg4 511. Fd3 Fg4 512. Fd3 Fg4 513. Fd3 Fg4 514. Fd3 Fg4 515. Fd3 Fg4 516. Fd3 Fg4 517. Fd3 Fg4 518. Fd3 Fg4 519. Fd3 Fg4 520. Fd3 Fg4 521. Fd3 Fg4 522. Fd3 Fg4 523. Fd3 Fg4 524. Fd3 Fg4 525. Fd3 Fg4 526. Fd3 Fg4 527. Fd3 Fg4 528. Fd3 Fg4 529. Fd3 Fg4 530. Fd3 Fg4 531. Fd3 Fg4 532. Fd3 Fg4 533. Fd3 Fg4 534. Fd3 Fg4 535. Fd3 Fg4 536. Fd3 Fg4 537. Fd3 Fg4 538. Fd3 Fg4 539. Fd3 Fg4 540. Fd3 Fg4 541. Fd3 Fg4 542. Fd3 Fg4 543. Fd3 Fg4 544. Fd3 Fg4 545. Fd3 Fg4 546. Fd3 Fg4 547. Fd3 Fg4 548. Fd3 Fg4 549. Fd3 Fg4 550. Fd3 Fg4 551. Fd3 Fg4 552. Fd3 Fg4 553. Fd3 Fg4 554. Fd3 Fg4 555. Fd3 Fg4 556. Fd3 Fg4 557. Fd3 Fg4 558. Fd3 Fg4 559. Fd3 Fg4 560. Fd3 Fg4 561. Fd3 Fg4 562. Fd3 Fg4 563. Fd3 Fg4 564. Fd3 Fg4 565. Fd3 Fg4 566. Fd3 Fg4 567. Fd3 Fg4 568. Fd3 Fg4 569. Fd3 Fg4 570. Fd3 Fg4 571. Fd3 Fg4 572. Fd3 Fg4 573. Fd3 Fg4 574. Fd3 Fg4 575. Fd3 Fg4 576. Fd3 Fg4 577. Fd3 Fg4 578. Fd3 Fg4 579. Fd3 Fg4 580. Fd3 Fg4 581. Fd3 Fg4 582. Fd3 Fg4 583. Fd3 Fg4 584. Fd3 Fg4 585. Fd3 Fg4 586. Fd3 Fg4 587. Fd3 Fg4 588. Fd3 Fg4 589. Fd3 Fg4 590. Fd3 Fg4 591. Fd3 Fg4 592. Fd3 Fg4 593. Fd3 Fg4 594. Fd3 Fg4 595. Fd3 Fg4 596. Fd3 Fg4 597. Fd3 Fg4 598. Fd3 Fg4 599. Fd3 Fg4 600. Fd3 Fg4 601. Fd3 Fg4 602. Fd3 Fg4 603. Fd3 Fg4 604. Fd3 Fg4 605. Fd3 Fg4 606. Fd3 Fg4 607. Fd3 Fg4 608. Fd3 Fg4 609. Fd3 Fg4 610. Fd3 Fg4 611. Fd3 Fg4 612. Fd3 Fg4 613. Fd3 Fg4 614. Fd3 Fg4 615. Fd3 Fg4 616. Fd3 Fg4 617. Fd3 Fg4 618. Fd3 Fg4 619. Fd3 Fg4 620. Fd3 Fg4 621. Fd3 Fg4 622. Fd3 Fg4 623. Fd3 Fg4 624. Fd3 Fg4 625. Fd3 Fg4 626. Fd3 Fg4 627. Fd3 Fg4 628. Fd3 Fg4 629. Fd3 Fg4 630. Fd3 Fg4 631. Fd3 Fg4 632. Fd3 Fg4 633. Fd3 Fg4 634. Fd3 Fg4 635. Fd3 Fg4 636. Fd3 Fg4 637. Fd3 Fg4 638. Fd3 Fg4 639. Fd3 Fg4 640. Fd3 Fg4 641. Fd3 Fg4 642. Fd3 Fg4 643. Fd3 Fg4 644. Fd3 Fg4 645. Fd3 Fg4 646. Fd3 Fg4 647. Fd3 Fg4 648. Fd3 Fg4 649. Fd3 Fg4 650. Fd3 Fg4 651. Fd3 Fg4 652. Fd3 Fg4 653. Fd3 Fg4 654. Fd3 Fg4 655. Fd3 Fg4 656. Fd3 Fg4 657. Fd3 Fg4 658. Fd3 Fg4 659. Fd3 Fg4 660. Fd3 Fg4 661. Fd3 Fg4 662. Fd3 Fg4 663. Fd3 Fg4 664. Fd3 Fg4 665. Fd3 Fg4 666. Fd3 Fg4 667. Fd3 Fg4 668. Fd3 Fg4 669. Fd3 Fg4 670. Fd3 Fg4 671. Fd3 Fg4 672. Fd3 Fg4 673. Fd3 Fg4 674. Fd3 Fg4 675. Fd3 Fg4 676. Fd3 Fg4 677. Fd3 Fg4 678. Fd3 Fg4 679. Fd3 Fg4 680. Fd3 Fg4 681. Fd3 Fg4 682. Fd3 Fg4 683. Fd3 Fg4 684. Fd3 Fg4 685. Fd3 Fg4 686. Fd3 Fg4 687. Fd3 Fg4 688. Fd3 Fg4 689. Fd3 Fg4 690. Fd3 Fg4 691. Fd3 Fg4 692. Fd3 Fg4 693. Fd3 Fg4 694. Fd3 Fg4 695. Fd3 Fg4 696. Fd3 Fg4 697. Fd3 Fg4 698. Fd3 Fg4 699. Fd3 Fg4 700. Fd3 Fg4 701. Fd3 Fg4 702. Fd3 Fg4 703. Fd3 Fg4 704. Fd3 Fg4 705. Fd3 Fg4 706. Fd3 Fg4 707. Fd3 Fg4 708. Fd3 Fg4 709. Fd3 Fg4 710. Fd3 Fg4 711. Fd3 Fg4 712. Fd3 Fg4 713. Fd3 Fg4 714. Fd3 Fg4 715. Fd3 Fg4 716. Fd3 Fg4 717. Fd3 Fg4 718. Fd3 Fg4 719. Fd3 Fg4 720. Fd3 Fg4 721. Fd3 Fg4 722. Fd3 Fg4 723. Fd3 Fg4 724. Fd3 Fg4 725. Fd3 Fg4 726. Fd3 Fg4 727. Fd3 Fg4 728. Fd3 Fg4 729. Fd3 Fg4 730. Fd3 Fg4 731. Fd3 Fg4 732. Fd3 Fg4 733. Fd3 Fg4 734. Fd3 Fg4 735. Fd3 Fg4 736. Fd3 Fg4 737. Fd3 Fg4 738. Fd3 Fg4 739. Fd3 Fg4 740. Fd3 Fg4 741. Fd3 Fg4 742. Fd3 Fg4 743. Fd3 Fg4 744. Fd3 Fg4 745. Fd3 Fg4 746. Fd3 Fg4 747. Fd3 Fg4 748. Fd3 Fg4 749. Fd3 Fg4 750. Fd3 Fg4 751. Fd3 Fg4 752. Fd3 Fg4 753. Fd3 Fg4 754. Fd3 Fg4 755. Fd3 Fg4 756. Fd3 Fg4 757. Fd3 Fg4 758. Fd3 Fg4 759. Fd3 Fg4 760. Fd3 Fg4 761. Fd3 Fg4 762. Fd3 Fg4 763. Fd3 Fg4 764. Fd3 Fg4 765. Fd3 Fg4 766. Fd3 Fg4 767. Fd3 Fg4 768. Fd3 Fg4 769. Fd3 Fg4 770. Fd3 Fg4 771. Fd3 Fg4 772. Fd3 Fg4 773. Fd3 Fg4 774. Fd3 Fg4 775. Fd3 Fg4 776. Fd3 Fg4 777. Fd3 Fg4 778. Fd3 Fg4 779. F

La cuisine des cuisinières

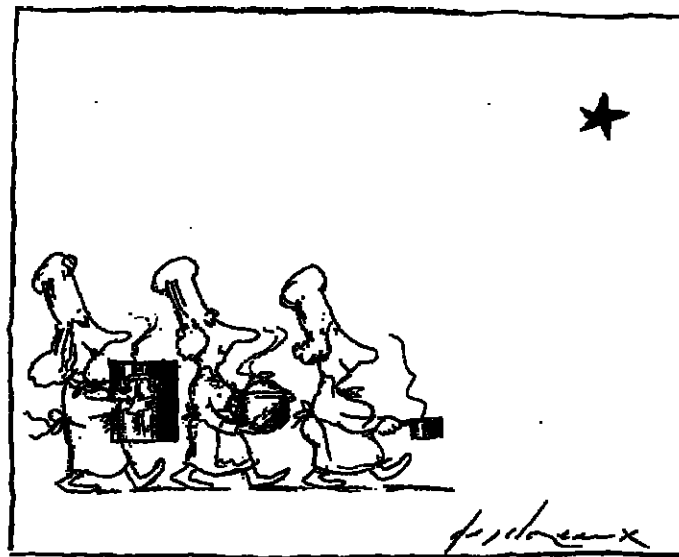
C'EST fin février qu'aura lieu l'assemblée générale de l'ARC (Association des restauratrices cuisinières, faut-il le préciser ?). Au Vivaldi, charmant hôtel modernisé au centre des parcs d'Aix-les-Bains et dont la propriétaire, Christine Gili-Bronde, est en même temps la brillante et sage chef de cuisine. J'entends par là que son « menu des vigneronnes ardéchoises » mériterait mieux qu'une simple citation dans les guides.

Que cela me soit occasion de célébrer une fois de plus, en ces temps de foirade démagogique des chefs, en leurs appellations comme en leurs réalisations soi-disant gastronomiques, la cuisine du sexe qui, devant les fourneaux, a oublié d'être faible. Une cuisine qui sait, elle, « raison garder ».

Le charme de cette cuisine des restauratrices au « piano » vient au contraire de sa simplicité, de sa sérénité. Dans une interview, il y a

quelques mois, M. Christian Millan constatant que sa nouvelle cuisine se portait plutôt bien (Hum ! C'est lui qui le dit !) osait affirmer à propos de la cuisine de femmes : « Ça ne bouge plus » ! Comtes soit loué ! Comment voudrait-il faire bouger les tomates farcies et le pot-au-feu d'Adrienne, le cassoulet de Christiane Massia ou d'Odette Filinis, le canard à la Duchambais de Marguerite Trompeau à Vichy, les crustacés grillés de Manick Loco à Sainte-Anne-la-Palud, la potée charentaise de Brigitte Huerta à Chénouviers ? Ah ! si elles y ajoutaient des dattes effilées peut-être ? Ou une purée de mangues, un émincé de tortue de mer, une cuillerée de perlimpinpin, une friture de copeaux de betteraves, la gentry de la chronique médiatique les célébrerait, ces dames !

Soyons sérieux. Des cuisinières, il y en a de plus en plus dans les grandes brigades et les



chefs ne s'en plaignent point, au contraire. Je ne saurais oublier que celle qui est aujourd'hui M^{me} Bernard Pacaud (L'Ambrisie) a rencontré son futur mari dans les cuisines de Claude Peyrot, au Vivaldi parisien, et que ce dernier parlait souvent des mérites conjugués du futur couple aujourd'hui triplement étoilé.

C'est une cuisinière luxembourgeoise, Léa Linster, qui l'an dernier remporta le Bocuse d'or (une femme, pour la première fois !). Lors du récent concours national d'écaillage, une concurrente venue du Ty Coz parisien a été classée neuvième. Encore était-ce une « première » et le sixième a-t-il quelque peu joué.

Aussi bien que signifie « bouger » ? Michelin, lui aussi, comme le Gault-Millau, reproche souvent à certains chefs de ne pas « bouger ». C'est-à-dire d'avoir une carte fidèle aux plats classiques de la maison. Mais n'est-ce pas, justement, ce que le client recherche ? Pouvoir se dire : J'ai envie d'un bon pot-au-feu, je vais chez X... Ou : J'ai envie d'un beurre blanc merveilleux, retenons une table chez Z... ? Ces censures des certitudes gourmandes ont-ils jamais lu La Fontaine :

Désormais je ne bouge et ferai cent fois mieux.

Laissez dire et faites bien, chères cuisinières, c'est la chance que je vous et nous souhaite.

Et vous, lecteurs amis, découvrez avec moi quelques-unes de ces dames cuisinières :

Marie Ferrand. Dans sa chaumière « révisée » au milieu d'un parc verdoyant, élève ses canards, fait son pain, son foie gras, et met de

frais homards en pot-au-feu avec gentillesse et maestria. Nombreux menus (de 130 à 270 F) et carte. Le Gîte de Tourne-Pierre, route de Saint-Gilles, 85304 Challans. Tél. : 51-68-14-78.

Hélène Baisade. Dans un château moyenâgeux, bien aménagé, cette peintresse-cuisinière orne ses murs de ses toiles et sa carte de ses plats de terroir. Avec un menu à 190 F, superbement rustique. Sur commande tous les plats vivarois et « venus d'ailleurs ». Cuisine « sans congélateur » ! Le Puchello, sur la place d'Antraigues, 07530. Tél. : 75-38-71-48.

Madeline Weiss, qui cuisine chinois avec la ferveur des « conquies » de la soupe tonkinoise au canard laqué, du potage thaï aux desserts exotiques. Menus et carte (compter 250 F). Le Gong, 7, rue de Banville, 03200 Vichy. Tél. : 70-97-54-02.

La Reynière

De l'olive

ARBRE-SYMBOLE du paysage méditerranéen, l'olivier pousse sous bien d'autres latitudes, en Afrique, en Chine, en Californie et en Amérique du Sud. Également symbole de paix et de longévité – les oliviers vivent plus de trois cents ans, – l'olivier est célébré par toutes les cultures du bassin méditerranéen. Les Égyptiens attribuaient à Isis le mérite de leur avoir enseigné la culture et l'usage de cet arbre. En Grèce, c'est à Athènes que l'on rendait grâce de son érection mythique, devant l'Érechthéon.

Le rameau d'olivier remis à Noé témoigne de la dévotion de l'arbre et, à Jérusalem, le roi David nomme des fonctionnaires à l'entretien de son oliveraie. Plus près de nous, dans la tradition chrétienne, les oliviers du jardin de Gethsémani sont les seuls témoins des souffrances du Christ et l'huile sainte – l'huile d'olive – entre dans la confection du saint chrême, dont est oint le front royal lors du sacre, à l'abbaye de Saint-Rémy-de-Reims. C'est la même huile, dont on obtient 1 litre avec 5 kilos de fruits pressés à froid, qui consacre les prêtres et les évêques, accueille les nouveaux-nés et accompagne les mourants.

Les oliviers de Saint-Rémy-de-Provence, peints par Van Gogh, résisteront au vandalisme d'une municipalité qui entendait décider le verger des Antiques de Chassagnon par une route inutile. Ils continueront longtemps d'alimenter encore les moulins de Mouris et de Maussane-lès-Alpilles. L'olivier est toujours « l'arbre invaincu qui renait à lui-même », dit Sophocle dans *Œdipe à Colone*. Encore faut-il distinguer l'*Olea Europa*, qui produit l'huile, de l'olivier sauvage, l'*Olea oleaster*, qui pousse au hasard des rocaillies, à l'abri du froid.

C'est du premier que les sociétés traditionnelles tirent profit, à travers le fruit et l'huile qui alimentent les lampes jusqu'au temps de la marine à voile (1). Quarante-cinq à cinquante p. cent des oliviers poussent au pourtour de la *Mare nostrum* et produisent 1,7 million de tonnes d'huile, 600 000 tonnes en Espagne, de provenance parfois incertaine dans le passé, et seulement 2 000 en France, qui en consomme annuellement douze fois plus.

En moyenne un demi-litre par an et par habitant, contre 20 litres en Grèce, où les maladies cardiovasculaires et les infarctus sont quasi inconnus. Ceci expliquant sans doute cela. Les États-Unis, en septième position pour l'huile d'olive, sont en tête de la consommation mondiale d'olives de table : la vogue des pizzas et l'inévitable Martin Dry – Banquet de l'olive verte – expliquent-ils le phénomène ? On trouve dans la vallée des Baux la picholine, consommée début novembre, fruitée et sapide ; la salomonique, qui se prépare « cassée » et assaisonnée, la lucques, d'origine italienne, la pagetioise et l'amellane, cultivées dans l'Hérault. La belgentoise fait la gloire du Var ainsi que la bouteille d'Aups. Près des Baux encore, on récolte la grossanne, très chère, que Jean-André Charial aromatise avec herbes et fenouil.

A Nice, la callietier, commercialisée par Alziat, est petite et savoureuse, à l'opposé de la grosse volioletti, de Grèce. Nyons, petite ville couleur de lavande poncée, célèbre pour sa place à arcades où est célébrée en février la fête de la cueillette – l'Alicoque – compte un millier de membres de la Confrérie des chevaliers de l'olivier, dont fit partie Jean Giono. La tanche, petite olive noire très savoureuse – qui

bénéficie d'une appellation d'origine, – y est dégustée ce jour-là avec des tranches de pain frotté d'ail et trempé dans l'huile.

La couleur de l'olive est fonction de sa maturité et de son traitement. Verte lorsqu'elle est lavée à l'eau ; noire, au Maroc, lavée puis séchée au soleil, cuite et mise à l'huile en fût. A Bammezère, le successeur de Raymond Thuillier réalise une tourte de ris de veau, subtile et aérienne : y figure toujours l'olive verte, indispensable maillon d'une chaîne de création et de tradition. On la trouvera sur tous les marchés qui sont la « culture de la Provence », écrivait Pierre Emmanuel, en son château-moulin, face aux Alpilles éternelles.

Jean-Claude Ribaut

(1) La Civilisation de l'olivier, de Minelle Verdé, Albin Michel, 1990, 200 F.

► Olives vertes, huile d'olive et tapenade (câpres, anchois et olives noires pilées) sélectionnées par Baumannière (tél. : 90-54-65-83).

► Huiles de Nyons : coopérative oléicole, place Olivier-de-Serres, 26110 Nyons ; Moulin à huile, Aurand Dorel, Le Port-Bernard, 26110 Nyons ; Le Vieux Moulin, Alain Farnoux, Mirabel-aux-Baronnies, 26110 Nyons. A Paris : Izraël, 40, rue François-Miron, 75004.

► Oliviers en pot, chez Howes Fleurs (76, avenue de Villiers, Paris 17^e), vous procurerez un jeune olivier en pot de trois ans et de 80 cm pour la somme de 80 francs, ou bien un arbre de 3 mètres, d'une cinquantaine d'années, pour 2 500 francs. Il fera alors partie de votre héritage s'il est convenablement exposé à la lumière et à l'abri du gel, puisque les oliviers vivent plus de trois cents années.

Marocain. – Plusieurs lettres à la suite de mon « papier » sur les plats d'Afrique du Nord. Un lecteur me confirme qu'il faut écrire *tougen* pour « tagine » au pluriel. Et plusieurs sont d'accord pour généraliser la graphie de *bistola* pour la pastilla. Mais l'un d'eux me prie de noter aussi que le thé à la menthe, au Maroc, est toujours servi sucré (« Le maître de maison, avant de servir son entourage, s'assure toujours, en buvant une gorgée de la première tasse, que le breuvage est sucré à point ! »). Alors, pourquoi ne pas user des vins marocains ?

Le Cercle des gourmets à l'ancienne. – Il avait, cette année, choisi les gratins. Furent ainsi dégustés le gratin de macaronis avec des filets mignons

MIETTES

de veau du *Fouquet's* qu'accompagnait un volnay Les Caillerets 1983 ; des macaronis farcis à la duxelles de foie gras et aux truffes du Vivarois, et escortés d'un beau Les Maronnets rouge 1982, deux vins de chez Bouchard père et fils. Le jury signale également le gratin de *Sormani* (4, rue du Général-Lafayette, Paris-17^e) et celui de l'*Auberge du 14-Juillet* de la Garenne-Colombes, sur lequel, gratin au roquefort et aux noix qu'il était, un mensural Charmes 1982 de la même maison eût fait l'affaire.

Les Maîtres d'hôtel de France. – Valoriser cette profession ? Il était temps ! Trop souvent, même dans les bonnes maisons, les maîtres d'hôtel ne sont que des

porteurs de plats où des surveillants de porteurs de plats. M. Rambaud (maître d'hôtel du *Fouquet's*) anime donc cette association qui entend relever la profession. Bravo !

Le Guide des connaisseurs (Bruxelles). – C'est actuellement la grande revue gastronomique européenne. Jacques Kother, son animateur, ne mâche point ses mots. Deux « notes » de lui en témoignent : « Quand c'est le comptable qui fait la cuisine, elle n'est jamais du terroir ! » Et encore : « On n'est pas un futur chef célèbre en servant sur une grande assiette des portions défilées et en travaillant uniquement des produits chers et qui rapportent gros ! »

Les fantômes de la « verte »

LES vins s'accrochent fort mal à la vigne. A l'heure où le gouvernement entreprend avec succès un juste combat contre la promotion, par des publicités déplacées, incitant à la consommation-réflexe de boissons alcoolisées fabriquées industriellement, un fort bel ouvrage vient opportunément rappeler l'intense combat qui, au début de ce siècle, opposa les – déjà – puissants lobbies viticoles et sanitaires à celui de l'absinthe.

Qui, aujourd'hui, se souvient de l'absinthe ? Bien avant « l'absinthe » du jeune Rimbaud, initié par Verlaine, ce fut, pendant des siècles, une plante aux vertus hautement thérapeutiques, breuvage d'amertume et de féminité, présente et consommée sous de multiples formes, extrait, teinture ou sirop, quand elle n'était pas infusée dans le vin. Puis, progressivement, l'absinthe quitta l'apothicaire pour le quotidien, la lutte contre le mal pour la quête du plaisir. Chronique ou légende, ce fut un certain docteur Ordinaire qui, à la fin du dix-septième siècle, après avoir fui la Franche-Comté, milita professionnellement en faveur de la plante. Le canton de Neuchâtel d'abord, Pontarlier ensuite, devint le siège d'un artisanat puis d'une industrie florissante.

La liqueur d'absinthe était obtenue soit par distillation de plantes aromatiques ayant macéré dans de l'alcool, soit, moins agréablement, par l'addition des essences extraites de plantes à de l'alcool. Ces alcools pouvaient provenir des betteraves du nord de la France ou, bouillant la bouche, de la distillation des vins du Midi. En 1905, on comptait à Pontarlier cent cinquante alambics pour vingt-cinq fabricants, autant de secrets de fabrication et mille et une manières de boire son absinthe, cette liqueur, additionnée au dernier instant d'eau et de sucre, autorisant tous les rites qui précèdent la consommation des breuvages importants.

Véritable muse alcoolisée, la « fée verte » envahit la vie littéraire et artistique du pays, après avoir protégé de la dysenterie les militaires du « Bat d'Al ». Mais, consommée de manière croissante (trois litres d'alcool pur par an et par habitant à Marseille) dans une France qui s'enfonçait dans l'alcoolisme, la « verte » devint bientôt le symbole d'une certaine vulgarité, puis de la profonde déchéance. Les porte-parole du corps médical et des syndicats viticoles multiplièrent leurs attaques.

En 1915, l'absinthe est hors-la-loi et l'usine Pernod fils de Pontarlier transformée en hôpital militaire. Une époque finissait mais une autre, immédiatement, s'ouvrait : celle, toujours d'actualité, des apéri-

tifs anisés. A ceux qui chercheraient aujourd'hui ce parfum désormais prohibé, l'auteur de *L'Absinthe* donne quelques pistes. Le canton de Neuchâtel, par exemple, où, en 1985, un restaurateur servit un soufflé « à la fée » au président François Mitterrand, avant d'être inculpé de fraude. L'Espagne aussi, mais qui, dit-on, produit une liqueur beaucoup trop anisée pour pouvoir être sérieusement comparée à celle qui, il y a un siècle, envahissait un peu trop la France.

Jean-Yves Nan

► *L'Absinthe, art et histoire*, de Marie-Claude Delahaye, 168 p., 400 illustrations couleur, 350 F. Editions Trame Way, 10, rue Villiers-de-l'Isle-Adam, 75020 Paris. Tél. : 47-87-10-03.

GASTRONOMIE

En l'AN 2000, 1 milliard 300 millions de Chinois et DIEP à l'Opéra

萬珍樓

Le plus grand restaurant asiatique à Paris, avec 350 places, dans un décor somptueux, comme à Hongkong. L'entrée du superbe restaurant, est gardée par deux dragons en marbre, assez impressionnants par leur volume. Temple voué à la gastronomie chinoise, vietnamienne et thaïlandaise. Tables espacées, serveurs et hôtesse empressés, poussant le chariot des spécialités à la vapeur. Une carte époustouflante, un choix inné de plats, de quoi vous donner le vertige ! Sous son dôme en vitrail qui domine une vaste salle à manger circulaire trois salons chaisables, pour vos réceptions en cette fin d'année, pour vos invitations, à découvrir, le temps d'un repas, 28, rue Louis-le-Grand [2^e]. Tél. : 47-42-31-58 & 94-47. Et aussi, même famille doublement installée dans le 8^e.

DIEP 55, rue Pierre-Charron. Tél. : 45-63-52-76. DIEP 22, rue de Pontneuf. Tél. : 42-56-23-96. Ces trois restaurants sont ouverts tous les jours. Service assuré jusqu'à 23 h 45. Parking à proximité.

LE SOUFFLÉ
Menu à 190 F
et non soufflé
Menu à 190 F NET
28, rue du MONT-THABOR
(près de la place Vendôme)
Réservation : 42-80-27-13.
Fermé le dimanche

A côté de la porte d'Auteuil
dans un cadre rustique
cuisine traditionnelle.
Formule à 120 francs.
Carte 200 francs.

LE PETIT BOULOGNE
23, rue Gambetta,
92100 Boulogne
Tél. : 46-05-25-53

ALLIGATORS
Le dernier club de Jazz
Au pied de la Tour Montparnasse
Quatre soirées magiques
les 27, 28, 29 & 31 décembre
Un grand crooner :
KENNY COLMAN
Avec la participation
de Claude Tissandier (sax)
et du groupe SAXOMANIA
Réveillon de la SAINT-SYLVESTRE
1 500 F
Ambiance assurée jusqu'à l'aube
avec un MENU gastronomique
et du champagne.
Réservation : 42-84-11-27
23, av. du Maine (15^e)

A LA GRANGE BATELIERE
UN FESTIVAL DE PÂTES
Dans un cadre agréable
16, RUE DE LA GRANGE-BATELIERE
75009 PARIS. Tél. : 47-70-85-15
FERMÉ LE SAMEDI ET LE DIMANCHE

SRI-RAM
15, rue Jules-Grégoire (6^e)
Fermé dimanche
M. Vagin - N. D. 263 Champs
Tél. : 43-26-13-84
SRI-RAM, indien
TANDOORI - CURRY
Menu : midi 49 F - soir 99 F
Samedi soir menu spécial indien

L'Islam aux nouveaux trésors

On imagine le tiers-monde surtout préoccupé par ses convulsions ou sa subsistance. De nombreux pays, notamment musulmans, manifestent pourtant un intérêt accru à l'égard de leurs arts et de leur histoire. Nous en avons sélectionné trois : le Pakistan, l'Iran et Oman, en raison de la qualité de leurs réalisations muséologiques récentes.

RÉCEMMENT, la reine Elizabeth II a inauguré à Londres, au Victoria-and-Albert-Museum, la nouvelle galerie Nehru, exposant quatre cent cinquante pièces des collections britanniques, provenant des Indes et d'échelonant du début de l'Empire moghol à l'apogée de la colonisation britannique au dix-neuvième siècle.

Si la presse anglophone a bien couvert l'inauguration de la galerie Nehru, elle n'a accordé que peu d'intérêt à de récentes innovations artistiques sur des terres réputées d'influence anglosaxonne, comme Oman et le Pakistan.

A Karachi, le grand port pakistanais (10 millions d'habitants), les autorités avaient pourtant profité, fin novembre, de l'escalade du navire omanais *Arche-de-la-Paix*, prêt à l'UNESCO en vue de la reconstitution scientifique et culturelle de la route maritime de la soie (le *Monde* du 2 novembre) pour ouvrir officiellement les portes des deux nouvelles salles musulmanes du Musée national du Pakistan.

Les galeries préparées sous la direction d'Ahmed Nabi-Khan, chef du département archéologique et muséologique pakistanais, mettent l'Islam à l'honneur. Un Islam dont l'arrivée ici, au septième siècle, se fit au milieu d'un carnage (1) un peu comparable à l'occupation des Amériques par les Européens, huit siècles plus tard.

De cet « impact cataclysmique », selon l'historien Louis Frédéric, dont les ondes vibrent toujours dans l'Inde actuelle, naquit en compensation, comme c'est souvent le cas, une fleur de civilisation d'une rare beauté. Les nouvelles galeries de Karachi nous l'enseignent magistralement, élargissant au reste leur spectre à une bonne moitié de l'art islamique d'Asie, de la Syrie aux Indes.

En trois cents objets pratiquement tous de premier ordre, et pour une part jamais dévoilés, le Musée de Karachi nous offre désormais une vision claire et didactique, assez ressermée pour n'être jamais ennuyeuse ou non-spécialistes. Un modèle du genre : monnaies, faïences, miniatures, sculptures, lampes, astrolabes, tapis, tout y est, de Persie, du Levant ou du Sud, pour souligner l'inventivité islamique née sur les ruines d'autres cultures. Les pièces les plus curieuses, les moins connues de l'ensemble, sont deux énormes marteaux de porte en bronze, de plus de 50 kilos chacun, hauts d'environ 1 mètre et trouvés ces dernières années, en compagnie de deux autres heurtoirs non encore présentés, dans les fouilles de Mansoura (2), ancienne ville arabe du Sind, probablement construite à la place de Brahma-



Inspiré par l'architecture de la civilisation de l'Indus, le nouveau Centre des arts pakistanais, à Lahore.

nabad, agglomération hindoue antique. Redécouvert par des voyageurs britanniques vers 1850, le « Pompéi pakistanais » n'a été sérieusement fouillé qu'à partir 1966.

Ces quatre marteaux spectaculaires portent le nom d'Abdallah Ben Omar, émir de la dynastie arabico-islamique des Habbarides, régnant à Mansoura, au nom du calife de Bagdad, vers la fin du premier millénaire. Les quatre monstres, diables ou gargouilles qui devaient probablement orner les gigantesques portes en bois d'un palais aujourd'hui disparu, tiennent, entre leurs dents ou sous leur moustache, le heurté proprement dit, en forme de fleur à six pétales évidés, ces figures grotesques paraissent d'inspiration sassanide, avec aussi peut-être un côté hindou, mais sont islamisées sans ambiguïté par leur large collette portant, en lettres arabes coufiques (style de Koufa, cité musulmane de Mésopotamie, actuellement irakienne), citations coraniques et épiques. Tout le travail frappe à la fois par sa force et par sa finesse.

Autre contraste heureux dans ce Karachi livré quotidiennement aux affrontements interraciaux et accablé d'encombrements de circulation, la réouverture de la galerie Sadequain.

Disparu autour de la cinquantaine en 1987, noyé dans un alcoolisme dont il faisait une sorte de manifeste quotidien de sa laïcité (ses clients devaient le payer en whisky, denrée rare au Pakistan), ce « musulman » est en quelque sorte le Salman Rushdie de la peinture pakistanaise. *Mouhajir*, c'est-à-dire originaire de l'Inde, tel le romancier scandalisé, le peintre avait choisi, lui, comme attache européenne, non pas classiquement Londres, mais Paris. Il y passa naguère sept ans, illustrant même un ouvrage de Camus, écrivain dont le pessimisme le rapprochait.

Il s'imprégna aussi de l'Ecole française, d'où, sans doute, les allusions tantôt à Gromaire, tantôt à

Cocteau, qu'on peut saisir dans certaines de ses huiles ou de ses encres.

Mis à part des compositions calligraphiques en caractère arabe, parfois peintes sur marbre, assez comparables à ce qui se fait tout l'Islam, du Maroc à l'Irak, Sadequain nous a laissé une volée de peintures figuratives sur les joies et les misères, surtout les misères, du monde : guerriers décapités continuant à guerroyer, pendus magnifiés par le soleil levant, peintre enchaîné à son œuvre, mais aussi, quand même, femmes-printemps à la Botticelli, femmes au miroir...

A cause des nudités que montrent les œuvres et du mode de vie baudelairien de leur auteur, tout cela avait été escamoté sous la dictature de feu le général Zia. Le gouvernement plus doux de l'éphémère « reine » Benazir permit de relever le voile. Son successeur, ennemi, le très séduisant Nawaz Chérif, n'a pas, pour le moment, fait réouvrir les salles Sadequain.

Elles ont l'avantage d'être installées dans Frère-Hall, au centre de Karachi, cet extravagant édifice victorien et colonial, gothico-vénitien, ayant toutes les allures d'une église, avec son faux clocher surmonté d'un coq gaulois (sans croix tout de même), est l'orgueil de la ville depuis son inauguration en 1865 « par le peuple du Sind, en signe de gratitude pour Sir Edward Bartle Frère, ex-gouverneur de Bombay et haut-commissaire du Sind » (1847-1859).

Dans l'une des salles immenses de ce bâtiment insensé, Sadequain fut prié par quelque responsable éclairé d'ornez le plafond sur le thème « l'Homme et l'Univers ». La vaste composition rectangulaire est inachevée, mais suffisamment avancée pour convaincre, s'il en était besoin, du talent puissant et tourmenté de cet ivrogne génial mort trop tôt et qui, autant qu'on sache, reste le seul peintre pakistanaise digne de ce nom.

A Téhéran non plus, Sadequain ne serait pas en odeur de sainteté, encore qu'on puisse s'interroger tant les surprises culturelles sont nombreuses quand on débarque dans cette République islamique où on traduit en persan Proust et Simone de Beauvoir (« Le Monde des livres » du 23 novembre) et où, contrairement à ce que racontent des exilés iraniens pour illustrer la xénophobie des mollahs, les sculptures occidentales modernes, placées au cœur de la capitale par l'impératrice Farah, sans parler du buste de Dante, installé dans un jardin public populaire sous le premier chah Pahlavi, n'ont pas reçu à cette date la moindre égratignure.

Idem pour les nombreux musées fondés sous l'égide impériale : non seulement, ils fonctionnent - y compris avec leurs collections sata-

niques : par exemple, Gauguin, Braque, Rouault, Dunoyer de Segonzac, Pissarro, Picasso, présents, comme si de rien n'était, sur fond de musique classique européenne au Musée d'art contemporain de Téhéran, que Farah commanda à l'architecte égyptien Hassan Fathy.

Mais encore une bonne douzaine de nouveaux musées, pratiquement un par an, ont été inaugurés dans la seule ville de Téhéran, depuis que la mollahie a remplacé la monarchie. Le Musée du verre, laissé presque achevé par l'impératrice, a été terminé et montre désormais les délicats trésors de l'art islamique du verre (lampes de mosquée, tasses à sorbet, etc.).

Le plus curieux des musées neufs, baptisé *Dafineh* - « les objets cachés » - offre le spectacle stupéfiant des monceaux d'objets d'art, orientaux ou occidentaux, que les privilégiés ou les nouveaux riches tentent de cacher ou d'envoyer à l'étranger au moment de la chute de l'empereur : le télescope est absolu entre les antiquités tapies de Kachan, les Limoges les plus fins, et les horreurs type genre de fleurs chinoises sculptées dans l'ivoire.

Le Daffineh est loin d'avoir épuisé le patrimoine artistique laissé par l'ancien régime : au plus profond des réserves du nouveau Musée des beaux-arts, installé dans le bâtiment désormais sans emploi du ministère de la cour, nous avons pu voir, entre autres, les tableaux grivois attribués à Boucher, commandés en Europe par la princesse Achraf, sœur jumelle du chah, et parvenus à Téhéran, selon le conservateur, après le départ de la famille impériale. Motif : « Ces peintures comportent trop de fesses pour être sorties ».

On a beaucoup dit que des sculptures et des peintures occidentales « contraires à la morale islamique », voire des tapis persans anciens, avaient été revendues via Genève, notamment par certains ayatollahs. Assertion presque impossible à vérifier, tant ce qui reste est foisonnant. Il est certain, en revanche, que les fresques persanes illustrant les appartements de Chah-Abbas, le Louis XIV iranien, au pavillon de la Porte-Haute (*Ali-Kapou*) à Isfahan, ont été dissimulées derrière des planches à cause, seulement, nous a affirmé un mollah, de leur « apologie de l'ivresse et de la pèrénité ».

La pratique, cependant, n'a été touchée, en revanche, c'est dans les deux enceintes impériales des hauts de Téhéran, où le dernier chah et les siens (3) vécurent avant la révolution et où on admet maintenant le public. Tant Niavaran - palais d'hiver - que Saadabad - palais d'été - sont des bâtiments contemporains, très spacieux, mais sans vraie splendeur architecturale.

Les richesses des demeures du chah sont uniquement intérieures, comme il convient d'ailleurs à une maison musulmane, mais ces richesses sont presque uniquement occidentales... A part les tapis et quelques miniatures ou encore des bronzes de Louristan, ce qui est bien le moins, ce ne sont que fautesils et commodes Louis XV et Louis XVI, coiffeuses juponées, bibelots français, cadeaux des dignitaires étrangers, style gondole en argent offerte au chah par le président du Bangladesh, ou vide-poche envoyé par Richard Nixon...

A Niavaran, où officient encore d'anciens domestiques du couple Pahlavi, si votre tête revient à l'un d'entre eux, il vous montrera des pièces qui ne font pas partie du parcours habituel des visiteurs : la splendide vaisselle vert et or, avec les portraits de Napoléon I^{er} et de sa famille, ou la garde-robe du chah, soigneusement nappée : chaussures de ski, robe de chambre à chinoiserie comme en ont les amants dans le théâtre de boulevard, chemises chiffonnées de chez Sulka, trente kilpas, capes brodées genre Luis Mariano dans *Tzaz-zaz-zaz*. Nul ne s'attendait à un formidable empire écroulé et resté là comme figé dans son dernier soir, épargné par la fureur populaire.

La salle de cinéma privée où le chah, les ultimes mois, se faisait projeter en direct les émeutiers l'insultant aligne toujours ses trois hauts fauteuils de cuir noir pour le souverain, la souveraine et le prince héritier, tandis que, derrière, l'entourage se contentait de modestes sièges en plastique vert.

A Saadabad, où, autour du Palais-Blanc, réservé au chah, s'éparpillaient dans 110 hectares plantées de platanes les résidences de ses parents, le nouveau régime a créé pas moins de huit musées (armée, ethnologie, histoire naturelle, etc.), se contentant dans plusieurs cas de laisser tels quels les appartements, désormais historiques, d'où ne furent retirés que les papiers personnels.

Regroupés au nouvel Institut des études et recherches historiques de Téhéran, ces papiers, plus encore que les chambres abandonnées, vous font violer l'intimité d'une famille qui, toute couronnée qu'elle fût, était d'abord une famille - carte scolaire de la future chahbanou, comptes d'argent de poche de son fils aîné, agenda de son époux, portrait dédié de De Gaulle, - mais vous font aussi entrevoir des secrets d'Etat : photo d'un voyage incognito en Iran du général israélien Moshe Dayan, ou pèlerinage à La Mecque du général Ayatollah, médecin bahai, donc non musulman, du chah.

Sur l'autre rive du golfe Persique, le sultan d'Oman, Qabous I^{er} qui vient de fêter vingt ans de règne (« Le Monde sans visa » du

14 décembre) a, comme les archéologues de Karachi, ou les maîtres d'hier et d'aujourd'hui de Téhéran, une faible pour la muséologie. Même les enfants ont leur musée dans le Nouveau-Mascate!

Parmi toutes les réalisations patrimoniales d'un souverain qui se veut écologique et pacifique, la plus spectaculaire est sans doute le Musée... de la guerre. Installé dans le fort sultanien du Falaj, construit en 1845, ledit musée, à travers les événements militaires, retrace avec, semble-t-il, un maximum d'objectivité, l'histoire largement plus que millénaire de l'Etat et de la nation omanaise.

Des batailles contre les Perses débarqués là avec leurs éléphants de combat à celles contre les Portugais, qui se contentaient, eux, de caravelles et de croix, jusqu'à la récente révolte du Dhofar, se déroule à l'aide d'objets d'art, dont, bien sûr, des armes, la longue vie de cet imam, puis sultanat Roadite, le seul pays de cette variété religieuse en Islam.

Le président Mitterrand était attendu en visite officielle à Mascate, cet automne. L'affaire du golfe Persique l'a conduit à remettre ce voyage. Et les autorités omanaises à repousser par courtoisie l'ouverture du Musée franco-omanais. Installé à Beit-Farasa, ancien consulat de France, au Vieux-Mascate, ce musée, constitué surtout de documents, gravures, photos et costumes retraçant une relation franco-arabe remontant à Louis XVI, mais oubliée (et longtemps contrariée par messieurs les Anglais), devra donc attendre, pour être ouverte au public, que baisse la tension dans la région, et permette ainsi la venue du chef de l'Etat français. Petit effet d'une grave cause.

De notre envoyé spécial
Jean-Pierre Péroncel-Hugoz

(1) Voir notamment *l'Inde de l'islam* de Louis Frédéric, Arthaud, 1989, 300 p., avec de nombreuses illustrations et cartes.

(2) Voir, en anglais, *Al Mansoura*, a Forgotten Arab Metropolis in Pakistan (Mansoura, métropole arabe oubliée du Pakistan), par Ahmed Nabi-Khan, 150 p., illustrées, 1990, Kifayat Academy, Educational Publishers, Sharab-e-Liaquat, near Frère Markier, Karachi, Pakistan.

(3) Notons que, contrairement à ce qu'on croit généralement, certains princes demeurèrent en Iran après la chute de Mohamed Reza Chah, tel son demi-frère Reza Pahlavi, dans le plus grand secret, il y a trois ans, et incarcéré à la tristement célèbre prison d'Evin, où il se trouve toujours. Le même pétiendier prince septuagénaire de l'ancienne dynastie des Qadjar (prédécesseurs des Pahlavi), Marjan Firouz, accusé d'activités communistes, cette dame est l'épouse de M. Nouredine Kianouri, dirigeant de l'ex-parti Tudeh (communiste pro-soviétique) et qui est lui-même toujours détenu.

SUISSE
LA BONNE ADRESSE

Trouvaille!
Votre domicile à Zurich.

Hotel Suisse ★★★★★
SPLÜGENSCHESS
Sägemattstrasse 2 • Gerschtentor
8002 Zurich (Hofli)
Tél. 043 11201 08 00
Fax 043 11201 08 53
Fax 043 11201 42 86

Hotel suisse, vous à la tradition et à la qualité. Confort moderne situation centrale dans la partie calme du centre ville, à quelques pas du Paradeplatz et du lac. Places de parking privées.

هڪڙا من لاءِ اٽڪل

RADIO-TÉLÉVISION

Dimanche 30 décembre

Les programmes complets de radio et de télévision sont publiés chaque semaine dans notre supplément daté dimanche-lundi. Signification des symboles : ► signalé dans le Monde radio-télévision ; ◻ Film à éviter ; ■ On peut voir ; ■■ Ne pas manquer ; ■■■ Chef-d'œuvre ou classique.

Vendredi 28 décembre

TF 1
20.45 Variétés : Tous à la Une. Avec Roch Voisine, Elsa, Mecano, Patrick Bruel, Félix Gray et Didier Barbelivien. Zouk Machine, les Vagabonds, Florence Arthaud...
22.35 Magazine : Si on se disait tout...
23.35 Ray Bradbury présente...
0.00 Journal Météo et Bourse.

A 2
20.45 Divertissement : Le grand dîner.
22.20 Documentaire : Chasseurs des ténèbres. D'Eric Valli et Alain Majani. Pour un nid d'hirondelles...
22.50 Journal et Météo.
23.10 Cinéma : Le dictateur. ■■■■ Film américain de Charles Chaplin (1939-1940) (v.o.).
1.10 Musique : Jazz à Juan-les-Pins. Ray Charles.

FR 3
"L'ANTENNE EST A NOUS"
LE MAGAZINE TYPE DU CONSEIL GÉNÉRAL DE SEINE-SAINT-DENIS
SAMEDI 11 H 30 SUR FR3

20.40 Variétés : Show Patricia Kaas. Émission de Marié et Gilbert.

Carpentier. Avec Alain Delon, Claude Naudon, Alain Chénier, Johnny Hallyday...
22.00 Téléfilm : Toscanini. De Franco Zeffirelli (2^e partie).
22.50 Journal et Météo.
23.15 Magazine : Mille Bravo.
0.05 Magazine : Musicales (rediff.).

CANAL PLUS
20.30 Téléfilm : Billy le Kid. De William Graham.
22.05 Documentaire : Bakka II ou les secrets de la forêt.
22.50 Flash d'informations.
23.00 Cinéma : Mosquito coast. ■ Film américain de Peter Weir (1986).
0.50 Cinéma : Bandini. ■ Film belge-franco-américain de Dominique Desudères (1989) (v.o.).
2.30 Cinéma : Le phare du bout du monde. ■ Film hispano-américain de Kevin Billington (1971).

LA 5
20.35 Drôles d'histoires.
20.40 Téléfilm : Le retour de Sherlock Holmes. De Kevin Connor.
22.20 Spécial rédaction 1990. Retrospective de l'année.
23.30 Série : L'inspecteur Derrick.
0.00 Journal de minuit.

M 6
20.30 Météo 6.
20.35 Téléfilm : La paupière crocodile.

D'Elmot Dewitt.
22.05 Série : Brigade de nuit.
22.55 Magazine : Avec ou sans rock.
23.25 Capital.
23.30 Six minutes d'informations.
23.35 Concert : Christian Escoudé.
2.00 Rediffusions.

LA SEPT
21.00 Transi (3^e partie).
22.20 Court métrage : La chambre de Simon. De François Shaye.
23.30 Cinéma d'animation : Hommage à Ladjalies Starwitch (La voix du rossignol : La petite chanteuse des rues).
23.00 Opéra sacré : Langen Mandra Wanara. De Jean-Claude Lubtchansky.

FRANCE-CULTURE
21.30 Le blues latin.
22.40 Les nuits magnétiques.
0.05 Du jour au lendemain.
0.50 Musique : Coda.

FRANCE-MUSIQUE
20.30 Concert (donné le 30 août lors des Semaines Internationales de musique de Lucerne) : Six pièces pour orchestre op. 6, de Weber ; Trois pièces pour orchestre op. 6, de Berg ; Symphonie n° 1 en ut mineur op. 68, de Brahms, par l'Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Claudio Abbado.
23.07 Poussières d'étoiles.

Samedi 29 décembre

TF 1
14.30 La Une est à vous (suite).
15.45 Tercé à Vincennes.
15.55 La Une est à vous (suite).
16.00 Série : Formule 1.
17.35 Divertissement : Mondo dingo.
18.05 Magazine : Trente millions d'amis. Retrospective 1990.
18.35 Jeu : Une famille en or.
19.00 Série : Marc et Sophie.
19.30 Jeu : La roue de la fortune.
19.50 Tirage du Loto.
20.00 Journal, Tapis vert, Météo et Loto.
20.45 Variétés : Sébastien, c'est fou ! Les meilleurs moments de l'année.
22.35 Magazine : Ushuaia.
23.25 Ray Bradbury présente...
0.00 Journal et Météo.

ON 1
SUPERTRAMP A LA UNE AVEC EUROPE 2

0.20 Variétés : Supertramp en concert.

A 2
14.50 Magazine : Sport passion. Rétro-sports 90.
15.53 Divertissement : Les clowns.
16.50 Feuilleton : Laura et Luis (dernier épisode).
17.45 Club sandwich.
18.50 Feuilleton : Edouard et ses filles (dernier épisode).
19.45 Le petit prince. Le roman d'Antoine de Saint-Exupéry raconté par Richard Bohringer.
20.00 Journal et Météo.
20.45 Téléfilm : Les cavaliers aux yeux verts.
22.25 Sport : Les trophées d'Antenne 2.
Au CNIT Paris-La Défense.
0.00 Journal et Météo.

FR 3
14.00 Documentaire : Le Musée d'Orsay. De Pierre Dujovet 16 et fin. Vers le vingtième siècle.

d'Hervé Baslé.
— De 15.00 à 19.00 la SEPT —
19.00 De 19.20 de l'information.
De 19.12 à 19.30, le journal de la région.
— De 20.00 à 0.45 la SEPT —
0.45 Série rose : La mandragore. De Harry Kurnel, d'après Jean de La Fontaine.
13.30 Téléfilm : La vengeance du père. 15.05 Documentaire : La saison du guépard. 15.55 Série : Nick Mancuso, les dossiers secrets du FBI. 16.40 Cinéma dans les salles. 17.05 Les superstars du catch. — En clair jusqu'à 20.30 —
18.00 Dessins animés : Dédé pas Bunny. Dessin animé : Les Simpson (2^e épisode). 19.30 Flash d'informations. 19.35 Top 50. 20.30 Téléfilm : L'homme au double visage. La vengeance d'un chirurgien. Invité : Michel Boujenah. 22.55 Flash d'informations. 23.00 Cinéma : Spectras. Film italien de Marcello Avallone (1988). 0.30 Cinéma : Un monde sans pitié. ■ Film français d'Eric Rohmer (1989). Avec Hippolyte Girardot, Mireille Perrier, Yvan Attal.

CANAL PLUS
13.30 Téléfilm : La vengeance du père. 15.05 Documentaire : La saison du guépard. 15.55 Série : Nick Mancuso, les dossiers secrets du FBI. 16.40 Cinéma dans les salles. 17.05 Les superstars du catch. — En clair jusqu'à 20.30 —
18.00 Dessins animés : Dédé pas Bunny. Dessin animé : Les Simpson (2^e épisode). 19.30 Flash d'informations. 19.35 Top 50. 20.30 Téléfilm : L'homme au double visage. La vengeance d'un chirurgien. Invité : Michel Boujenah. 22.55 Flash d'informations. 23.00 Cinéma : Spectras. Film italien de Marcello Avallone (1988). 0.30 Cinéma : Un monde sans pitié. ■ Film français d'Eric Rohmer (1989). Avec Hippolyte Girardot, Mireille Perrier, Yvan Attal.

LA 5
13.30 Série : L'homme de l'Atlantide. 14.25 Série : La belle et la bête. 15.20 Série : K 2000. 16.25 Série : Galactica. 17.15 Série : Superkid. 17.45 Série : TV 101. 18.40 Série : Happy days. 19.05 Série : L'enfer du devoir. 20.00 Journal. 20.30 Drôles d'histoires. 20.40 Téléfilm : L'or du fond des mers. Chasse au trésor. 22.30 Téléfilm : L'aventurier du bout du monde. 0.15 Journal de minuit. 0.30 Magazine : Désir. 1.00 Série : Aux frontières du possible (et à 3.10).

M 6
14.45 Série : Laramie. 15.30 Série : Poigne de fer et séduction. 16.00 Magazine : Adventure. 16.15 Série : Le Saint. 17.10 Série : L'homme de fer. 18.00 Six minutes d'informations.

18.05 Variétés : Multitop. 19.20 Magazine : Turbo. 19.54 Six minutes d'informations. 20.00 Série : Madame est servie. 20.30 Magazine : Sport 6. 20.35 Téléfilm : Un printemps de glace. 22.15 Téléfilm : La fantôme de Beate Bow. D'un siècle à l'autre. 23.50 Six minutes d'informations. 23.55 Musique : Spécial Rapline 90. 1.30 Musique : Kashin en concert. Enregistré au Zénith de Montpellier. 2.00 Rediffusions.

LA SEPT
14.50 Court métrage. 15.00 Magazine : Dynamo. 15.30 Documentaire : Lignes de vie (4). 16.30 Cinéma d'animation : Hommage à Ladjalies Starwitch (La voix du rossignol : La petite chanteuse des rues). 17.00 Anicroches. 18.00 Mégamix. 19.00 Documentaire : Mésopotamie, le XIX^e siècle (4). 20.00 Le dessous des cartes. 20.05 Histoire parallèle 70. 21.00 Théâtre : Le malade imaginaire. 22.30 Soir 3. 22.45 Le malade imaginaire (suite).

FRANCE-CULTURE
20.30 Photo-portrait. Jean-Luc Jeener, metteur en scène et licencié en théologie. 20.45 Dramatique. Le retard, de Vittorio Rossi. 22.35 Musique : Opus. 0.05 Clair de nuit.

FRANCE-MUSIQUE
20.00 Opéra (en direct de l'Opéra de Berlin) : Mathis der Mahler, opéra en sept tableaux, de Hindemith, par le Chœur et l'Orchestre de l'Opéra allemand de Berlin, dir. Jiri Kout ; sol. : William Cochran, Jorma Hynninen, Manfred Roehl, Horst Hestermann, Victor Van Halem, Warren Elsworth, Rolf Kuehn, Peter Goughart, Warren Mok, Karan Armstrong, Rya Johansson, Ruth Hesse. 23.05 Poussières d'étoiles.

TF 1
11.25 Magazine : Auto-moto. 11.55 Jeu : Tourné... mariage. 12.30 Jeu : Le juste prix. 12.55 Météo et Journal. 13.15 Série : Hooker. 14.10 Série : Rick Hunter, inspecteur choc. 15.05 Divertissement : Vidéo-gag. 15.35 Série : Côte Ouest. 16.20 Tercé à Vincennes. 16.35 Dessins animés : Disney parade. 17.55 Série : Marie Perle. 18.50 Le journal de l'année. Retrospective 1990. 20.00 Journal, Météo et Tapis vert. 20.40 Cinéma : Orca. Film américain de Michael Anderson (1978). Avec Richard Harris, Charlotte Rampling, Will Sampson. 22.15 Magazine : Ciné dimanche. 22.30 Cinéma : King Kong. Film américain de John Guilt (1976). Avec Jeff Bridges, Charles Grodin, Jessica Lange. 0.45 Journal et Météo. 1.00 Danse : Waltzer. Ballet de la Compagnie Pina Bausch. 2.00 Série : Enquêtes à l'italienne. 2.55 Documentaire : Histoire naturelle (rediff.).

A 2
11.00 Messe. Célébrée à l'hôpital Raymond-Poincaré de Garches (Hauts-de-Seine). 12.05 Dimanche Martin. 13.00 Dimanche Martin (suite). 14.55 Dimanche Martin (suite). 15.45 Dimanche Martin (suite). 16.35 Téléfilm : Les bottes de 7 lieues. D'après Marcel Aymé. 17.50 Documentaire : L'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau. La tragédie des saumons rouges. 18.35 Magazine : Stade 2. Omnisports : Rugby : Les résultats de la semaine ; Basketball : Hockey sur glace. 19.30 Série : Maguy. 20.00 Journal et Météo. 20.45 Série : Les spécialistes. Bala des anges connection, de Patrick Jacmin. Un policier et un taulard remontent le filère... 22.20 Magazine : Musiques au cœur. La fête à Patrick (Dupond). 23.45 Journal et Météo. 0.05 Spectacle : Didier Gustin. Enregistré à Nancy en novembre.

FR 3
12.00 Flash d'informations. 12.05 Télévision régionale. 12.45 Journal. 13.00 D'un siècle à l'autre. 13.30 Magazine : Musicales. Finale de la 9^e symphonie de Beethoven ; Songfest, chansons d'après les grands poètes américains. 14.30 Magazine : Sports 3 dimanche. Spécial humour : Hockey sur glace. 17.30 Magazine : Montagne. Spécial fiction : Mon petit Everet, de Mirek Dembinski ; La maison Bourgenen, de Claude Andrieux. Amuse 3. 18.00 Le 19-20. 19.00 De l'information. De 19.12 à 19.30, le journal de la région. 20.10 Série : Benny Hill. 20.40 Divertissement : Miss France 1991. 22.45 Magazine :

La divan. Invité : Gérard Jugnot. 23.05 Journal et Météo. 23.25 Cinéma : Les trois mousquetaires. ■■ Film américain de George Sidney (1949). Avec Lana Turner, Gene Kelly, June Allyson (v.o.). 1.25 Magazine : Balles et bielles. 1.55 Musique : Cerné de notes. Ça c'est Paris.

CANAL PLUS
10.35 Cinéma : Mosquito coast. ■■ Film américain de Peter Weir (1986). Avec Harrison Ford, Helen Mirren, River Phoenix. — En clair jusqu'à 14.00 —
12.30 Flash d'informations. 12.35 Magazine : Mon Zénith à moi. 13.30 Court métrage. L'âge de plastic. 14.00 Téléfilm : L'ultime retour. 15.50 Danse : Extra bal. 15.30 Documentaire : Russes de renard. De Karl Soveri. 17.05 Les Nuls... l'émission (rediff.). 18.00 Cinéma : Mary Poppins. ■■ Film américain de Robert Stevenson (1964). Avec Julie Andrews, Dick Van Dyke, David Tomlinson. — En clair jusqu'à 20.40 —
20.10 Flash d'informations. 20.20 Dessins animés : Ça c'est Paris. 20.30 Dis Jérôme «... ? ». 20.35 Magazine : L'équipe du dimanche. 20.40 Cinéma : Vanille fraise. ■■ Film français de Gérard Oury (1989). Avec Pierre Arditi, Sabine Azéma, Issach de Bankolé. 22.20 Flash d'informations. 22.25 Magazine : L'équipe du dimanche. Football ; Golf ; Football américain. 1.00 Cinéma : Le phare du bout du monde. ■■ Film hispano-américain de Kevin Billington (1971). Avec Kirk Douglas, Yul Brynner, Renato Salvatori.

LA 5
11.30 Rallye : Paris-Dakar. Prologue à Clermont-Ferrand et descente vers Marseille. 12.45 Journal. 13.15 Téléfilm : Le joyau des dieux. 15.00 Série : K 2000. 16.00 Série : Saracen. 18.00 Série : La loi de Los Angeles. 19.00 Série : L'enfer du devoir. 20.00 Journal. 20.30 Drôles d'histoires. 20.40 Téléfilm : La secret de l'araignée rouge. L'assassin signe ses crimes. 22.20 Magazine : Ciné Cinq. 22.30 Cinéma : Ho ! ■■ Film français de Robert Enrico (1988). Avec Jean-Paul Belmondo, Joanna Shimkus, Sydney Chaplin. Le journal de minuit. 0.20 Téléfilm : Les morts-en-l'air.

M 6
11.55 Infoconsommation. 12.00 Informations : M6 express. 12.05 Magazine : Sport 6 première. 12.15 Série : Mon ami Ben. 12.40 Série : Ma sorcière bien-aimée. 13.05 Série : Dis donc, papa. 13.30 Série : Madame est servie (rediff.).

14.00 Série : Père et impairs. 14.30 Série : Dynastie. 16.00 Magazine : Adventure. 16.15 Série : L'île fantastique. 17.10 Série : L'homme de fer. 18.00 Six minutes d'informations. 18.05 Série : Clair de lune. 18.50 Magazine : Culture pub. 19.25 Série : La famille Ramdam. 19.54 Six minutes d'informations. 20.00 Série : Madame est servie. 20.30 Magazine : Sport 6. 20.35 Téléfilm : Génération surf. Un couple sous le soleil californien. 22.15 M6 express. 22.20 Capital. 22.30 Téléfilm : Les mutants de la Saint-Sylvestre. Épouvante. 0.00 Six minutes d'informations. 0.05 Variétés : Dave en concert. 0.45 Musique : Boulevard des clips. 2.00 Rediffusions.

LA SEPT
10.00 Cours d'italien (et à 12.00). 13.30 Documentaire : Histoire parallèle. 14.30 Documentaire : Forest of bliss. 15.55 Cinéma d'animation : Images. 16.00 Documentaire : De singe en singe. 17.00 Opéra sacré : Langen mandra wanara. 18.00 Série : Les symptômes de l'amour. 19.30 Documentaire : Ici bat la vie. 20.00 Spécial animation jeunesse. 20.30 Cinéma : Fitzcarraldo. ■■ Film allemand de Werner Herzog (1982). 23.10 Cinéma : L'assassinat du Père Noël. ■■ Film français de Christian-Jaque (1941). 0.50 Court métrage.

FRANCE-CULTURE
20.30 Atelier de création radio-phonique. Avec des oreilles d'enfants. 22.35 Musique : Le concert. De vive voix : Chœurs à capella et chœurs avec piano, de Schubert. 0.05 Clair de nuit.

FRANCE-MUSIQUE
20.30 Concert (donné les 23 et 24 septembre lors du Festival de Berlin) : Ouverture, scherzo et finale en mi bémol majeur op. 52, de Schumann ; Concerto pour piano et orchestre à cordes, de Schmitt ; Symphonie n° 7 en la majeur op. 82, de Beethoven, par l'Orchestre symphonique de la radio de Berlin, dir. Vladimir Ashkenazy. 23.05 Poussières d'étoiles. L'œuvre et son titre, avec la participation de Françoise Escal, Jacques Lanot, Gérard Pesson.

Du lundi au vendredi, à 9 heures, sur FRANCE-INTER « ZAPPINGE » Une émission de GILBERT DENOYAN avec ALAIN COLEMAN et la collaboration du « Monde ».

Audience TV du 27 décembre 1990 Le Monde / SOFRES-NIELSEN

Audience instantanée, France entière 1 point = 203 000 foyers

HORAIRE	FOYERS AYANT REGARDÉ LA TV (en %)	TF 1	A 2	FR 3	CANAL +	LA 5	M 6
19 h 22	64,0	Santa Barbara 20,3	Edouard... 7,6	Actual. rég. 16,2	Top albums 2,7	Arnold... 2,6	Hercule... 4,8
19 h 45	57,7	Roux fortune 28,3	Edouard... 6,8	19-20 9,4	Pub 4,6	Tel phro... 2,1	Hercule... 6,2
20 h 16	63,2	Journal 27,8	Journal 16,3	La classe 7,5	Nulle part 3,9	Journal 4,8	M... est servie 3,2
20 h 55	67,3	Cavaller... 24,4	Envoyé spéc. 17,1	Homme Rio 13,2	He's my g 3,4	Id 6,0	Ille passion 3,8
22 h 8	58,7	Cavaller... 23,4	Le Père Noël... 11,1	Homme Rio 14,4	He's my g 2,2	Ille par-don 6,8	Graine de... 3,5
22 h 44	40,6	Paris casino 10,7	Le Père Noël... 18,6	Soir 3 4,4	Piège cristal 1,0	Ca n'ar... 6,0	Impensable... 3,2

ÉCONOMIE

BILLET

Virgin Megastore :
jamais plus le dimanche

M. François Doubin, ministre du commerce et de l'artisanat, a gagné : M. Patrick Zelnik, président du conseil d'administration de Virgin Stores, s'est engagé à adapter « dès à présent sa politique commerciale au cadre juridique actuel ». En clair, cela veut dire qu'en 1991, les magasins Virgin Megastore cesseront de violer la loi et n'ouvriront pas le dimanche, sauf dans les cas de dérogations prévues par la loi (deux dimanches par an, en gros).

Les trois magasins à cette enseigne (Bordeaux, Marseille et Paris) ne cessent d'être condamnés, sur plainte des syndicats. Très récemment encore, la Cour d'appel de Paris (le Monde du 21 décembre) avait condamné la société à verser de très lourdes astreintes aux organisations syndicales. On ne peut affirmer que ces condamnations répétées sont à l'origine de la rencontre de M. Zelnik avec M. Doubin, toujours très attaché au repos dominical, « chef du respect de la vie sociale et familiale des employés et du respect de la concurrence entre les différentes formes de commerce ».

Un projet de loi (le Monde du 21 novembre) doit moderniser une réglementation bien trop centenaire, l'harmoniser avec celles des partenaires européens de la France et permettre six ouvertures du dimanche par an. Il restait à trancher le cas des magasins de meubles, de bricolage et d'électro-ménager (le suédois Ikea avait en la matière tenu le même rôle que Virgin Megastore), et celui des produits culturels (disques, cassettes, mais aussi livres). Le Conseil économique et social a été saisi pour avis.

M. François Doubin va dès le début de l'année organiser la concertation avec les professionnels intéressés : libraires et grandes surfaces, mais aussi la FNAC (opposée à l'ouverture du dimanche) et, désormais... Virgin Megastore. Rappelons que les hypermarchés et supermarchés assurent 42 % des ventes de disques, la FNAC, 25 %, les disquaires spécialisés, 16 %, les grands magasins et Virgin, chacun 6 %. Pour M. Zelnik, cet engagement du ministre de l'associer à la préparation du projet de loi a tout d'une reconnaissance officielle. Sera-t-elle commercialement aussi efficace qu'une infraction sciemment et régulièrement commise ?

J. D.

Le rapport annuel de l'INED

Le mariage cède la place à la cohabitation

Malgré une nouvelle remontée en 1989 (281 000 contre 271 000 en 1988), le mariage séduit peu les jeunes Français. La moitié des adultes mariés ont commencé à vivre en couple sans se marier. Cette cohabitation préalable ne renforce pas la solidité des unions et réduit plutôt les naissances : c'est ce qui ressort du rapport annuel de l'Institut national d'études démographiques (INED), publié plus tardivement que de coutume.

Le développement de la vie en couple sans mariage (cohabitation) est un des phénomènes majeurs de l'évolution des mœurs depuis vingt ans, le nombre de mariages n'ayant cessé de baisser chaque année de 1972 à 1987. La cohabitation s'est en partie substituée : sauf chez les plus jeunes, si l'on ajoute mariés et non-mariés, on retrouve en 1986 dans chaque tranche d'âge des proportions de couples « très proches » de celles rencontrées en 1970 avec les seuls mariages.

Cette cohabitation, cependant, conduit souvent au mariage : au bout de dix ans, 61,5 % des « cohabitants » se sont mariés. À ce terme d'ailleurs, 2,6 % des cohabitants des années 1988 à 1982 ne se sont pas mariés, ou n'ont pas eu d'enfant. Mais la probabilité de se marier comme d'avoir un enfant décroît avec le temps : 25 % des cohabitants se sont mariés au cours de leur première année de vie commune et pratiquement autant au cours des deux années suivantes ; 9 % ont eu un enfant dès la première année, 8 % au cours des deux années suivantes et 4 % seulement par la suite.

À l'inverse, la cohabitation avant le mariage devient, selon la règle, du moins très répandue, puisque, selon les âges, 30 % à 60 % des nouveaux mariés ont déjà vécu ensemble auparavant. Mais ce n'est pas une garantie de stabilité : au bout de dix ans, 30 % des couples de cohabitants se sont séparés, les uns (20 %) pendant la cohabitation, les autres après s'être mariés. De même, 15,6 % des mariages aboutissent à une rupture, lorsqu'ils ont été précédés d'une cohabitation et 12,3 % s'ils ne l'ont pas eue.

Globalement, la cohabitation tend aussi à réduire la fécondité en retardant les premières naissances : la « descendance finale » des femmes de trente-cinq ans n'est que de 1,81 en cas de passage par la cohabitation, contre 2,06 en cas de mariage direct. Mais le mariage représente toujours une rupture dans les comportements à cet égard : le taux de fécondité s'accroît très fortement chez les cohabitants lorsque celles-ci se marient.

Par ailleurs, en 1989, selon le rapport, le taux de fécondité général, à 1,81 enfant, n'a guère changé par rapport aux années précédentes et reste inférieur au taux de renouvellement des générations. Cependant, il suffit pour un léger accroissement de la population (0,42 %), en raison d'une structure par âge favorable (un nombre encore important de jeunes). Avec les immigrants, évalués à cinquante mille, nombre « hypothétique » et vraisemblablement sous-estimé selon le rapport, on arrive à une progression de 0,51 %.

Dans la plupart des pays européens, on constate une baisse de fécondité y compris en Europe orientale.



bitation et 12,3 % s'ils ne l'ont pas eue.

Globalement, la cohabitation tend aussi à réduire la fécondité en retardant les premières naissances : la « descendance finale » des femmes de trente-cinq ans n'est que de 1,81 en cas de passage par la cohabitation, contre 2,06 en cas de mariage direct. Mais le mariage représente toujours une rupture dans les comportements à cet égard : le taux de fécondité s'accroît très fortement chez les cohabitants lorsque celles-ci se marient.

Par ailleurs, en 1989, selon le rapport, le taux de fécondité général, à 1,81 enfant, n'a guère changé par rapport aux années précédentes et reste inférieur au taux de renouvellement des générations. Cependant, il suffit pour un léger accroissement de la population (0,42 %), en raison d'une structure par âge favorable (un nombre encore important de jeunes). Avec les immigrants, évalués à cinquante mille, nombre « hypothétique » et vraisemblablement sous-estimé selon le rapport, on arrive à une progression de 0,51 %.

Dans la plupart des pays européens, on constate une baisse de fécondité y compris en Europe orientale.

INSOLITE

Des faux Moët trahis par l'accent

Près de 7 000 fausses bouteilles de champagne Moët et Chandon « brut impérial » contenant un moussueux impropre à la consommation ont été saisies au cours des dernières semaines dans plusieurs grandes villes du Land de Rhénanie-Westphalie, au nord-ouest de l'Allemagne. Des fausses bouteilles ont également été repérées dans d'autres régions du pays. Quelque 5 000 de ces bouteilles falsifiées ont déjà été vendues en Allemagne et n'ont pu être récupérées.

Le faux champagne, qui n'est pas conforme aux normes sani-

taires de la CEE, est pourtant facilement identifiable par le goût, l'aspect et même... l'accent ! Outre sa teneur trop élevée en sucres résiduels et son arôme grossier, il se distingue par le bouchon, où manque le ruban d'aluminium rouge propre à la marque et par l'étiquette où « impérial » est écrit sans accent aigu... L'origine de cet ersatz ? Les bouteilles ont été introduites via la Belgique mais leur origine n'a pas encore pu être déterminée. « Il n'est pas sûr qu'elles viennent de France », affirme le communiqué des douanes.

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

COMPAGNIE FINANCIÈRE DE CIC
ET DE L'UNION EUROPÉENNE

Conformément à ce qui a été annoncé au mois d'avril 1990, la fusion de la C.F.C.I.C. et de la B.U.E. a été approuvée par l'Assemblée Générale de la C.F.C.I.C. du 26 décembre 1990. Le groupe ainsi doté d'une maison mère active et opérationnelle peut désormais mettre en œuvre un plan d'action à moyen terme dont la priorité est la modernisation du réseau.

L'objectif, dont cette fusion constitue la première étape, est de porter les banques de ce Groupe au niveau de compétitivité requis par les échéances européennes, en exploitant notamment les potentialités de la Bancaissance.

La fusion, et les mesures pratiques qui en procèdent au cours du 1^{er} semestre 1991, permettront à la nouvelle Compagnie Financière d'assurer de façon plus efficace l'adoption d'un projet de développement com-

mun et la rationalisation des activités au sein du Groupe. Les missions de la B.U.E., qui conserve l'intégralité de son rôle vis-à-vis de sa clientèle, seront redéfinies dans ce cadre.

La nouvelle Compagnie sera dirigée par Monsieur François Carès, Président, Monsieur Paul Alibert, Vice-Président Directeur Général et Monsieur Gilles Guillon, Directeur Général, Monsieur Guy de Chavanne, Directeur Général Adjoint au GAN, a été nommé Vice-Président, Conseiller du Président, Monsieur Paul d'Abzac a été nommé Conseiller du Président.

Afin d'exprimer la volonté de rassembler toutes les composantes de ce Groupe dans ce développement commun, l'Assemblée Générale de la Compagnie Financière a décidé de prendre comme raison sociale Compagnie Financière de CIC et de l'Union Européenne.

La reprise des financements sur protocole

La France accorde 1,32 milliard de francs de crédits à la Chine

Les autorités françaises et chinoises ont signé le mercredi 19 décembre à Paris un protocole d'accord portant sur des crédits d'aide pour un montant de 1,32 milliard de francs accordés à la Chine. Cet accord témoigne de la reprise des relations entre les deux pays qui avaient été interrompues à la suite des événements de la place Tiananmen au printemps 1989. C'est à la fin du mois d'octobre dernier que les Douze avaient décidé la levée des sanctions, sur lesquelles les Japonais avaient été les premiers à revenir.

Les crédits accordés par la France sont destinés à achever les opérations négociées avant le printemps 1989, notamment des équi-

pements téléphoniques dans les provinces du Hunan et de Heilongjiang par Alcatel et la réalisation par la Cegelec d'une station de pompage à Canton.

Sous réserve d'une stabilisation de la situation en Chine, on estime que les crédits accordés par la France devraient à l'avenir atteindre 2 milliards de francs par an. Le protocole 1991 qui devrait être négocié en deux fois devra faire une place au projet annoncé par Citroën la semaine dernière (le Monde du 21 décembre). On précise au ministère de l'économie et des finances qu'il serait maladroit que ce projet absorbe la totalité des crédits accordés à la Chine pour 1991.

Avec un PIB global en baisse de 0,5 %

L'Amérique latine a vécu
une nouvelle année de récession en 1990

Le produit intérieur brut de l'Amérique latine aura diminué de 0,5 % en 1990, ce qui représente une chute de 2,5 % du PIB par habitant. D'entrée de jeu, le bilan annuel présenté par la Commission économique des Nations unies pour l'Amérique latine et les Caraïbes (CEPALC), dont le siège est à Santiago, n'a rien de réjouissant. Seuls, la Colombie, le Venezuela et le Costa Rica échappent au marasme général et enregistrent un taux de croissance supérieur à 3 %. Le reste de la famille latino-américaine a connu les affres des inévitables ajustements structurels ou a reçu de plein fouet l'impact de la hausse du prix du pétrole provoquée par la crise du Golfe.

SANTIAGO

de notre correspondant

La nouvelle décennie commence dans la grisaille, même si le secrétaire exécutif de la CEPALC, M. Gert Rosenthal, tient à saluer « les efforts faits par les gouvernements et les sociétés civiles de la région pour corriger les déséquilibres macro-économiques et restructurer les appareils de production ». Mais si le spectre de l'hyperinflation s'éloigne, c'est, souligne-t-il, au prix de politiques nécessairement restrictives, impliquant un coût social élevé. De plus, l'inflation menace de nouveau les pays qui, tels le Mexique, le Chili et l'Uruguay, avaient obtenu en 1989 de bons résultats en matière de contrôle des prix.

En volume, les ventes à l'étranger de la plupart des pays se sont accrues, sans compenser, toutefois, la chute du prix unitaire des principaux produits exportés. À l'exception des pays exportateurs de pétrole (Mexique, Venezuela, Équateur), l'Amérique latine et les Caraïbes ont ainsi subi une nouvelle dégradation des termes de l'échange. Les importations croissant, en valeur, plus vite que les

exportations, l'excédent commercial de la région n'a atteint que 26 milliards de dollars en 1990 (130 milliards de francs environ), contre 30 en 1989.

En revanche, la diminution des taux d'intérêt sur le marché financier international a quelque peu allégé le fardeau de la dette extérieure. Autre leurre : le Mexique, le Venezuela, l'Uruguay et le Costa Rica ont adhéré au plan Brady afin de réduire le montant de leurs obligations extérieures, copendant que d'autres États ont obtenu de leurs créanciers — banques commerciales ou Club de Paris — un nouvel échelonnement de leurs paiements. Quoi qu'il en soit, le poids de la dette extérieure de la région, qui s'élève à 423 milliards de dollars, est tel que les pays débiteurs ont été, dans leur ensemble et pour la neuvième année consécutive, exportateurs nets de capitaux vers le Nord, auquel ils ont versé en 1990 un tribut de 20 milliards de dollars.

De l'avis de M. Rosenthal, cet effort est excessif, en particulier pour l'Amérique centrale ravagée par les guerres civiles, dont la reconstruction et le développement sont difficilement envisageables sans une aide « massive » de la communauté internationale. Mais les nations industrialisées, sont plutôt parcimonieuses, se plaignent d'un équilibre des échanges d'ascendance germanique, qui, au passage, égratigne aussi le Fonds monétaire international, « coupable » d'avoir conditionné son programme d'assistance au Brésil à un accord entre Brasília et ses bailleurs de fonds.

Pourtant, loin semble le temps où la CEPALC, sous la houlette de l'Argentin Raúl Prebisch, se faisait le chantre du « développement autocentré » et de l'industrialisation par substitution d'importations. La Commission des Nations unies a bel et bien tourné la page. Tout en restant l'avocat vigilant des intérêts du Sud, elle n'en conçoit désormais le développement que par l'intégration au marché mondial et l'adaptation conséquente de ses capacités productives à la nouvelle division internationale du travail.

Aussi est-ce avec un vif intérêt que M. Rosenthal prend acte de la « initiative des Amériques » lancée par le président Bush, qui vise à transformer les deux continents en une zone de libre-échange. « Le potentiel commercial des deux hémisphères est énorme », fait-il observer. Mais il met aussi en garde contre tout excès d'optimisme, car donner vie, dans une première étape, au vieux rêve bolivarien d'intégration latino-américaine est encore une gageure.

Dans l'immédiat, l'imprévisible situation internationale, la récession aux États-Unis, ainsi que l'échec des négociations commerciales multilatérales de l'Uruguay Round suscitent de bien plus pressantes inquiétudes. Sans parler de l'effondrement des régimes socialistes, dont l'un des effets est d'orienter les flux de capitaux occidentaux vers l'Est au détriment du Sud. Comment, dans ces conditions, attirer à nouveau les investisseurs étrangers en Amérique latine ? « Il faudrait d'abord », s'empresse de répondre M. Rosenthal, « mettre de l'ordre dans la maison ».

GILLES BAUDIN

Malgré l'augmentation du chômage

M. Soisson refuse
le retour
des « stages parkings »

L'aggravation du chômage ne doit pas entraîner une « attitude flicseuse », a déclaré M. Jean-Pierre Soisson, ministre du travail dans un entretien publié le 27 décembre par le Figaro. « Les entreprises doivent continuer à investir et à embaucher ». Toutefois, le ministre « table sur une poursuite ralentie des créations d'emplois » et estime que « 100 000 emplois pourraient être créés en 1991, contre 300 000 en 1989 ». Or, souligne-t-il, « il nous faut au moins 150 000 emplois nouveaux chaque année pour répondre à l'augmentation de la population active ». Malgré cette révélation, « il n'est pas question de revenir aux stages parkings », affirme M. Soisson qui ajoute : « Réagir à une augmentation du chômage par un gonflement artificiel du nombre des stagiaires serait une erreur dramatique (...) que je ne ferais pas. » Récemment, le 13 décembre, M. André Laignel, secrétaire d'État chargé de la formation professionnelle, avait également écarté la solution « des stages parkings » et « quelle que puisse être la pression du chômage ».

14,4 milliards de francs de crédits aidés

Les agriculteurs surendettés
n'auront plus accès aux prêts bonifiés

Inquiet de la situation financière délicate que connaissent les exploitations agricoles françaises, le gouvernement a pris jeudi 27 décembre plusieurs mesures visant à prévenir le surendettement. D'après les services du ministère de l'économie et des finances, 9 % des agriculteurs (représentant 18 % de la consommation de prêts bonifiés) consacrent plus de 80 % de leur revenu brut d'exploitation au remboursement de leur dette, intérêt et capital.

Désormais, les agriculteurs déjà surendettés n'auront plus accès aux prêts bonifiés dont le montant pour 1991 sera stable, à 14,4 milliards de francs (contre 14,3 milliards en 1989). Cette somme se décomposera entre une tranche forme représentant 85 % du total, et une tranche conditionnelle de 15 % dont la distribution sera laissée à l'appréciation des pouvoirs publics. Rue de Bercy, on estime qu'une telle disposition devrait permettre une diminution de 15 % de la demande de prêts bonifiés au cours de la première année d'application. Depuis 1986, les prêts

aux exploitants surendettés ont augmenté de 39 %. Globalement, les taux pratiqués sur les prêts bonifiés augmenteront en 1991 de 0,65 point (alors que le coût de la ressource s'est accru de 2 points depuis quatre ans). Les prêts aux jeunes agriculteurs verront leur taux s'accroître de seulement 0,35 point et les prêts spéciaux à l'élevage resteront inchangés.

E. F.

Le Monde
ÉDITIONSLes mutations de
l'économie mondiale
1975-1991

par le Service économique
du Monde
et Alain Gélédan

ÉCONOMIE

TRANSPORTS

Régler sans s'arrêter

Un péage automatique sur l'autoroute A 10

Depuis un mois, les automobilistes qui empruntent la première section à péage de l'autoroute A 10, entre La Folie-Bessin, aux frontières de l'agglomération parisienne, et le poste de Dourdan peuvent payer leur passage sans marquer d'arrêt. La société Cofiroute, concessionnaire, notamment, des autoroutes A 10 (l'Aquitaine) et A 11 (l'Occitanie), dont fait partie ce tronçon commun, a installé un système de « télépéage » dynamique adapté aux véhicules de tourisme sans remorque ainsi qu'aux petits utilitaires. Mis au point et exploité par Matra et SETEC Informatique, ce système fonctionne dans les deux sens, Paris-province et province-Paris. Il s'adresse particulièrement aux abonnés qui fréquentent quotidiennement ou souvent le même tronçon.

Les abonnés montrent un intérêt certain pour ce système, puisque, vingt jours après sa mise en service, la moitié d'entre eux, 600 sur 1200, l'avaient adopté. Il faut lui reconnaître le mérite de la simplicité d'usage. Le badge est un appareil passif, c'est-à-dire sans pile. Il est fixé sur le portique d'entrée. Dépourvu de pile, il ne nécessite aucune entretien. Il est capable de déclencher la réponse électrique à une distance de 2 mètres

et à une vitesse pouvant atteindre 80 kilomètres-heure. La marge de sécurité à Dourdan est donc confortable, puisque la vitesse maximum autorisée ne dépasse pas la moitié de ce seuil et permet, néanmoins, le passage de 1 200 voitures à l'heure, contre 170 aux guichets classiques.

La principale limite au système est, pour l'instant, qu'il ne prend pas en compte le poste d'entrée, ce qui réduit son application aux trajets « isolables ». D'autres perfectionnements viendront : les techniciens de M2S, la filiale de Matra, et ceux de la SETEC ont été sollicités par les Britanniques pour équiper le tunnel de Dartford, sous la Tamise, à 21 kilomètres en aval de Londres. Ils devront traiter le passage de 50 000 véhicules par jour dans quelques années, et prévoient l'installation de cinq guichets par sens grâce au télépéage, au lieu de douze avec le système classique. La « première mondiale » de Dourdan devrait donc lui valoir un succès sans précédent. Ce système sera aussi adopté au point pour ouvrir la voie des futures autoroutes urbaines à péage, dont les projets se multiplient actuellement.

CHARLES VIAL

50 000 véhicules par jour sous la Tamise

Les abonnés montrent un intérêt certain pour ce système, puisque, vingt jours après sa mise en service, la moitié d'entre eux, 600 sur 1200, l'avaient adopté. Il faut lui reconnaître le mérite de la simplicité d'usage. Le badge est un appareil passif, c'est-à-dire sans pile. Il est fixé sur le portique d'entrée. Dépourvu de pile, il ne nécessite aucune entretien. Il est capable de déclencher la réponse électrique à une distance de 2 mètres

INDUSTRIE

La restructuration du fabricant d'articles de sport

Adidas cède une partie du Coq sportif et d'Arena

Le groupe Adidas a annoncé jeudi 27 décembre qu'il avait vendu les droits de ses marques Le Coq sportif et Arena pour le Japon et l'Asie du Sud-Est au groupe japonais Descente Ltd, licencié et distributeur d'Adidas au Japon.

Ces deux marques, dont le montant de la vente n'est pas précisé, appartenant au groupe Sarrag, la holding d'Adidas, qui regroupe les chaussures de sport Pony (1 milliard de francs de chiffre d'affaires), les maillots de bain Arena (630 millions de francs) et Le Coq sportif.

En septembre dernier, M. René Jaeger, président du directoire d'Adidas, avait laissé prévoir une mesure de ce type (*Le Monde* du 6 septembre) nécessaire pour poursuivre la restructuration et financer la croissance du groupe avant son éventuelle introduction en Bourse.

Toyota va rappeler dix-sept mille voitures vendues en Grande-Bretagne

La firme automobile japonaise Toyota a annoncé jeudi 17 décembre sa décision de rappeler plus de dix-sept mille véhicules de son modèle Carina vendus en Grande-Bretagne. Des problèmes dans le système de frein à main de ces voitures construites dans les usines japonaises ont motivé ce rappel qui a déjà abouti au retrait de cinq cent mille voitures de ce type depuis l'été dernier.

Au cours de l'année 1990, plus de trente opérations de ce genre ont été conduites par les constructeurs automobiles. Fiat, BMW, Peugeot, Renault, Mazda, General Motors et quelques autres n'ont pas hésité à rappeler leurs modèles dès la constatation de la moindre anomalie. Soutenue par le mouvement consumériste américain, cette manière de faire est devenue une habitude. Au point que les firmes automobiles ont compris que cela contribuait à amoindrir leur image de marque et n'hésitent plus maintenant à le faire savoir.

Accident de l'Airbus A-320 à Bangalore : une erreur de pilotage.

L'accident de l'Airbus A-320 de la compagnie Indian Airlines, survenu à Bangalore, qui fit 92 morts le 14 février 1990, était dû à une erreur de pilotage, selon un rapport remis au gouvernement indien par le juge Shivashankar Bhat et cité jeudi 27 décembre par le journal *Indian Express*. Selon ce journal, ce rapport de six cents pages exonère totalement l'appareil et établit que les deux pilotes n'avaient pas adopté un régime moteur convenable pour aborder la phase d'approche, ce qui a provoqué l'accident. Le commandant de bord aurait aussi confondu l'altitude et l'indicateur de vitesse de descente en engageant sur l'ordinateur de bord la commande de la dernière phase de vol.

Infrastructures : la Bundesbahn va investir 5,8 milliards de deutschemarks. La Bundesbahn va investir 5,8 milliards de DM en 1991 (environ 20 milliards de francs) pour moderniser ses installations et son matériel roulant. Dans l'Allemagne réunifiée, les compagnies ferroviaires de l'Est (Deutsche Reichsbahn) et de l'Ouest (Deutsche Bundesbahn) sont toujours des sociétés distinctes.

JOURNAL OFFICIEL

Sont publiés au Journal officiel des lundi 24, mardi 25 et mercredi 26 décembre :

DES LOIS
- N° 90-1143 du 21 décembre 1990 relative aux atteintes à la sécurité de la navigation maritime et des plates-formes fixes situées sur le plateau continental.
- N° 90-1144 du 21 décembre 1990 autorisant l'approbation d'une convention contre le dopage.
- N° 90-1146 du 21 décembre 1990 autorisant l'approbation par la France du protocole additionnel à la convention européenne d'entraide judiciaire en matière pénale.

DES DÉCRETS
- N° 90-1151 du 19 décembre 1990 modifiant le décret n° 89-508 du 1^{er} septembre 1989 portant création d'allocations d'enseignement.
- N° 90-1152 du 21 décembre 1990 portant convocation des électeurs sénatoriaux du département de Paris.
- Du 21 décembre 1990 portant dissolution du conseil municipal de Trézioux (Puy-de-Dôme).
- N° 90-1154 du 19 décembre 1990 portant création de l'établissement public foncier du Nord-Pas-de-Calais.

Charte des fusions-acquisitions aux États-Unis et dans le monde. - Le montant des opérations de fusion-acquisition d'entreprises a baissé en 1990 de 31 % dans le monde, tombant de 643,6 milliards de dollars en 1989 à 441,6 milliards, selon des statistiques publiées jeudi 27 décembre par la firme d'études américaine Securities Data.

Le Monde

Édité par la SARL Le Monde
Gérant : André Fontaine, directeur de la publication
Anciens directeurs : Hubert Beuve-Méry (1944-1969), Jacques Fauvet (1969-1982), André Laurens (1982-1985)
Directeur de la rédaction : Daniel Vernet
Administrateurs délégués : Antoine Griset, Nelly Pierret
Rédacteurs en chef : Bruno Frappet, Jacques Amélie, Jean-Marie Colombani, Philippe Herremann, Robert Solé

RÉDACTION ET SIÈGE SOCIAL :
15, RUE FALGUIÈRE, 75501 PARIS CEDEX 15
Tél. : (1) 40-85-25-25
Télécopieur : (1) 40-85-25-99 / Telex 208 806 F.

ADMINISTRATION :
1, PLACE HUBERT-BEUVE-MÉRY, 94852 IVRY-SUR-SEINE CEDEX
Tél. : (1) 40-65-25-25
Télécopieur : (1) 49-80-30-10 / Telex 261331 F MONDSIR

LOTTO MERCRÉDI 26 DÉCEMBRE 1990	
19855	7 8 16 19 25 28 38
6 numéros	1 866 670 F
5 numéros	74 050 F
4 numéros	2 985 F
3 numéros	87 F
2 numéros	8 F
1 numéro	1 F
20855	
6 numéros	2 500 000 F
5 numéros	51 040 F
4 numéros	6 865 F
3 numéros	113 F
2 numéros	9 F
1 numéro	1 F

Le Monde

L'IMMOBILIER

REPRODUCTION INTERDITE

appartements ventes

7^e arrdt

LA BOURDONNAIS
Standing, salon, Dble séjour.
1 ch. 50 m². Des balcons.
Prix raisonnables. 30-81-48-81.

94 Val-de-Marne

PRIX EXCEPTIONNEL
M^{re} ET M^{onsieur} TOURELLES
Imm. récent, 11 ch. 6^e ét.,
3 p., entr. cuis. bain.
Paris, 12^e, 2. des Laitiers.
Samedi, dimanche 14 h-17 h.

SAINT-MAURICE

Superbe 2 pièces, grand
standing, salon 25 m² +
chambre, cuisine équipée,
salle de bain, face Merne, sur
la bayette, parking, 1^{er} étage.
1 050 000 F à débattre.
Après 19 h : 45-89-89-82.

maisons individuelles

MAROLLES-EN-BRIE

VAL-DE-MARNE
Villa 7 P. sur 500 m² terrain,
terrasse 200 m². R.C. : séjour
cible cathédrale, chambre,
2 chbres, s. de bain, cuisine
équipée, w.c., buanderie.
1^{er} ét. : 2 ch., s. de bain,
dressing. Garage 2 voitures.
quartier résidentiel, proche
commerces, écoles, lycée.
équipements sport, golf.
carnis, centre équestre.
1 800 000 F à débattre.
Après 19 h : 45-89-12-78.

bureaux

Locations

BUREAUX ÉQUIPÉS
salles de réunion, toutes
durées, domiciliaires.
SIBES SOULX, dépanchos,
formalités et CRÉATION
immédiate ttes entreprises.
services particuliers :
cuisine, téléphone, fax.
GROUPE ASPAC
1^{er} RÉSEAU NATIONAL
DE CENTRE D'AFFAIRES
STOILE 19 : 47-23-61-68
GRENOBLE 19 : 47-23-61-61
ST-LAZARE 19 : 42-53-50-54
LA FAYETTE 19 : 47-23-61-61
BOULOGNE 92 : 48-20-22-25
VERSAILLES 78 : 30-21-48-48
+ 20 centres en France.
Infos minist : 3818 ASPAC.

VOTRE SIÈGE SOCIAL

DOMICILIATIONS
Constitution de sociétés
et services. 45-85-17-50.

L'AGENDA

Vacances

Tourisme

Loisirs

SKI DE FOND

Haut-Jura, 3 h Paris TGV
Yves et Liliane vous accueillent de ancienne ferme française du XVII^e conf. rénovee, en chéne 2 pers. av. adèle, wc. Ambiance conviviale, détente, repos. Accueil 14 pers. max. Table d'hôte. Cuis. maison (produits maison et pain cuit au four à bois). Pous. mond. piscine, petit glacis, tennis, V.T.T. Parc, complote + vin + menu. de ski + accompagnement. 2 300 F + 2 750 F pers./semaine. Rése. en réservation. LE CREY L'AGNEAU 1101 81-38-12-51 25650 MONTENOIR

JURA

3 h. Paris TGV
prime Météoriel
Location studio pour 2, 4 et 6 pers., tt. conf. Activités sur place : salle de remise en forme, sauna, ski de fond, ski à roulettes, tir à l'arc et canoë, loc. matériel, sur pl. Tél. : 16/16-49-00-72.

automobiles

ventes

moins de 5 CV

Vide AUDI 80 diesel turbo, nov. 88, modèle 89, Bleu laque métal, alarme, ferr. électr. Tiroage, 1^{er} main. 118 000 km. 71 000 F. 38-50-05-18 après 19 h.

Le Monde

IMMOBILIER

Chaque semaine dans *Le Monde* radio-télévision une sélection de programmes immobiliers en résidence principale et de loisir en vente ou en location.
RENSEIGNEMENTS :
tél. : 45-55-91-82
poste 41 38

pavillons

A VENDRE

CHAMPAGNE-S/SEINE
(77). Pavillon 140 m², sur 650 m², s-sol total avec garage, séjour double, 2 chbres, cuis., s.d.b., wc. Étage : 3 chbres, chauff. cent. fuel. Très bon état général. Proche école, CES, SUCY, commerces. 7 km Fontainebleau. T. 64-23-12-04.

PROPRIÉTÉS

BELLE SITUATION

Région Milly/Fontainebleau
Superbe PROPRIÉTÉ ANCIENNE
(2 habitations) sur terrain 600 m² CLOS DE MUR.
8 P. principales + dépend. 1 480 000 F. Crédit 100 %.
Rembours. comme un loyer constant. Taux 9,85 / 10,85
AGENCE LOUIS NEMOURS
04-25-02-88. Ouv. dim.

hôtels particuliers

17^e PÉRIÈRE (proche)

H. part. R + 3. petit jardin, terrasse, possibilité prof. (bâtisse). Surf. env. 350 m². 3 récept., + 8/9 ch. 20 m². 45-22-03-80 43-35-83-04 + 22.

Part. vd 04 Nogent/Seine

+ 300 m² habit. s. 160 m² terrain, arts déco 1^{er} logg. 5 bns. Lacs, 2 parkings. 4 950 000 F. Tél. 48-08-08-38

UNESCO

125, avenue de Suffren

75007 Paris

Métro Ségur

vous invitent à assister à leur tribune :

mercredi

16 janvier

1991

de 16H30

à 18H30

UNESCO

125, avenue de Suffren

75007 Paris

Métro Ségur

vous invite à assister à sa tribune :

mercredi

16 janvier

1991

de 19H00

à 21H00

UNESCO

125, avenue de Suffren

75007 Paris

Métro Ségur

vous invite à assister à sa tribune :

jeudi

17 janvier

1991

de 16H30

à 18H30

UNESCO

125, avenue de Suffren

75007 Paris

Métro Ségur

vous invite à assister à sa tribune :

“Se préparer aux métiers de demain dans un grand groupe industriel”

ASSOCIATIONS

Session et stage

YOGA

Toujours en forme !
Stages pour débutants : 9 h - 22 h
18 h 30 à 19 h 15 - 20 h 15 à 21 h.
postures-respiration-relaxation.
Centre de Yoga Sivananda,
122, bd de Sébastopol, 2^e
Tél. : 40-26-77-49.

COURS D'ANGLAIS « SUR MESURE »

Cours particuliers ou en mini-groupes. Tous niveaux.
Facility Language Centre
37 c3, av. F. Roosevelt B
122, bd de Sébastopol, 2^e
Tél. : (1) 43-58-63-01.

Prix de la ligne 47 F TTC (25 appels, lettres ou espèces).

Joindre une photocopie de déclaration au J.O.

Chèque (libellé à l'ordre du Monde Publiaté, adressé au plus tard le mercredi avant 11 heures pour parution du vendredi

sent samedi au Monde Publiaté, 5, rue de Montesson, 75007 Paris.

La rubrique Association paraît tous les vendredis, sous le titre Agenda, dans les pages annonces classées.

MARCHÉS FINANCIERS

BOURSE DU 28 DECEMBRE

Réglement mensuel														Compte mensuel															
Compte	VALEURS	Cours précédent	Premier cours	Deuxième cours	% + -	Compte	VALEURS	Cours précédent	Premier cours	Deuxième cours	% + -	Compte	VALEURS	Cours précédent	Premier cours	Deuxième cours	% + -	Compte	VALEURS	Cours précédent	Premier cours	Deuxième cours	% + -	Compte	VALEURS	Cours précédent	Premier cours	Deuxième cours	% + -
3000	C.A.S.N.	3800	3670	3720	- 0.37	1000	Comp. Méd.	1000	1000	1000		3400	Legrand	3401	3400	3405	- 0.76	1500	S.A.T.	1500	1505	1500	- 0.05	210	Sanit. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
950	W.T.P.	940	950	950		1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
1250	Bank. T.P.	1210	1220	1215	+ 0.41	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
1150	Compt. S. M.	1150	1160	1160	+ 0.87	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San. Kodak	2100	2104	2106	+ 0.24
850	Compt. S. M.	870	870	870	+ 2.17	1000	Compt. S. M.	140	140	140	+ 1.43	1000	Compt. S. M.	1719	1700	1700	- 1.11	245	S.O.T.	2350	2400	2350	- 2.13	210	San.				

COMPTANT (sélection)[illegible]**SICAV** (sélection)

VALEURS	Emission Frans incl.	Rachet net	VALEURS	Emission Frans incl.	Rachet net	VALEURS	Emission Frans incl.	Rachet net
A.A.J.	940 86	977 91	First-Association	31 31	31 31	Pleaceum J.	6345 87	8332 20*
A.C.	148 72	148 72	First-City	35 33	35 33	Pleaceum Premier	5764 04	5751 54*
A.C. 2000	174 77	174 77	First-Gen	12476 24	12476 24	Pleaceum Vnt	116 17	116 17
Appelation	7142 73	7142 73	First-Gen	231 46	228 04	Pleaceum Gen	57545 13	57545 13
Appelation	108 48	108 48	First-Gen	29 11	28 45	Pleaceum Gen	11021 80	11021 80
AIG Aff. Aff. et CP	889 13	891 83	First-Gen	746 81	730 35	Pr. Excess	108 06	106 99
AIG Aff. 2000	1018 03	1018 03	First-Gen	27 17	26 57	Pr. Excess	23886 41	23886 41
AIG ECL	1028 26	1018 03	First-Gen	1063 19	1063 19	Pr. Excess	101 26	102 32
AIG Fender	108 18	108 18	First-Gen	4775 14	4783 23	Quart.	118 24	118 43
AIG Invest Slov	39 28	35 88	First-Gen	1220 71	1207 30	Rachet	794 11	770 98
AIG Interf. Aff.	418 27	409 22	First-Gen	1281 89	1281 89	Rachet	157 50	155 17
AIG Off.	1066 28	1066 28	First-Gen	147 28	144 04	Rachet	525 11	528 08
AIG Off. 2000	1118 52	1118 52	First-Gen	304 38	304 38	Rachet	1345 19	1345 19
A.L.F.M.O.	899 28	899 28	First-Gen	1004 15	1002 57	St Honoré Rd-Alm.	840 25	832 65
AMER-Gen	5857 14	5857 87	Interp	10214 38	9817 02	St Honoré Rd	230 08	219 65
Amplid	570 70	564 08	Interp	12139 13	11672 24	St Honoré Rd Pte	182 51	174 23
Amplidgen Coun. T.	8315	8302 38	Interp	485 39	471 25	St Honoré Rd Pte	327 42	303 50
Amplidgen Coun. T.	114 65	114 65	Interp	284 28	284 28	St Honoré Rd Pte	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	327 21	327 21	Interp	251 48	247 78	St Honoré Rd	13177 78	13125 28
Amplidgen Coun. T.	1118 52	1118 52	Interp	187 08	179 45	St Honoré Rd	451 77	434 38
Amplidgen Coun. T.	1584 29	1584 29	Interp	232 30	224 41	St Honoré Rd	679 95	649 14
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44	Interp	233 53	224 41	St Honoré Rd	1544 44	1544 44
Amplidgen Coun. T.	328 93	328 93	Interp	284 28	284 28	St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98	Interp	228 06	216 28	St Honoré Rd	13177 78	13125 28
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51	Interp	380 93	365 40	St Honoré Rd	691 95	681 72
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20	Interp	134 83	129 43	St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03	Interp	178 17	172 32	St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61	Interp	580 89	561 35	St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26	Interp	11702 54	11102 54	St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25	Interp	18020 06	18020 06	St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44	Interp	1020 16	954 44	St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17	103 51				St Honoré Rd	328 93	328 93
Amplidgen Coun. T.	95 30	91 20				St Honoré Rd	1633 15	1630 70
Amplidgen Coun. T.	173 37	167 03				St Honoré Rd	605 19	587 16
Amplidgen Coun. T.	5072 34	5058 61				St Honoré Rd	375 78	375 78
Amplidgen Coun. T.	1136 05	1119 26				St Honoré Rd	1222 29	1185 29
Amplidgen Coun. T.	38 22	37 25				St Honoré Rd	585 71	570 03
Amplidgen Coun. T.	101 39	88 44				St Honoré Rd	385 85	379 44
Amplidgen Coun. T.	119 13	113 98				St Honoré Rd	230 08	204 51
Amplidgen Coun. T.	108 17							

Cote des Changes

MARCHE OFFICIEL	COURS	COURS 28/12	COURS DES BILLES	ACHAT	VENTE
Baux-Union (1 t usd...)	5 212	5 128	4 800	5 385	5 385
Aluminium (100 dm...)	9 980	9 980		9 980	9 980
Aluminium (100 dm...)	338 700	340 250	329	340	340
Aluminium (100 dm...)	302 100	301 510	310	310	310
Aluminium (100 dm...)	4 513	4 516	4 300	4 516	4 516
Aluminium (100 dm...)	8 780	8 780	9 360	9 360	9 360
Aluminium (100 dm...)	3 280	3 280	4 150	4 150	4 150
Aluminium (100 dm...)	300 800	300 800	385 000	385 000	385 000
Aluminium (100 dm...)	80 800	80 800	80 800	80 800	80 800
Aluminium (100 dm...)	87 800	87 800	87 800	87 800	87 800
Aluminium (100 dm...)	3 170	3 170	4 000	4 000	4 000
Aluminium (100 dm...)	5 317	5 317	5 060	5 060	5 060
Aluminium (100 dm...)	4 310	4 310	3 400	3 400	3 400
Aluminium (100 dm...)	3 805	3 805	3 650	3 650	3 650

Marché libre de l'or

	MONNAIES ET DEVISES	COURS prix.	COURS 28/12
	Or fin (à la on barre).....	84350	84800
	Or fin (en lingot).....	84600	84880
	Napoléon (20f).....	420	428
	Fibex Fr (10 f).....	420
	Fibex Suisse (20 f).....	448	451
	Fibex Latine (20 f).....	394	398
	Souverain.....	485	481
	Fibex 20 dollars.....	2440	2440
	Fibex 10 dollars.....	1230	1230
	Fibex 5 dollars.....	730
	Fibex 50 pesos.....	2480	2445
	Fibex 10 florins.....	389	389

Gay Dugan...	439
Haribo Rigos Zan...	210
Honore...	297

NZ	335	
Lacrosse du Marais	232	235
Nicolas	925	
Paternale (ND)	1360	
Perrich, Perrier	372	
Quindret	240	
Romero N.Y.	180	179 10
St-Gabriel-Enchamps	2001	
Saint-Nicolas	216	
S.E.P.R.	1524	1522
S.P.J. inst. B.	348	
U.R.N.S.	380	
Watersham	1500	1380

PUBLICITÉ FINANCIÈRE

**Renseignements :
45-55-91-82, poste 4330**

F : coupon détaché - o : offert - * : droit détaché - d : demandé - e : prix précédent - ■ : marché continu

Une décision du Conseil constitutionnel

Les pouvoirs d'investigation de l'administration doivent être soumis au contrôle des magistrats

Le Conseil constitutionnel a décidé, jeudi 27 décembre, que le nouvel article 40 du code des postes et télécommunications, tel qu'il résultait du texte de la loi récemment adoptée par le Parlement, était contraire à la Constitution. Cette disposition accordait à des agents de l'administration le pouvoir de rechercher, dans des locaux professionnels, les infractions à cette nouvelle législation. Fidèle à une doctrine qu'il a commencée à bâtir en 1983, le Conseil estime que de telles investigations nécessitent le contrôle de la magistrature. D'autres prérogatives administratives pourraient se retrouver en infraction avec cette nouvelle jurisprudence constitutionnelle.

La protection des libertés individuelles est la mission la plus essentielle du Conseil constitutionnel. Pour ce faire, au fil des ans, il affine et affirme sa jurisprudence, saisissant toutes les occasions qui lui sont offertes de rappeler l'administration au respect de ce sage principe et de mettre fin, ainsi, à des pratiques aussi anciennes que contestables. Il reste encore beaucoup à faire pour que la réglementation soit entièrement débarrassée de dispositions abusives. Les gouvernements s'y efforcent, parfois, d'eux-mêmes, mais bien souvent les gardiens de la constitutionnalité jugent qu'ils ne vont pas assez loin et demandent au législateur d'être plus soucieux. C'est encore ce qui vient de se passer à l'occasion de la loi sur la réglementation des télécommunications.

La direction avait été clairement indiquée par la décision du Conseil constitutionnel du 29 décembre 1983 sur la loi de finances pour 1984. Pour mettre fin à des errements administratifs en matière de contrôle d'impôts directs et de taxes sur les chiffres d'affaires, selon une pratique qui s'appuyait sur l'ordonnance de 1945 sur le contrôle économique, le gouvernement avait mis au point une nouvelle législation, obligeant les fonctionnaires des finances à n'intervenir qu'avec l'autorisation du président du tribunal de grande instance. Le Conseil avait estimé que la surveillance de celui-ci n'était pas suffisante. Le Parlement avait dû refaire sa copie dans la loi de finances pour 1985. Cette fois, le Conseil n'avait rien trouvé à redire. Les règles qu'il avait posées avaient servi de base à la nouvelle législation sur le contrôle des prix et de la concurrence, sur celui de la fiscalité indirecte et sur les pouvoirs de la douane, institués par les ordonnances de 1986.

La droite a gain de cause

L'administration n'est pas, pour autant, privée de tous moyens d'action. Ainsi, le 19 janvier 1988, à propos des pouvoirs de la Commission des opérations de Bourse, le Conseil avait décidé que les agents de celle-ci pouvaient intervenir hors du contrôle de magistrats, puisqu'il s'agit de simples enquêtes administratives sans conséquences pénales. M. Paul Quilès, en préparant son projet sur la réglementation des télécommunications, avait cru se «caler» sur cet ensemble de jurisprudence.

Pour permettre de surveiller que personne n'importe, ne commercialise ni n'utilise du matériel non agréé par l'administration, ni ne se sert de fréquences qui ne lui sont pas attribuées, le ministre souhaitait renforcer les moyens de contrôle des agents de son ministère, déjà réglementés par l'article 40 du code des PTT. Pour éviter des abus, il avait prévu que, en dehors des agents de police judiciaire, les enquêtes ne pourraient être effectuées que par des «fonctionnaires de l'administration».

tion des télécommunications habilités à cet effet et que, s'ils devaient procéder à des saisies de matériels, ils devraient avoir obtenu l'autorisation du président du tribunal de grande instance. Cependant, le nouveau texte prévoyait aussi que sans cette autorisation, ils pourraient non seulement, comme par le passé, «constater» les infractions, mais aussi les «rechercher».

Cette disposition avait été schématiquement contestée par la droite lors des débats parlementaires, bien que la majorité ait fait remarquer qu'il n'y avait pas de droit de perquisition, que seuls les locaux professionnels pouvaient être visités, et que les occupants de ces locaux pouvaient même s'y opposer. Les députés RPR et UDF n'en avaient pas moins saisi le Conseil constitutionnel, et celui-ci, jeudi 27 décembre, vient de leur donner en grande partie raison.

Inspection du travail et Sécurité sociale

Certes le Conseil ne trouve rien à redire au droit de saisie, dont il estime qu'il respecte sa jurisprudence, mais il n'accepte pas les conditions du droit d'enquête. Considérant que les suites de celle-ci peuvent avoir des conséquences pénales, il rappelle qu'en la matière le législateur doit notamment «préserver l'exercice des droits de la défense, veiller au respect du droit de propriété et de celui de la liberté individuelle», particulièrement «lorsque peut être mise en cause l'inviolabilité du domicile».

Analysant la disposition contestée à l'aune de ces principes, le Conseil remarque que les pouvoirs attribués aux agents de l'administration sont «dans le but de rechercher des infractions qui, pour la plupart, constituent des délits passibles de peines d'emprisonnement; qu'ils ne sont assujettis à aucune exigence procédurale autre que l'obligation faite aux officiers et agents de police judiciaire ainsi qu'aux fonctionnaires habilités de transmettre dans les cinq jours les procès-verbaux qu'ils établissent au procureur de la République; que n'est prévue ni l'information préalable de ce magistrat ni la communication d'une copie du procès-verbal à la personne concernée; qu'il n'est pas fait mention d'une limitation dans le temps de l'accès aux locaux visités (...); que n'est pas non plus prise en considération l'hypothèse dans laquelle les locaux susceptibles d'être visités serviraient pour partie de domicile aux intéressés».

La conclusion qu'en tire le Conseil est simple : les deux premiers alinéas de ce nouvel article 40 du code des PTT «ne comportent pas de garanties suffisantes pour assurer le respect des droits et libertés de valeur constitutionnelle». Et comme il considère que les autres alinéas de cet article, ceux concernant le droit de saisie, ne sont que la conséquence de ceux qu'il annule, c'est l'ensemble de cet article 40

dont il interdit la promulgation, le reste de la loi pouvant l'être sans difficulté.

Pour les télécommunications, l'inconvénient n'est pas très grand. Il suffira au ministre de préparer un nouveau texte, tenant compte de la décision du Conseil constitutionnel. Cela sera d'autant plus simple que, fidèle à une de ses habitudes celui-ci, en fait, clairement indiquées, quelles étaient les règles de procédures que devaient suivre les fonctionnaires du ministère pour que leurs interventions soient conformes à la Constitution. Seulement bien d'autres pratiques administratives sont, indirectement, condamnées par cette décision. Par exemple, certaines modalités d'intervention des inspecteurs du travail, ou des agents de contrôle de la Sécurité sociale.

Comme pour le droit de perquisition de l'administration fiscale, le gouvernement va-t-il lui-même mettre en chantier un toilettage des textes? Cela serait souhaitable, car il n'y a, pour l'heure, pas d'autres moyens que l'intervention du législateur, pour éviter que les citoyens ne soient soumis à des pratiques administratives contraires aux normes constitutionnelles, si ces pratiques sont prévues par un texte législatif. La seule vraie garantie du justiciable, contre de tels abus, serait qu'il puisse lui-même demander au Conseil constitutionnel de décréter contraire à la loi fondamentale une disposition dont il serait la victime. C'est ce que prévoyait la réforme de la Constitution proposée par le président de la République. Malheureusement, la mauvaise volonté du Sénat a empêché cette amélioration de l'Etat de droit.

THIERRY BRÉHIER

Après l'assassinat de Lucien Tirrotoni

Les nationalistes corses mettent en cause les dirigeants locaux du RPR et du MRG

Le Front de libération nationale de la Corse (FLNC) a rendu public, jeudi 27 décembre, un communiqué dans lequel il cherche à diriger les soupçons vers les chefs locaux du RPR et du MRG, après l'assassinat, le 19 décembre, de Lucien Tirrotoni, président de la chambre régionale d'agriculture.

BASTIA

de notre correspondant

Dans une communication écrite adressée aux rédactions insulaires par son «canal habituel» (1), jeudi 27 décembre, le FLNC évoque le récent assassinat de Lucien Tirrotoni (le Monde du 21 décembre), pour mettre en cause «un réseau barbouillard, regroupant à la fois des fonctionnaires liés à une certaine droite et à une certaine gauche française, des truands utilisés occasionnellement, mais aussi, des milieux affairistes». Ce «réseau» aurait, selon le FLNC, la charge de «déstabiliser la situation», au profit de «farouches partisans du statu quo politique et de tout aussi farouches antinationalistes». Les nationalistes clandestins désignent ainsi, de façon allusive mais transparente, certains responsables du RPR ou du MRG qui ont manifesté publiquement la plus vive opposition à la politique de «dialogue» de M. Pierre Joxe avec les nationalistes.

L'organisation clandestine reconnaît ne pas «encore» disposer d'informations précises, mais elle ne se prive pas d'analyser «la rapide exploitation politique faite [du meurtre de Lucien Tirrotoni] par certaines forces archaïques, le bombardement médiatique assénant l'idée que des nationalistes ne seraient pas étrangers à cet assassinat». Selon le FLNC, l'assassinat de Lucien Tirrotoni et celui, le 26 septembre dernier, de Charles Antoine Grossetti, maire de Grossetto-Prugna (Corse-du-Sud), s'ins-

craient dans une suite d'actions de déstabilisation de l'opinion, constituant «un travail préparatoire propice à de prétendues représailles dirigées, bien évidemment, contre les nationalistes».

Ce constat permet au FLNC de lancer une nouvelle mise en garde : «Si l'on touche à un seul militant nationaliste, quelle que soit son appartenance politique, notre riposte sera implacable et visera directement les instigateurs, et pas uniquement les exécutants».

Cette déclaration du FLNC intervient à un moment où les plus virulentes attaques contre le projet de nouveau statut pour la Corse, préparé par M. Joxe, sont lancées, notamment, par M. François Giacobbi, sénateur (MRG) de la Haute-Corse, qui estime que «depuis longtemps, la sécurité des biens et des personnes n'est plus assurée en Corse». De son côté, M. Charles Ornano, «bonapartiste», sénateur de la Corse-du-Sud et maire d'Ajaccio, avait choisi, avec le président de l'assemblée régionale, M. Jean-Paul de Rocca-Serra, député (RPR) de la Corse-du-Sud, de réunir quelque cent vingt élus locaux après les obsèques de Lucien Tirrotoni pour «en appeler au chef de l'Etat et non au ministre de l'Intérieur», ce dernier étant contesté parce que ne remplissant pas «les missions de justice et de sécurité que les citoyens attendent de l'Etat».

Ce n'est pas la première fois que de telles accusations sont lancées par les nationalistes, alors même, parfois, qu'ils sont eux-mêmes suspects. Lors du long conflit social sur l'île, au printemps 1989, une tentative d'enlèvement du préfet de la Haute-Corse, M. Bernard Boucault, aujourd'hui directeur adjoint du cabinet du ministre de l'Intérieur, n'avait jamais été éclaircie. Or, la piste la plus souvent évoquée, notamment dans les milieux gouvernementaux, ne conduisait pas aux nationalistes.

MICHEL CODACCIONI

(1) Le «canal habituel» du FLNC est désormais utilisé par les clandestins proches de la nouvelle organisation publique, le Mouvement pour l'autodétermination (MPA), créé par des dissidents de l'Armée nationale corse. Le «canal historique» du Front est utilisé, en revanche, par les clandestins proches des «durs» qui dirigent désormais la Cuncolta.

CUBA

M. Fidel Castro décrète une «amnistie générale pour les porcs»

Trêve des charcutiers à La Havane : le président Fidel Castro a décrété une «amnistie générale pour les porcs», rendue nécessaire par les restrictions économiques qui vont imposer aux Cubains de renoncer à leur traditionnel plat de fête de fin d'année, a annoncé jeudi 27 décembre, l'Agence cubaine de presse avant de conclure : «Environ 200 000 porcs survivront aux fêtes de fin d'année à Cuba du fait de la stratégie mise en place par les autorités pour préserver le cheptel».

Fidel Castro a tenu personnellement à expliquer sa «clémence» inattendue devant les députés,

lors d'une session de fin d'année du Parlement consacrée à la production agricole. «Nous avons décrété une amnistie générale pour les porcs», a déclaré le Lider máximo devant des députés, qui ont éclaté de rire et applaudi bruyamment avant de l'entendre très sérieusement expliquer que les abattages massifs qui surviennent habituellement à cette période de l'année auraient coûté la vie à nombre de jeunes verrats et de jeunes truies qui se trouvent actuellement en période de reproduction, ce qui aurait conduit à une grave pénurie pour les mois de janvier, février et mars. — (AP.)

ANGOLA

L'aéroport de Luanda gravement endommagé par un attentat à la bombe

Une bombe de forte puissance a explosé, jeudi 27 décembre, dans la soirée, à l'aéroport international de Luanda, provoquant des dégâts considérables, a annoncé la télévision nationale. Selon cette dernière, la responsabilité de cet attentat incombe aux rebelles de l'UNITA.

L'engin a détruit en partie la salle d'embarquement ainsi que les salons d'accueil des personnalités. L'accès à l'aéroport a aussitôt été interdit au public et l'on ignorait, vendredi matin, s'il y avait eu des victimes. — (AFP.)

EN BREF

■ M. Marchais est sorti de l'hôpital. — M. Georges Marchais a quitté, vendredi 28 décembre, l'hôpital Henri-Duffaut d'Avignon où il avait été admis le 26 décembre, à la suite d'un léger malaise cardiaque.

■ Décès de Raymond Perinetti, ancien maire de Grenoble. — L'Humanité annonce, jeudi 27 décembre, le décès de Raymond Perinetti, ancien maire de Grenoble. Le quotidien communiste rappelle que Raymond Perinetti, adhérent du PCF depuis 1934, avait participé, pendant la Résistance, à la création des Franc-Tireurs et Partisans (FTP) de la Loire, avant de devenir, en 1943, commandant de la zone sud de cet organisation, puis de représenter le PCF au comité du Front national. Raymond Perinetti, entré dans Lyon à la tête des FTP, avait été maire de Grenoble du 20 décembre 1948 au 31 janvier 1949.

■ Les élections législatives partielles dans le Rhône. — Un publicitaire et éditeur de quarante-deux ans, M. Michel Chomarat, qui avait animé, en 1989, la contestation contre le projet de cité internationale défendu par la municipalité de Lyon, a décidé de se porter candidat dans la deuxième circonscription de Rhône à l'élection législative partielle du 27 janvier prochain, provoquée par la démission de M. Michel Noir. M. Chomarat entend se présenter sous

l'étiquette «majorité présidentielle». Le candidat du Parti socialiste ne sera connu que le 3 janvier, au terme d'une assemblée de circonscription.

■ Trois députés de l'opposition répondent à National Hebdo. — Sous le titre «A la recherche de la droite perdue», National Hebdo (daté 27 décembre-3 janvier) donne la parole à trois députés de l'opposition, MM. Jean Brocard (UDF-PR, Haute-Savoie), Edouard Frédéric-Dupont (app. RPR, Paris) et Eric Raoult (RPR, Seine-Saint-Denis), pour analyser avec eux les difficultés de la droite libérale à se faire entendre à l'Assemblée nationale ou à «tenir la rue». «Comme M. Brocard, comme M. Raoult, nombre de députés souhaiteraient l'accord avec le Front national pour battre la gauche», affirme National Hebdo. Malheureusement, il existe au sein des appareils de bonnes gens qui ne partagent pas leurs vues en matière, par exemple, de politique familiale ou d'immigration.

■ L'utilisation du DDT suspendue en Amazonie. — La justice brésilienne a ordonné l'ouverture d'une enquête, jeudi 27 décembre, sur les conséquences des insecticides à base de DDT qui sont utilisés en Amazonie contre la malaria. L'utilisation du DDT est suspendue en attendant les résultats de cette enquête, qui doit arbitrer un différend surgi entre deux membres du gouvernement brésilien. Le secré-

taire à l'environnement, M. José Lutzenberger, s'est en effet prononcé contre le DDT, alors que le ministre de la santé, M. Alceni Guerra, estime que l'insecticide reste indispensable au moment où la malaria fait des ravages en Amazonie. — (AFP, Reuters.)

■ Le défilé d'autobus de Montpellier évacué par les CRS. — Une centaine de CRS ont fait évacuer sans incident, vendredi 28 décembre, le principal dépôt d'autobus de Montpellier, occupé depuis vingt-neuf jours par des chauffeurs en grève. Les deux tiers des 255 chauffeurs d'autobus de Montpellier sont en grève depuis le 29 novembre pour protester contre une nouvelle organisation de leur service. La Société montpelliéraine des transports urbains (SMTU) exigeait l'évacuation du dépôt pour reprendre les négociations. M. Georges Frèche, maire de Montpellier et président de la SMTU, s'est refusé à remettre en cause la nouvelle organisation, tout en se disant prêt à discuter d'aménagements aux nouveaux horaires, voire d'augmentations de salaires.

■ GUINÉE : majorité écrasante pour la nouvelle Constitution. — Avec 98,7 % des suffrages, les Guinéens ont approuvé, dimanche 23 décembre, un projet de Constitution mettant fin au régime militaire et introduisant le bipartisme. — (Reuters.)

L'ESSENTIEL

DÉBATS

France : «Entre deux peurs», par François Léotard ; «Renverser Saddam Hussein», par Fakhri Karim 2

ÉTRANGER

La crise du Golfe 5

Nouveau scandale au Japon

Un ancien ministre inculpé de fraude fiscale 6

Le maintien de l'ordre en Chine

De nouvelles mesures adoptées par le Parlement 6

Algérie

Manifestations à Alger 7

SOCIÉTÉ

Le Glifan en cause

Interdit en Belgique, le médicament pourrait faire l'objet d'une réunion européenne 8

COMMUNICATION

Années de transition pour la publicité

Les agences de publicité et les médias reviennent leur train de vie 9

CULTURE

L'art des Ballets russes

Un album avant la grande exposition 11

Une vie de Charles Dullin

Un livre juste et documenté sur un personnage complexe 11

SANS VISA

● Le Rhin sans romantisme

● Coup d'œil : l'éminence rouge

● Le tabac : Parcours, l'islam aux nouveaux trésors 13 à 18

ÉCONOMIE

Récession en Amérique latine

Le produit intérieur brut de la région a baissé de 0,6 % en 1990 20

Démographie française

Les jeunes préfèrent toujours la cohabitation même si, en 1989, le nombre des mariages a légèrement augmenté 20

Services

Abonnements 2

Annuaire classé 21

Bulletin d'enseignement 10

Carnet 16

Jeux 21

Loto 21

Marchés financiers 22-23

Météorologie 10

Radio-Télévision 19

Philatélie 10

Spectacles 12

La télématique du Monde : 3615 LEMONDE 3615 LM

Le numéro du «Monde» daté 28 décembre 1990 a été tiré à 495 341 exemplaires.

L'ATREILLE
SOLDES ANNUELS
à tous nos rayons
62 rue St André-des-Arts 6^e
Tél. : 43.29.44.10
PARKING ATTENDANT À NOS MAGASINS